

ACCIÓN DE FORMACIÓN:

“EXPLORAR EL MUNDO, ESCRIBIR MI HISTORIA:
LA APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRAVÉS DE LA LECTURA,
ESCRITURA Y PROYECTOS ESCOLARES”

GUÍA DEL PARTICIPANTE

TABLA DE CONTENIDO

PRESENTACIÓN.....	3
FUNDAMENTACIÓN.....	4
MAPA CURRICULAR.....	6
Objetivo general del curso	6
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	5
CONTENIDOS	6
DISTRIBUCIÓN Y DESARROLLO DEL PROCESO DEL PROGRAMA FORMATIVO	1
MECANISMOS DE EVALUACIÓN FORMATIVA	7
ELEMENTOS QUE SE EVALÚAN PARA ACREDITACIÓN	7
RÚBRICA PARA VALORAR LOS PRODUCTOS ENTREGABLES.....	7
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.....	9
LISTADO DE PRODUCTOS ENTREGABLES	10
ELEMENTOS A CONSIDERAR PARA EL DISEÑO DEL PAE.....	12
CRONOGRAMA DE SESIONES Y DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO	1
TUTORIAL USO DE LA PLATAFORMA.....	1
BIBLIOGRAFÍA.....	2
Documentos oficiales de la SEP y marco normativo mexicano.	2
Marcos Normativos Internacionales.	2
Fundamentos Teóricos propios del tema:	2
Referencias de apoyo.	2

CONOCER EL MUNDO, ESCRIBIR LA VIDA: : LA APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRAVÉS DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA Y PROYECTOS ESCOLARES

PRESENTACIÓN

La Nueva Escuela Mexicana considera que la Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, es fundamental e importante para que los ciudadanos mexicanos del mañana puedan promover el conocimiento, la apreciación y la participación en diversas culturas a través de la lectura y la escritura, que les permita desarrollar habilidades comunicativas, enriquecer la identidad cultural, y fomentar la reflexión crítica sobre el mundo que nos rodea.

La atención al proceso de la alfabetización y de la consolidación de la lectoescritura ha sido durante años una de las principales inquietudes y retos para el Sistema Educativo Nacional y es imprescindible ahora en la Nueva Escuela Mexicana, donde se considera que la lectura y la escritura son procesos fundamentales para el desarrollo del pensamiento crítico, la participación ciudadana y el aprendizaje interdisciplinario.

Esto conlleva muchos cambios en la perspectiva del docente y de la comunidad escolar, en donde se busca principalmente una formación integral de las alumnas y alumnos, que la institución propicie espacios donde se brinde una atención a estudiantes en situación de rezago educativo o por un nivel por debajo de sus compañeros en el aula, la cual debe ser centrada en una intervención curricular, respetando la diversidad y que se brinde una educación para todos.

La Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura y el pensamiento reflexivo, el proceso de la alfabetización y de la consolidación de la lectoescritura representan obstáculos que se hacen presentes en los diversos contextos donde nos desenvolvemos, dichos complicaciones pueden mejorar, permanecer, minimizarse o eliminarse de acuerdo con la forma sistemática en que se trabaje para tal fin.

La escuela actualmente requiere de un mayor involucramiento por parte de todos para construir ambientes facilitadores del aprendizaje y le permita una participación óptima en el mismo; para esto se requiere de un conocimiento pleno sobre el enfoque de la literacidad crítica y el pensamiento reflexivo el proceso alfabetización y consolidación de la lectoescritura, además de que conlleva para dar respuesta a dichas problemáticas que enfrentan principalmente aquellos alumnos en situación de rezago escolar.

La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura y la Nueva Escuela Mexicana (NEM 2022) se enfocan en una comprensión más profunda de la lectura y escritura, que va más allá de la simple decodificación de textos. Se trata de una reflexión crítica sobre el lenguaje, la construcción del conocimiento y la participación social, con el objetivo de formar ciudadanos capaces de analizar la información, cuestionar las ideologías y actuar en su entorno de manera comprometida.

Los criterios de Inclusión, equidad y participación, son clave para identificar las condiciones en que se encuentra la comunidad escolar en función del respeto a la diversidad. Es necesario entonces, contar con un diagnóstico que dé cuenta de las necesidades de generar cambios esenciales que permitan la implementación de un Enfoque Inclusivo en los centros escolares. Es ampliamente importante conocer las características específicas de los alumnos e identificar las necesidades para actuar en consecuencia.

La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura implica analizar la relación entre poder, discurso y conocimiento. No se limita a la comprensión literal del texto, sino que busca identificar las tensiones, contradicciones y perspectivas ideológicas que se expresan. Promueve la reflexión sobre la forma en que las prácticas de lectura y escritura pueden contribuir a la transformación social.

Considerando que toda capacitación cobra especial importancia cuando los elementos revisados se trasladan a la práctica, en el desarrollo del presente curso, se diseña un Proyecto de Aplicación Escolar en el que se considere literacidad crítica y el pensamiento reflexivo, que permita a los participantes implementar en sus contextos de trabajo el lado práctico de las temáticas analizadas. Por lo que para el logro del objetivo se plantean consideraciones prácticas a través de un proyecto escolar.

