

## ANEXO 2. FICHA DEL DESARROLLO DE LA ACCIÓN DE FORMACIÓN

a) Nombre de la acción de formación:
Intervención Formativa: "Estrategias innovadoras para la integración de los Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA) en la Planificación y Ejecución de Proyectos Educativos"
b) Propósito (s) de la acción de formación:
Que los docentes y técnicos docentes de educación básica en servicio (preescolar, primaria y secundaria, en su servicio multigrado y telesecundaria, en modalidad general y técnica) reconstruyan sus saberes y conocimientos sobre los PDA, para su apropiación, vinculación e implementación en sus planeaciones a través de la construcción de un programa analítico efectivo, desde una mirada crítica y situada apegada a las realidades sociales y territoriales de los alumnos.
c) Estructura de los contenidos:
<p><b>MODULO I: Reconocimiento de los Procesos de Desarrollo de Aprendizaje</b>  <b>DISPOSITIVO: GAP</b> Miremos nuestra práctica          SESIÓN 1 Programas Sintéticos: estructura centrada en PDA          ¿Qué implica para el colectivo docente el conocimiento de los contenidos y PDA del programa sintético?          PRESENCIAL AL INICIO DE LA IF 5 HORAS          TRABAJO INDEPENDIENTE 2 HORAS</p> <p><b>MÓDULO II: Trabajamos la transversalidad</b>  <b>DISPOSITIVO: Taller</b> "La Transversalidad de los PDA"          ¿Cuál es el papel del docente en la toma de decisiones para la transversalidad de los PDA de los campos formativos?          Sesión 2: La importancia de realizar la vinculación de los PDA con los campos formativos          Sesión 3: Conclusiones sobre la Vinculación de los PDA          TRABAJO COLECTIVO A DISTANCIA: 6 Horas          TRABAJO EN PLATAFORMA 3.5 HORAS          TRABAJO INDEPENDIENTE NARRATIVA 2 HORAS</p> <p><b>MODULO III Analizando el contexto</b>  <b>DISPOSITIVO: Taller</b> "Nuestra Realidad para Aprender"          ¿Qué papel juega el contexto sociocultural para la generación de proyectos de aprendizaje?          ¿Por qué es imprescindible considerar los distintos factores y elementos del contexto para la organización del trabajo docente?          Sesión 4: Compartir saberes y experiencias 3 HORAS          Sesión 5: Importancia de considerar el contexto socioeducativo 3 HORAS          TRABAJO COLECTIVO A DISTANCIA: 6 Horas          TRABAJO EN PLATAFORMA 3.5 HORAS          TRABAJO INDEPENDIENTE NARRATIVA 2 HORAS</p> <p><b>MÓDULO IV Vinculando la realidad y los PDA para el aprendizaje diversificado.</b>  <b>DISPOSITIVO: Taller</b> "Contextualización y PDA: Oportunidades para Aprender"          ¿Cómo transformar los PDA en estrategias para el aprendizaje significativo de los alumnos?          SESIÓN PRESENCIAL 5 HORAS          TRABAJO COLECTIVO A DISTANCIA          Sesión 6: Proyectos integradores 3 HORAS          TRABAJO EN PLATAFORMA 1.5 HORAS          TRABAJO INDEPENDIENTE NARRATIVA 2 HORAS</p> <p><b>MÓDULO V Articulación de la realidad</b></p>

**DISPOSITIVO: Taller** “Construyamos Nuestra Realidad para un Aprendizaje Significativo”

¿Qué implicaciones tiene para el aprendizaje de los alumnos la articulación del contexto y los PDA con las prácticas docentes?

¿Qué elementos son primordiales para el aprendizaje significativo?

Sesión 7: Diagnóstico Socioeducativo

Sesión 8: Diferentes formas de aprender

TRABAJO COLECTIVO A DISTANCIA 6 HORAS

TRABAJO EN PLATAFORMA 3.5 HORAS

TRABAJO INDEPENDIENTE NARRATIVA 2 HORAS

**MODULO VI La autonomía docente al utilizar los PDA**

**DISPOSITIVO: GAP** Construyendo juntos la autonomía

SESIÓN 9 Historia de vida

¿Cómo puedo desarrollar mi autonomía profesional al integrar los Procesos de Desarrollo de aprendizaje a mi práctica cotidiana?