El curso se desarrolla en cuatro módulos:

- I. La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura y NEM, en el cual se busca identificar procesos por los que se identifican a alumnos que aún no consolidan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura, se busca promover la apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura como un enfoque pedagógico fundamental para la formación de alumnos críticos, reflexivos y comprometidos con la transformación social.
- II. Comprensión lectora profunda, se pretende dar a conocer diversas estrategias que apoyen a los docentes en la comprensión lectora profunda, abordando la comprensión lectora como un desafío para desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo en los estudiantes, promoviendo la lectura no solo para decodificar información, sino para analizar y cuestionar los mensajes y los contextos en los que se presentan.
- III. Escritura con propósito social, se utiliza la lectura y la escritura como herramienta para participar activamente en la transformación social, utilizando la información para generar soluciones y promover el cambio.
- IV. Proyectos de lectura y escritura, se da a conocer la diversidad de dificultades que se identifican en las aulas, para así proponer y seleccionar aquellas metodologías o estrategias aptas para cada uno de los mismos, considerando las características de cada uno de los estudiantes, los ejes temáticos y campos formativos que impacten en el desarrollo del trabajo por proyectos en el aula escolar.

FUNDAMENTACIÓN

Es importante que los docentes se actualicen constantemente, ya que a medida que adquiera nuevos conocimientos, estrategias y metodologías para el desarrollo de su trabajo, esto impactará en su entorno inmediato por ende en sus alumnos.

Ahora bien, el curso ofrece la formación que es crucial para la apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura en la Nueva Escuela Mexicana (NEM) porque permite a los docentes comprender y aplicar de manera

efectiva la manera en que los alumnos se apropian de las culturas a través de la lectura y la escritura. Esto implica no solo enseñar a leer y escribir, sino también desarrollar habilidades críticas, reflexivas participativas en los estudiantes, fundamentales para su éxito académico y participación ciudadana en la sociedad.

La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura y la NEM se complementan para formar ciudadanos críticos y reflexivos, capaces de participar activamente en la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

MAPA CURRICULAR

Objetivo general del curso: a---

Promover el conocimiento, la apreciación y la participación en diversas culturas a través de la lectura y la escritura, que les permita desarrollar habilidades comunicativas, enriquecer la identidad cultural, y fomentar la reflexión crítica sobre el mundo que nos rodea.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Módulo I

- Revisar el enfoque de la apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura y el pensamiento para identificar a los alumnos que presentan un rezago escolar y necesitan alfabetización o que aún no consolidan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en el contexto escolar, áulico y social.
- Describir el diagnóstico como parte inicial del Proyecto de Aplicación Escolar.

Módulo II

- Analizar los principios y pautas de diversas estrategias que apoyen a los docentes en la comprensión lectora profunda y los ajustes razonables para la elaboración de una planeación diversificada.
- Diseñar estrategias de enseñanza y aprendizaje considerando los criterios educativos como parte medular del Proyecto de Aplicación Escolar.

Módulo III

- Identificar las diferentes dificultades en el aprendizaje para seleccionar estrategias y/o metodologías que le beneficien a los alumnos que enfrentan rezago educativo en cuanto a la alfabetización, específicamente en cuanto al proceso de la consolidación de la lectoescritura.
- Implementar las estrategias diseñadas en la etapa previa del Proyecto de Aplicación Escolar.

Módulo IV

- Analizar los roles tanto de los padres de familia como de los docentes en la institución para dar respuesta a las demandas de los alumnos que enfrentan problemas en su nivel de alfabetización.

- Elaborar y exponer la evaluación del Proyecto de Aplicación Escolar para reconocer los resultados obtenidos de la implementación.

CONTENIDOS

MÓDULO	TEMA/SUBTEMA	HORAS TEÓRICAS	HORAS PRÁCTICAS	TOTAL DE HORAS
Sesión de encuadre	<ul style="list-style-type: none"> - Encuadre - Manejo de plataforma 	.30 hr.	.30 hr.	1 hrs.
Modulo I. La apropiación de las culturas a través de la lectura crítica y NEM.	<ul style="list-style-type: none"> - Tema 1. La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura y el pensamiento reflexivo, una estrategia para la identificación de la consolidación de la lectoescritura en el contexto escolar. - Tema 2. Consolidación de la lectoescritura para la alfabetización, el aprendizaje, en primaria. - Tema 3. Diagnóstico Escolar. - Tema 4. Secuencia Didáctica. 	4.30 hrs.	4 .30 hrs.	9 hrs.
Módulo II. Comprensión lectora profunda.	<ul style="list-style-type: none"> - Tema 1. Ajustes razonables, la participación y condiciones de los estudiantes. - Tema 2. Contexto escolar. - Tema 3. Ajustes Razonables. - Tema 4.- Secuencia didáctica. 	4.30 hrs.	4 .30 hrs.	10 hrs.
Módulo III. Escritura con propósito social.	<ul style="list-style-type: none"> - Tema 1. La apropiación de las culturas a través de la lectura y el pensamiento crítico en la NEM - Tema 2. La comprensión lectora dentro de la 	4 hrs.	6 hrs.	10 hrs.

	<p>apropiación de las culturas a través de la lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tema 3. Desarrollo de habilidades en los alumnos. 			
Módulo IV. Proyectos de lectura y escritura.	<ul style="list-style-type: none"> - Tema 1. La apropiación de las culturas a través de la lectura , una estrategia para el desarrollo de la escritura y el pensamiento reflexivo en los alumnos de primaria. - Tema 2. La apropiación de las culturas a través de la lectura y la Participación y condiciones de los estudiantes. - Tema 3. La apropiación de las culturas a través de la lectura. Proyecto de Aplicación Escolar. - Tema 4. La apropiación de las culturas a través de la lectura. Evaluación de la Aplicación del Proyecto Escolar. 	4 hrs.	4 hrs.	8 hrs.
Cierre del curso	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación de resultados y evaluación. - Contestar encuesta de satisfacción. 	1 hr.	1 hr.	2 hrs.

DISTRIBUCIÓN Y DESARROLLO DEL PROCESO DEL PROGRAMA FORMATIVO

MÓDULO	SESIÓN	TEMA/ SUBTEMA	ACTIVIDADES DEL FACILITADOR	ACTIVIDADES DEL PARTICIPANTE	PRODUCTOS
Modulo I. La apropiación de las culturas a través de la lectura y NEM.	1	Encuadre	<ul style="list-style-type: none"> • Revisar la introducción al módulo en la plataforma Moodle. • Formar el grupo de What's App para informar de manera oportuna sobre las actividades a realizar. • En esta primera sesión debe dar la bienvenida a los participantes, presentar el funcionamiento de la plataforma, los procesos de evaluación, las actividades, la forma de organización y las características de los productos a entregar. • Dirigir el primer círculo de estudio en el cual revisarán las temáticas del módulo: • -Detección de alumnos que enfrentan poca o nula Alfabetización, enfocados en la 	<p>Revisar la plataforma, introducción al módulo y actividades a desarrollar.</p> <p>Establecer comunicación con el asesor durante el desarrollo del curso. Incorporarse al grupo de What's App.</p> <p>Asistir al círculo de estudio, registrar asistencia en el chat y participar.</p> <p>Con base en el círculo de estudio y la revisión propia de bibliografía:</p> <p>Realizar de manera individual la lectura de las diferentes BAP tanto en la ENEI (2019) como en la Estrategia de Equidad (2017) mencionadas por Ainscow, por contexto de Katerina Tomasevsky. y analizar aquellos que se identifican en el contexto escolar, áulico y familiar.</p> <p>Realizar el instrumento de registro de los alumnos que considere aun no consolidan el proceso de la lectoescritura y la observación según el caso, especificar tipo de BAP.</p>	<p>El instrumento de registro: RFC-01-REGISTRO</p> <p>Secuencia para el PAE para el PAE:</p>
		<p>Tema 1. La apropiación de las culturas a través de la lectura y el pensamiento reflexivo, una estrategia para la identificación de la consolidación de la lectoescritura en el contexto escolar.</p> <p>Tema 2. Consolidación de</p>			

		<p>la lectoescritura para la alfabetización, el aprendizaje, en primaria.</p> <p>Tema 3. Diagnóstico Escolar.</p> <p>Tema 4. Secuencia Didáctica.</p>	<p>consolidación de la lectoescritura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisar el enfoque de inclusión educativa para identificar las BAP en el contexto escolar, áulico y social. • Describir el diagnóstico como parte inicial del Proyecto de Aplicación Escolar. • Inclusión Educativa, la estrategia nacional y la detección de las Barreras para el Aprendizaje y la Participación, los apoyos que se requieren. • Orientar a los participantes con los elementos a considerar para la elaboración del diagnóstico inicial y de qué manera se incorporan las BAP identificadas en el mismo • Las orientaciones para realizar la primera etapa del PAE, además de dar acompañamiento a los participantes para la construcción de esta primera etapa, para ello además se contará con un formato en plataforma que servirá de guía. 	<p>Elaborar una lista de actividades que los alumnos con rezago puedan trabajar en el aula y les apoyen a consolidar la lectoescritura, según sea el caso.</p>	<p>RFC-02-SECUENCIA</p>
--	--	---	---	--	-------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> Indicar los productos a elaborar en el módulo y orientación para el manejo de la plataforma. Registrar asistencia al círculo de estudio <p>Acompañar y atender dudas e inquietudes sobre el manejo de plataforma, sobre la revisión bibliográfica, guiar el trabajo autogestivo y la elaboración del PAE.</p>		
Módulo II. Comprensión lectora profunda.	2	<p>Tema 1. Ajustes razonables, la participación y condiciones de los estudiantes.</p> <p>Tema 2. Contexto escolar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Dirigir el segundo círculo de estudio en el cual revisará: Establecer diversas estrategias que instruyan a los docentes al trabajar la comprensión lectora profunda y los ajustes razonables para la elaboración de una planeación diversificada. Revisar el enfoque de inclusión educativa para identificar las BAP y los ajustes razonables que deben realizarse en el contexto escolar, áulico y social. Describir el diagnóstico como parte inicial del Proyecto de Aplicación Escolar. 	<p>Asistir al círculo de estudio, registrar asistencia y participar.</p> <p>Subir trabajos a plataforma en tiempo y forma.</p> <p>Luvia de ideas después de la presentación del tema.</p> <p>Socialización en plenaria.</p> <p>Con base a lo revisado con la presentación del tema, los participantes, realizar una infografía de manera individual que van a compartir en plenaria.</p> <p>Los participantes realizan una lista de 1 ajuste por material, para los</p>	<p>Captura de pantalla como evidencia de asistencia y participación.</p> <p>Propuesta para agregar al PAE:</p> <p>RFC-03-LISTA-AJUSTES</p>