PRESENCIAL AL FINALIZAR LA IF 5 HORAS

TRABAJO INDEPENDIENTE 2 HORAS

d) Secuencia de actividades a desarrollar para abordar los contenidos:

**MÓDULO I: Reconocimiento de los Procesos de Desarrollo de Aprendizaje**

**GAP: Miremos nuestra práctica (Sesión Presencial)**

**SESIÓN1:** Programas Sintéticos: estructura centrada en PDA

CONTENIDO

Reconocer los Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) como parte fundamental para su selección y articulación de saberes de los diversos campos formativos, apegados al contexto.

Explorar los programas sintéticos para reconocer su estructura centrada en los PDA.

ENCUADRE

1 HORA

Comience la sesión presentando a los miembros del grupo. Invítalos a compartir su nombre, función y nivel educativo.

Realice una actividad para iniciar bien la sesión.

Proporcione las directrices técnicas y administrativas sobre la participación en esta modalidad de trabajo: la estructura del GAP.

Presente el recurso que apoya el desarrollo del GAP. Cuaderno

Explique de manera resumida el propósito de la intervención formativa (IF).

Finalmente, explique a los participantes los requisitos administrativos para obtener el certificado de participación en la IF.

ESPACIO DE ANÁLISIS

2 HORAS

Con el objetivo de que los docentes y técnicos docentes avancen de lo conocido a lo desconocido respecto al cambio curricular del Plan de Estudio 2022, la actividad sugiere que primero reflexionen sobre cómo han experimentado este cambio, comenzando con una conversación colectiva donde se les invita a participar individualmente.

Asegúrese de que los participantes registren al final del texto el diálogo en el que han participado en el cuaderno.

Luego, como grupo, guíe la conversación sobre qué aspectos del nuevo planteamiento curricular les resultan familiares y cuáles les parecen desconocidos.

En esta reflexión, considere que los cambios implican una variedad de experiencias y que la adaptación es una oportunidad para el crecimiento, especialmente si se aborda de manera positiva.

Durante el diálogo colectivo, pueden surgir temas como: Los cuatro elementos que estructuran el Plan de Estudio 2022:

1.- La integración curricular: los campos formativos y los ejes articuladores delinean esta integración del currículo que favorece el trabajo interdisciplinario y promueve una formación integral

2.- La autonomía profesional del magisterio: en el ejercicio de esta las y los docentes intervienen para contextualizar los programas de estudio nacionales a la realidad social, territorial, cultural y educativa de niñas, niños y adolescentes.

3.- La comunidad como núcleo integrador de los procesos de enseñanza y aprendizaje: perspectiva que concibe a la escuela como un centro de aprendizaje comunitario en el que construyen y convergen saberes, se intercambian valores, normas, culturas y formas de convivencia en la comunidad y en la Nación.

4.-El derecho humano a la educación: que enfatiza el interés superior de niñas, niños, adolescentes y jóvenes en el ejercicio de este derecho.

#### ANÁLISIS COLECTIVO

En esta actividad, revisar los programas sintéticos y el acuerdo 08/08/23 pedirles que intenten realizar el ejercicio confiando en sus propios conocimientos y experiencia.

Es fundamental que todos los equipos trabajen con la misma situación o problema social para apreciar la diversidad de enfoques y reflexionar sobre la flexibilidad curricular. Además, es necesario que acuerden en qué fase trabajarán, promoviendo que el ejercicio se realice pensando en una fase y no en un grado escolar específico. Registre en el cuaderno su trabajo.

CIERRE

2 HORAS

Ahora, con el apoyo del programa sintético, o el acuerdo 08/08/23 los participantes, en los mismos equipos, identifiquen los contenidos y PDA (de los cuatro campos formativos) que se relacionan con la situación o problema.

Completen la información en la tabla por fases y, si es necesario, ajusten los aspectos según sus necesidades. Por ejemplo, en el caso de primaria, se elegiría una sola fase. Llene la tabla que aparece en su cuaderno.

Para concluir la sesión, solicite a los participantes que describan sus reflexiones sobre los desafíos que enfrentan para incorporar, organizar y contextualizar los contenidos y los procesos de desarrollo de aprendizaje.