		<p>Tema 3. Ajustes Razonables.</p> <p>Tema 4.- Secuencia didáctica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Las orientaciones para realizar la segunda etapa del PAE, además de dar acompañamiento a los participantes para la construcción de esta segunda etapa. • Registrar asistencia al círculo de estudio. • Orientar para la realización de los productos del módulo. • Acompañar y atender dudas e inquietudes sobre el manejo de plataforma, sobre la revisión bibliográfica, guiar el trabajo autogestivo y la elaboración del PAE. • Orientar la revisión de tutoriales para la elaboración de algunos de los productos sugeridos. 	<p>alumnos que aún no consolidan lectoescritura.</p> <p>RFC-03-LISTA-AJUSTES</p> <p>Los participantes elaboraran una secuencia didáctica, donde elijan trabajar un tema sobre el campo formativo de lenguajes y agreguen un ajuste razonable para consolidar la lectoescritura según el grado y los alumnos que estén atendiendo en el ciclo escolar.</p> <p>RFC-04-SECUENCIA -DIDÁCTICA</p>	
<p>Módulo III. Escritur</p>	3	<p>Tema 1. La apropiación de las culturas a</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dirigir el tercer círculo de estudio en el cual revisará: • Identificar las diferentes 	<p>Asistir al círculo de estudio, registrar asistencia y participar.</p>	

<p>a con propósitos o social.</p>		<p>través de la lectura y el pensamiento crítico en la NEM</p> <p>Tema 2. La comprensión lectora dentro de la apropiación de las culturas a través de la lectura.</p> <p>Tema 3. La escritura en La apropiación de las culturas a través de la lectura</p> <p>Tema 4. Desarrollo de</p>	<p>dificultades en la apropiación de las culturas a través de la lectura, el pensamiento crítico y la escritura en la NEM para seleccionar estrategias y/o metodologías que le beneficien a los alumnos, que se les dificulte el pensamiento reflexivo e implementar las estrategias diseñadas en la etapa previa del Proyecto de Aplicación Escolar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Detección de alumnos que enfrentan dificultades al desarrollar la apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura y el pensamiento reflexivo. • Revisar el enfoque de la apropiación de las culturas a través de la lectura y el pensamiento reflexivo en el contexto escolar, áulico y social. • Revisar el enfoque de la escritura dentro de la apropiación de las culturas a través de la lectura, dentro de la NEM como parte del Proyecto de Aplicación Escolar. • Exposición de algunas de las metodologías y estrategias de intervención para el trabajo preferente en las dificultades 	<p>Subir trabajos a plataforma en tiempo y forma.</p> <p>Revisión de manera individual de los videos sobre la apropiación de las culturas a través de la lectura y el pensamiento crítico en la NEM</p> <p>Presentación por parte del asesor sobre el enfoque de la apropiación de las culturas a través de la lectura y el pensamiento crítico en la NEM y los apoyos que se requieren.</p> <p>8.- Revisión de manera individual de los videos sobre Desarrollo de habilidades en los alumnos.</p> <p>9.-Los participantes pondrán de manifiesto lo aprendido en los tres temas anteriores. Elaborando secuencias didácticas innovadoras donde propongan 1 actividad de cada tema y soliciten a sus alumnos leer y escribir diversos textos donde se observe como se expresan los alumnos, y se evidencie su nivel de comprensión lectora, así como su escritura.</p> <p>Se nombran:</p> <p>RFC-05-SECUENCIA -LCPR</p>	<p>RFC-05-SECUENCIA -LCPR</p> <p>RFC-06-SECUENCIA -CL</p> <p>RFC-07-SECUENCIA -E</p>
--	--	---	---	---	--

		<p>habilidades en los alumnos.</p>	<p>del aprendizaje tanto lectoescritura como de conceptos matemáticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición sobre la importancia de los recursos tecnológicos y materiales para el logro de los aprendizajes. • Las orientaciones para realizar la tercera etapa del PAE, además de dar acompañamiento a los participantes para la construcción de esta tercera etapa. • Realizar en círculo de estudio 3 una revisión temática que apoye a los participantes en la elaboración de los productos. • Registrar asistencia al círculo de estudio • Acompañar y atender dudas e inquietudes sobre el manejo de plataforma, sobre la revisión bibliográfica, guiar el trabajo autogestivo y la elaboración del PAE. • Orientar la revisión de tutoriales para la elaboración de algunos de los productos sugeridos. 	<p>RFC-06-SECUENCIA -CL</p> <p>RFC-07-SECUENCIA -E</p> <p>10.- Por último, se describen los productos a realizar en la sesión y los recursos a utilizar para su elaboración.</p>	
--	--	------------------------------------	---	--	--

<p>Módulo IV. Proyectos de lectura y escritura.</p>	<p>4</p>	<p>Tema 1. La apropiación de las culturas a través de la lectura, una estrategia para el desarrollo de la escritura y el pensamiento reflexivo en los alumnos de primaria.</p> <p>Tema 2. La apropiación de las culturas a través de la lectura y la Participación y condiciones de los estudiantes.</p> <p>Tema 3. La apropiación de</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Detección de alumnos que enfrentan rezago en cuanto a la apropiación de las culturas a través de la lectura y elaborar un Proyecto de Aplicación Escolar que evidencie la mejora de los alumnos según sea el caso. • Analizar los roles tanto de los padres de familia como de los docentes en la institución para dar respuesta a las demandas de los alumnos que enfrentan problemas en su nivel de alfabetización, proceso de lectoescritura, comprensión lectora, la apropiación de las culturas a través de la lectura y pensamiento reflexivo. • Elaborar y exponer la evaluación del Proyecto de Aplicación Escolar para reconocer los resultados obtenidos de la implementación. • Dirigir el tercer círculo de estudio en el cual revisará: • La situación familiar de los niños con dificultad de aprendizaje, cuáles son las principales limitantes y retos que los padres de familia muestran y el gran compromiso para la mejora de los aprendizajes de su hijo. 	<p>Subir trabajos a plataforma en tiempo y forma.</p> <p>Realizar el registro del análisis, donde se especifique, condiciones del estudiante, apoyo de padre de familia y contexto general del alumno.</p> <p>Elaborar el Proyecto de Aplicación Escolar con diversas actividades que planteen el desarrollo de la literacidad crítica de los alumnos.</p> <p>Exponer la evaluación el Proyecto de Aplicación Escolar donde se observen los resultados obtenidos durante el curso.</p>	<p>RFC-08-ANÁLIS_CONTEXTO</p> <p>RFC-09-LITERACIDAD-CRITICA</p> <p>RFC—10-EVALUACIÓN-PAE</p>
--	----------	---	---	--	--

		<p>las culturas a través de la lectura. Proyecto de Aplicación Escolar.</p> <p>Tema 4. La apropiación de las culturas a través de la lectura.</p> <p>Evaluación de la Aplicación del Proyecto Escolar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El proceso de canalización, a partir de qué momento se determinan los apoyos dentro del aula, con especialistas o para intervención extraescolar. • Las orientaciones para realizar la cuarta etapa del PAE, además de dar acompañamiento a los participantes para la construcción de esta tercera etapa. • Registrar asistencia al círculo de estudio • Acompañar y atender dudas e inquietudes sobre el manejo de plataforma, sobre la revisión bibliográfica, guiar el trabajo autogestivo y la elaboración del PAE. • Orientar la revisión de tutoriales para la elaboración de algunos de los productos sugeridos. 		
Cierre del curso		<p>Presentación de Evaluación y resultados de PAE.</p> <p>Encuesta</p>	<p>Ruleta de participación en genially para valorar resultados y presentar evaluación de la implementación del PAE-</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de encuesta de satisfacción con los participantes. • Subir captura de pantalla de encuesta finalizada con la siguiente nomenclatura: RFC_12_ENCUC 	<p>Ruleta de participación en genially para valorar resultados y presentar evaluación de la implementación del PAE-</p> <p>Captura de pantalla de encuesta</p>	<p>RFC-11—PAE</p> <p>RFC-12- ENCUC</p>

ELEMENTOS QUE SE EVALÚAN PARA ACREDITACIÓN

- 80% /100 % de avance en el cumplimiento y desarrollo de actividades de cada módulo.
- 80% /100% de asistencia a las sesiones virtuales y presenciales.
- 100% en el cumplimiento con el proyecto de Aplicación Escolar.
- Información a concentrarse en hoja de Excel: Bitácora de cumplimiento y registro de asistencia.
- Capturas de pantalla para comprobar asistencia a las sesiones sincrónicas y participación en los mismos.

Para reunir el 100 % total, se requiere desarrollar un trabajo uniforme entre asistir a sesiones presenciales, cumplir con las actividades por módulo y diseñar e implementar el PAE, lo cual da significado al cumplimiento de los objetivos del curso y enfatiza lo formativo del proceso, atendiendo a una evaluación formativa y sumativa.