- Pregunte ¿cuál es el papel del docente en este proceso?
- Compartan algunas de estas reflexiones en grupo.
- Proporcione un espacio para el intercambio de dudas y comentarios sobre la sesión.
- Registre sus reflexiones en el cuaderno.

#### TRABAJO INDEPENDIENTE

NARRATIVA 2 HORAS

Elabore una narrativa detallada de esta sesión, utilizando como base los temas discutidos en los diferentes apartados en el Grupo de análisis de la práctica (GAP). Esta narrativa debe incluir reflexiones sobre las siguientes preguntas para proporcionar una comprensión más profunda de los contenidos tratados y su aplicación en la práctica educativa:

¿Cuál es su postura respecto a los elementos curriculares que considera más relevantes dentro de su práctica educativa? ¿Cómo cree que estos elementos influyen en su autonomía profesional y en su capacidad para adaptar y personalizar el currículo según las necesidades específicas de sus estudiantes y el contexto educativo en el que trabaja?

¿Qué transformaciones específicas se pretenden implementar con el plan de estudios 2022 y cómo se espera que estas transformaciones impacten directamente en la práctica

docente? Además, ¿de qué manera se anticipa que estas modificaciones influirán en la construcción y articulación de saberes a través de los diversos campos formativos del currículo, considerando las características y demandas específicas del contexto educativo en el que se desarrolla la enseñanza?

## **MÓDULO II: Trabajamos la transversalidad**

### **Taller: La Transversalidad de los PDA (A distancia)**

**CONTENIDO:** Implementación de estrategias para la comprensión de los PDA en los Planes y Programas de estudio vigentes y su vinculación con los campos formativos para el desarrollo de una práctica educativa crítica y situada.

**PROPÓSITO PRINCIPAL DEL MÓDULO:** Desarrollar y mejorar las habilidades de los docentes y técnicos docentes para analizar y clasificar los procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA). Se pretende proporcionar a los docentes las herramientas y conocimientos necesarios para identificar, entender, evaluar y analizar y clasificar los PDA de manera efectiva, adicionalmente, se busca ayudar a los docentes a reconocer cómo los diferentes procesos de desarrollo de aprendizaje se vinculan con los diversos campos formativos del currículo, identificando las habilidades y conocimientos específicos que se desarrollan en cada campo formativo y aplicando estos conocimientos de manera contextualizada para adaptar las estrategias de enseñanza a las necesidades específicas de los alumnos.

**SESIÓN 2:** La importancia de realizar la vinculación de los PDA con los campos formativos (A distancia)

Se iniciará con un trabajo de manera autogestiva dentro de la plataforma o cuaderno, donde cada participante de manera individual observará el video ¿Qué son los PDA? <https://www.youtube.com/watch?v=jzfoktF0LQQ> cuyo enlace se encuentra en la plataforma y cuaderno de trabajo.

- Al concluir realizará un análisis, y deberá registrar puntos claves sobre:
  - ¿Cuál es la importancia de comprender los Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)
  - ¿Qué retos presenta al vincular los PDA?

Estas reflexiones el participante las subirá al FORO que se encuentra dentro de la plataforma.

### **TRABAJO COLECTIVO A DISTANCIA**

La importancia de realizar la vinculación de los PDA con los campos formativos

3 HORAS

En sesión de trabajo colectivo a distancia a través de Google Meet coordinada por el CDD comparta el análisis de los PDA, donde se destaque la importancia de realizar la vinculación de los PDA con los campos formativos, así como el concepto de los PDA que se encuentra en el acuerdo 08/08/23 en la página 76, se organizan 6 equipos con la finalidad de conocer los PDA por fase como vienen en el acuerdo 08/08/23 desarrollándose de la siguiente manera:

Equipo número uno se encargará de trabajar la fase 2 iniciando en la página 12

Equipo dos se encargará de la fase 3 que se encuentra en la página 88

Equipo tres analizará la fase 4 iniciando en la página 167

Equipo número cuatro analizará la fase 5 iniciando en la página número 260

Equipo número cinco analizará la fase seis iniciando en la página 372

Los equipos solo se centrarán en analizar el ACUERDO número 08/08/23 por el que se establecen los Programas de Estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria: Programas Sintéticos de las Fases 2 a 6.

Con la intención de examinar, los procesos de desarrollo de aprendizaje de cada campo formativos, respondiendo a los siguientes cuestionamientos:

¿Cuántos PDA hay de cada campo formativo?

¿Cuántos PDA hay por fase?

¿Cómo organizar los PDA durante el ciclo escolar?

¿Cómo organizarían la temporalidad de los PDA?

Registre sus respuestas en el cuaderno

**TRABAJO EN PLATAFORMA  
2 HORAS 30 MINUTOS**

· Los participantes revisan el documento “Posibilidades de uso de los libros de texto gratuito” de cada fase que se encuentra dentro de la plataforma.

Los docentes y técnicos docentes se centrarán en el apartado vinculación para instrumentación didáctica y dentro de éste se encuentra el subtítulo de vinculación curricular con otros campos formativos, con la intención de que los docentes y técnicos docentes reconozcan que desde los proyectos la vinculación curricular puede abarcar varios Procesos de Desarrollo de Aprendizaje ya sea de un mismo campo formativo o en campos formativos diferentes en la elaboración de una planeación didáctica, en la cual se vinculan contenidos, PDA, libros de proyectos, libro de Nuestros Saberes, libro de Múltiples Lenguajes, a partir de la formación y experiencia profesional del docente, el conocimiento del grupo, así como los vínculos, interacciones y diálogos que se dan en el trabajo pedagógico en el aula.

Después de este análisis y con lo trabajado en el anexo 08/08/23 los participantes realizan un cuadro donde identificarán y plasman los procesos de desarrollo de aprendizaje que se vinculan con los campos formativos centrándose en la fase que les corresponda realizando el cuadro que se muestra a continuación.

**CUADRO DE VINCULACIÓN DE LOS PDA**

CUADRO DE VINCULACIÓN DE LOS PDA							
LENGUAJES		SABERES Y PENSAMIENTO CIENTIFICO		DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO		ETICA NATURALEZA Y SOCIEDAD	
CONTENIDO	PDA	CONTENIDO	PDA	CONTENIDO	PDA	CONTENIDO	PDA

Este cuadro será subido a plataforma en el espacio destinado para ello.

**SESIÓN 3. Conclusiones sobre la Vinculación de los PDA (A distancia)**

**TRABAJO COLECTIVO A DISTANCIA 3 HORAS**

**DESCRIPCIÓN DE LAS SECUENCIAS REFLEXIVAS**

El Coordinador de desarrollo del Dispositivo (CDD) programa una sesión de Google Meet cuyo objetivo es que los participantes compartan algunas de las conclusiones realizadas y den a conocer el cuadro que elaboraron.

Dentro de la sesión sincrónica el CDD realizará los siguientes cuestionamientos a los participantes con la intención de reflexionar sobre el desarrollo de este módulo.

a continuación, se dan las preguntas a realizar.

¿Cómo se integraron los PDA en la planificación de clases?

¿Qué estrategias de enseñanza adaptaron según los PDA identificados? para trabajar en sus proyectos?

¿Desarrollaron actividades contextuales y personalizadas?

¿Qué criterios y rúbricas utilizaron para evaluar los PDA?

¿Vincularon los PDA según el nivel y campo formativo?

Los participantes realizan este Análisis guiados por el CDD y dan ejemplos prácticos

Registre sus respuestas en el cuaderno.

**TRABAJO INDEPENDIENTE**  
**NARRATIVA 2 HORAS**

El participante, utilizando los siguientes cuestionamientos como guía, elaborará una narrativa detallada sobre los temas discutidos en los distintos apartados del taller correspondiente a este módulo. Esta narrativa permitirá una mejor comprensión y análisis de los contenidos trabajados, facilitando la reflexión crítica sobre los mismos.

¿Cuál es la importancia de implementar estrategias efectivas para comprender y aplicar los Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA) en los planes y programas de estudio vigentes, y de qué manera se vinculan estos procesos con los diversos campos formativos para fomentar una práctica educativa crítica y contextualizada?

¿De qué manera puede mejorar sus habilidades para analizar y clasificar los Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA) y cómo pueden utilizar estos conocimientos para adaptar sus estrategias de enseñanza a las necesidades específicas de sus estudiantes, considerando los distintos campos formativos del currículo?