- 50% de avance en el cumplimiento y desarrollo de actividades de cada módulo.
- 20% de asistencia a las sesiones presenciales.
- 30% Diseño, implementación y evaluación del Proyecto de Aplicación Escolar.
- Información a concentrarse en hoja de Excel.
- Al término se entregará constancia de acreditación por las horas correspondientes.
- Se ejemplifica el puntaje asignado a cada rubro de evaluación en la siguiente tabla:

	Actividades por módulo 50%	Asistencia 20%	PAE 30%	TOTAL 100%
Evaluación y registro en bitácora	16 productos x 3.125= 50	5 sesiones x 4= 20 2 presenciales 3 sincrónicas	4 etapas por 7.5= 30	100 puntos
Acreditación puntajes mínimos para acreditar	40 / 50 pts.	16/ 20 pts.	24/30 pts.	80/100 puntos

RÚBRICA PARA VALORAR LOS PRODUCTOS ENTREGABLES

Valoración	3 puntos	2 punto	1 puntos	Total
Contenido	Descripción clara y sustancial del tema, incluye los elementos revisados en la lectura.	Descripciones ambiguas sobre tema, integra algunos elementos revisados.	Descripción incorrecta del tema, sin detalles significativos o escasos.	
Calidad	Producto organizado y claramente presentado que cumple con los criterios de diseño planteados, sin errores de ortografía.	Producto simple, pero bien organizado, de fácil lectura, con al menos tres errores de ortografía.	Producto mal planteado que no cumple con los criterios de diseño planteados y con más de tres errores de ortografía.	
Organización de ideas	Presenta una organización coherente de las ideas del texto. Utiliza una redacción adecuada para dar a conocer las ideas recuperadas de los referentes.	Presenta con coherencia algunas ideas del texto. Su redacción es simple y concuerda con el referente.	Las ideas no presentan coherencia y distan de los referentes.	
Entrega	El producto fue hecho en tiempo y forma, además se entregó en el formato pre establecido (subir a plataforma-digital)	El producto fue hecho en tiempo y forma, aunque la entrega no fue en el formato pre establecido (subir a plataforma-digital)	El producto no fue elaborado en tiempo y forma.	
Bibliografía	Utiliza la bibliografía sugerida para la elaboración del producto	Considera algunos elementos de la bibliografía para realizar el producto.	No utiliza la bibliografía sugerida para elaborar el producto.	

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Lista de cotejo para evaluar la participación en los foros.

Aspectos a evaluar	SI	NO
Responde de forma clara a las preguntas que se presentan.		
Se muestra respetuoso ante los comentarios de los compañeros.		
Se apega a las reglas establecidas para el foro y círculo de estudio.		

Escala estimativa para evaluar el llevado del formato que se sugiere para el diseño de la

Primera parte del PAE.

Aspectos a evaluar	MB (1)	B (.9)	R (.8)	M (.6)	Puntaje
Incluye portada con los datos de identificación.					
Describe el contexto escolar.					
Describe con claridad el contexto del aula (en el caso del docente frente a grupo).					
Cuida la presentación y reglas ortográficas					
Estructura metodológica (justificado el texto, interlineado a 1.5 o 2.0, letra Arial 12).					
Las ideas en redacción son claras y precisas.					

LISTADO DE PRODUCTOS ENTREGABLES

MÓDULOS	TEMAS	PRODUCTOS ENTREGABLES	NOMENCLATURA
Módulo I.	<p>Encuadre</p> <p>Tema 1. La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura y el pensamiento reflexivo, una estrategia para la identificación de la consolidación de la lectoescritura en el contexto escolar.</p> <p>Tema 2. Consolidación de la lectoescritura para la alfabetización, el aprendizaje, en primaria.</p> <p>Tema 3. Diagnóstico Escolar.</p> <p>Tema 4. Secuencia Didáctica.</p>	<p>- Instrumento Índice de inclusión.</p>	<p>RFC-01-REGISTRO</p>
	<p>Tema 1. Ajustes razonables, la participación y condiciones de los estudiantes.</p> <p>Tema 2. Contexto escolar.</p> <p>Tema 3. Ajustes Razonables.</p> <p>Tema 4.- Secuencia didáctica.</p>	<p>- Tabla BAP en el contexto</p>	
	<p>Tema 1. La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura y el pensamiento crítico en la NEM</p> <p>Tema 2. La comprensión lectora dentro de La apropiación de las culturas a través de la lectura.</p> <p>Tema 3. La apropiación de las culturas a través de la lectura.</p> <p>Tema 4. Desarrollo de habilidades en los alumnos.</p>	<p>-Documento que incluya el diseño de la Etapa 1 del PAE</p>	<p>RFC-02-SECUENCIA</p>

<p>Módulo II.</p>	<p>Tema 1. La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, una estrategia para el desarrollo de la escritura y el pensamiento reflexivo en los alumnos de primaria.</p> <p>Tema 2. La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura y la Participación y condiciones de los estudiantes.</p> <p>Tema 3. La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura. Proyecto de Aplicación Escolar.</p> <p>Tema 4. La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura. Evaluación de la Aplicación del Proyecto Escolar.</p>	<p>-Participación en el foro de la sesión.</p>	
	<p>Presentación de Evaluación y resultados de PAE.</p> <p>Encuesta</p>	<p>- Infografía planeación DUA</p>	
	<p>Encuadre Tema 1. La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura y el pensamiento reflexivo, una estrategia para la identificación de la consolidación de la lectoescritura en el contexto escolar.</p> <p>Tema 2. Consolidación de la lectoescritura para la alfabetización, el aprendizaje, en primaria.</p> <p>Tema 3. Diagnóstico Escolar.</p> <p>Tema 4. Secuencia Didáctica.</p>	<p>- Cuadro doble entrada apps de rueda del DUA.</p>	<p>RFC-03-LISTA-AJUSTES</p>

	<p>Tema 1. Ajustes razonables, la participación y condiciones de los estudiantes.</p> <p>Tema 2. Contexto escolar.</p> <p>Tema 3. Ajustes Razonables.</p> <p>Tema 4.- Secuencia didáctica.</p>	-Documento que incluya el diseño de la Etapa 2 del PAE.	RFC-04- SECUENCIA- DIDÁCTICA
Módulo III.	<p>Tema 1. La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura y el pensamiento crítico en la NEM</p> <p>Tema 2. La comprensión lectora dentro de La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.</p> <p>Tema 3. La escritura dentro de La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.</p> <p>Tema 4. Desarrollo de habilidades en los alumnos.</p>	- Ppt de las dificultades de aprendizaje.	RFC-05- SECUENCIA-LCPR RFC- 06SECUENCIA-LC RFC-07- SECUENCIA-CL
	<p>Tema 1. La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, una estrategia para el desarrollo de la escritura y el pensamiento reflexivo en los alumnos de primaria.Tema 2. Literacidad Crítica y la Participación y condiciones de los estudiantes.</p> <p>Tema 3. La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura. Proyecto de Aplicación Escolar.</p> <p>Tema 4. La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura. Evaluación de la Aplicación del Proyecto Escolar.</p>	- Mapa semántico sobre estrategias de atención de mi alumno.	

	<p>Presentación de Evaluación y resultados de PAE.</p> <p>Encuesta</p>	- Fotografía de material didáctico	RFC-08-ANALISIS-CONTEXTO
	<p>Encuadre</p> <p>Tema 1. La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura y el pensamiento reflexivo, una estrategia para la identificación de la consolidación de la lectoescritura en el contexto escolar.</p> <p>Tema 2. Consolidación de la lectoescritura para la alfabetización, el aprendizaje, en primaria.</p> <p>Tema 3. Diagnóstico Escolar.</p> <p>Tema 4. Secuencia Didáctica.</p>	-Documento que incluya el diseño de la Etapa 3 del PAE	RFC-09- APROPIACIÓN- CULTURAS- LECTURA- ESCRITURA-
Módulo IV.	<p>Tema 1. Ajustes razonables, la participación y condiciones de los estudiantes.</p> <p>Tema 2. Contexto escolar.</p> <p>Tema 3. Ajustes Razonables.</p> <p>Tema 4.- Secuencia didáctica.</p>	- Participación en el foro de la sesión.	RFC—10- EVALUACIÓN-PAE RFC-12- PAE
	<p>Tema 1. La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura y el pensamiento crítico en la NEM</p> <p>Tema 2. La comprensión lectora dentro de La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.</p> <p>Tema 3. La escritura dentro de La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.</p> <p>Tema 4. Desarrollo de habilidades en los alumnos.</p>	- Listado de instancias o servicios para canalización	RFC-11-ENCS

	<p>Tema 1. La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, una estrategia para el desarrollo de la escritura y el pensamiento reflexivo en los alumnos de primaria.</p> <p>Tema 2. La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura y la Participación y condiciones de los estudiantes.</p> <p>Tema 3. La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura. Proyecto de Aplicación Escolar.</p> <p>Tema 4. La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura. Evaluación de la Aplicación del Proyecto Escolar.</p>	<p>- Documento que incluya el diseño de la Etapa 4 del PAE: Evaluación.</p>	<p>RFC-01-REGISTRO</p>
	<p>Presentación de Evaluación y resultados de PAE.</p> <p>Encuesta</p>	<p>- Ppt del informe del PAE</p>	
<p>Sesión de cierre</p>	<p>Encuadre</p> <p>Tema 1. La apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura y el pensamiento reflexivo, una estrategia para la identificación de la consolidación de la lectoescritura en el contexto escolar.</p> <p>Tema 2. Consolidación de la lectoescritura para la alfabetización, el aprendizaje, en primaria.</p> <p>Tema 3. Diagnóstico Escolar.</p> <p>Tema 4. Secuencia Didáctica.</p>	<p>-Captura de respuesta a encuesta de satisfacción</p>	<p>RFC-02-SECUENCIA</p>

ELEMENTOS A CONSIDERAR PARA EL DISEÑO DEL PAE

1. DATOS GENERALES			
Escuela:		Grupo/ Grado	
Maestro (a)			
2. BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO			
De la escuela			
Del aula			
Barreras para el Aprendizaje y la Participación identificadas			
3. ELEMENTOS CURRICULARES			
Objetivos generales relacionados con planes de estudio 2022			
Ejes articuladores (transversalidad)			
Campos Formativos		Contenidos	
Procesos de Desarrollo del Aprendizaje:			
Recurso didáctico:		Escenario	
Reto			
Metodología			
4. PROGRAMACIÓN/ACCIÓN	Principios del DUA General	Materiales	Sesión/ Tiempo
Actividades de apertura	Promover múltiples formas de implicación		
Actividades de desarrollo	Proporcionar múltiples medios de representación		

Actividades de cierre	Proporcionar múltiples medios de acción y expresión		
5. Ajustes razonables			
6. Evaluación y retroalimentación			

CRONOGRAMA DE SESIONES Y DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO

ACTIVIDAD	MODULO I SESIÓN 1 (SEMANA)	MODULO II SESIÓN 2 (SEMANA)	MODULO III SESIÓN 3 (SEMANA)	MODULO IV SESIÓN 4 (SEMANA)	SESIÓN 5	TOTAL DE HORAS
<i>Presentación y encuadre Sesión sincrónica 1, acceso y manejo de la plataforma. Diseño del proyecto de aplicación escolar.</i>	1.5 horas					1.5 horas
<i>Sesión Presencial.</i>		5 horas	5 horas			10 horas
<i>Trabajo en línea con acompañamiento del asesor. Desarrollo de foros Trabajo en línea.</i>	5 horas	5 horas	5 horas	5 horas	1.5 hora	21.5 horas
<i>Sesiones sincrónicas.</i>	2.5 horas			2-5horas		5 horas
<i>Sesión de cierre/Presentación de informe.</i>					2 horas	2 horas
<i>Total de horas</i>	9 horas	10 horas	10 horas	7.5 horas	3.5 horas	40 horas

TUTORIAL USO DE LA PLATAFORMA

https://www.youtube.com/watch?v=T0Sd2D_zmEc&t=1s

BIBLIOGRAFÍA

Documentos oficiales de la SEP y marco normativo mexicano.

SEP (2018) Estrategia de equidad e inclusión en la educación básica: para alumnos con discapacidad, aptitudes sobresalientes y dificultades severas de aprendizaje, conducta o comunicación, Plan y Programas de Estudio Disponible en https://drive.google.com/file/d/1V-RnGHBc79ua5876Y_Zm1GVVedpFy3KD/view?usp=drive_link

SEP. (2019) Estrategia Nacional de Educación Inclusiva. Disponible en <https://drive.google.com/file/d/1X0ojcBlq7ADsZptPlpqTCxs5aucovY1I/view>

Secretaría de Educación Pública [SEP] (2022). Plan de Estudios 2022 para Educación Preescolar, Primaria y Secundaria. México, SEP.

SEP. (2019) Mejía, K. V. . (2024). La lectura y escritura en la nueva escuela mexicana. Un análisis documental en educación básica en México. Formación Estratégica, 7(1), 126–142. Recuperado a partir de <https://formacionestrategica.com/index.php/foes/article/view/118>

<https://formacionestrategica.com/index.php/foes/article/view/118>

Marcos Normativos Internacionales.

LITERACIDAD CRÍTICA - UNESCO 2022

Recuperado a partir de

<https://www.youtube.com/watch?v=RWh9PDW6MBY>

Referencias de apoyo.

CONECTA, C. (2021).PAE ETAPA 1. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=boPhxgG71oE>

CONECTA, C. (2021).PAE ETAPA 2. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=BNNDP1bY64>

CONECTA, C. (2021).PAE ETAPA 3. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=uCFy8ic-4nM>

CONECTA, C. (2021).PAE ETAPA 4. Recuperado de <https://www.youtube.com/@cfconecta3269/search?query=PAE>

Página de internet.

Red Magisterial.6 estrategias para el aprendizaje de la lectoescritura. 09 de junio del 2025

Recuperado a partir de

<https://www.youtube.com/watch?v=mik2pC1ms3M>

Instrumento de registro para las barreras para el aprendizaje y la participación. 09 de junio del 2025

Recuperado a partir de

<https://www.youtube.com/watch?v=IcNjV6uxd3A>

Instrumentos de registro de las BAP (youtube.com). 09 de junio del 2025

Ainscow (2011). Guía para la educación inclusiva: desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares. 09 de junio del 2025.

Disponible en <https://drive.google.com/file/d/1GcDmt9mn4vvESmU8hsKzD4YP9-TC4t3H/view?usp=drivesdk>

Instrumento de registro de las BAP (2024). 09 de junio del 2025.

Disponible en

https://drive.google.com/file/d/13NyyZb7ehHWa3S50E4DanaFX71e_tXPO/view?usp=sharing

DUA: Diseño Universal para el Aprendizaje – La metodología para el Aprendizaje. 09 de junio del 2025

Disponible en

<https://www.youtube.com/watch?v=7b8RZnPv9fl>

PLAN INDIVIDUAL DE AJUSTES RAZONABLES – PIAR. 09 de junio del 2025.

Disponible en

<https://www.youtube.com/watch?v=ZoY834PpynY>

¿QUÉ ES LA COMPRENSIÓN LECTORA? Conceptos - Tipos - Cómo Desarrollarla. 09 de junio del 2025

Recuperado a partir de

<https://www.youtube.com/watch?v=Bcr41t7CSvA>

Plan de estudios para la educación preescolar, primaria y secundaria. .09 de junio del 2025

Recuperado a partir de

https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2023/07/Plan_de_Estudios_para_la_Educacion_Preescolar_Primaria_y_Secundaria.pdf

6 pasos para realizar una redacción eficaz. 09 de junio del 2025.

Recuperado a partir de: <https://www.youtube.com/watch?v=P0ehQ1DULEY>