¿Cómo interpreta usted la actuación responsable y ética al reconocer los procesos de desarrollo de aprendizaje como un componente crucial en la selección y articulación de saberes dentro de los diversos campos formativos, asegurándose de que estas decisiones estén íntimamente ligadas al contexto específico en el que se desarrolla la práctica educativa?

**MÓDULO III: Analizando el contexto**

**TALLER: Nuestra Realidad para aprender. (A distancia)**

**CONTENIDO:** Conocimiento de contextualización en los PDA centrada en prácticas que promuevan la lectura de la realidad y aprendizajes significativos y reflexivos en las y los alumnos.

**PROPÓSITO PRINCIPAL DEL MÓDULO:** Se pretende que los participantes del taller reflexionen sobre ¿Qué papel juega el contexto sociocultural para la generación de proyectos de aprendizaje? ¿Por qué es imprescindible considerar los distintos factores y elementos del contexto para la organización del trabajo docente? a fin de replantear su concepción pedagógica de la realidad de los alumnos y la comunidad. Para ello se plantea iniciar con la reflexión de cómo integran el contexto sociocultural para la organización del trabajo pedagógico desde su experiencia; continúa con la revisión de diferentes orientaciones pedagógicas sobre la importancia de que el docente conozca el contexto sociocultural, y finaliza con la recuperación de información para la construcción de su diagnóstico sociocultural para integrarlo a su programa analítico.

**SESIÓN 4:** Compartir saberes y experiencias (A distancia)

**TRABAJO COLECTIVO A DISTANCIA**

**DESCRIPCIÓN DE LAS SECUENCIAS REFLEXIVAS TIEMPO**

**TRABAJO EN PLATAFORMA 2 HORAS 30 MINUTOS**

Es momento de empezar:

Cada participante de manera individual observa la película “Estrellas en la Tierra”, cuyo enlace se encuentra en la plataforma ([https://www.youtube.com/watch?v=AZOnF\\_oOhwk](https://www.youtube.com/watch?v=AZOnF_oOhwk)). Al concluir realiza un análisis de la trama planteada, y registra puntos claves sobre la importancia de comprender y considerar el contexto sociocultural de los alumnos para la organización del trabajo.

**TRABAJO COLECTIVO A DISTANCIA**  
**3 HORAS**

En sesión sincrónica y plenaria a través de Google Meet coordinada por el CDD, los participantes comparten el análisis de la película previamente estructurado, donde se destaquen las características del protagonista de la historia, factores que existían en la familia que fueron detonantes para el comportamiento del estudiante ante el trabajo y las relaciones interpersonales con las personas o grupos de personas con las que interactuaba, situaciones de la comunidad que influyen en el aprendizaje, así como las condiciones del aula que obstaculizan el aprendizaje del estudiante.

Brinde un espacio para que los participantes realicen un escrito breve en su cuaderno sobre las consideraciones que se implementaron para cambiar el panorama del estudiante y qué retos implica para cada uno de los involucrados.

Genere confianza entre los participantes para que en plenaria den a conocer el escrito y puedan compartir saberes y experiencias docentes.

#### TRABAJO EN PLATAFORMA

#### 1 HORA

De manera individual revisar y analizar el apartado “Reconociendo nuestro contexto” del Fascículo I Reconociendo nuestro contexto de MEJOREDUC pág. 7 y 8. situado en la bibliografía de la plataforma.

Realice un flasheo mental sobre el contexto sociocultural donde prestan sus servicios y redactar en el cuaderno desde su experiencia como lo han considerado para la construcción de proyectos educativos.

En la plataforma redactar una conclusión sobre la importancia de considerar el contexto socioeducativo. en el espacio destinado para ello.

SESIÓN 5: La importancia de considerar el contexto socioeducativo (A distancia)

CIERRE. TRABAJO COLECTIVO A DISTANCIA

#### 3 HORAS

#### DESCRIPCIÓN DE LAS SECUENCIAS REFLEXIVAS

El CDD programa una sesión de Google Meet cuyo objetivo será compartir algunas de las conclusiones realizadas por los participantes.

Así mismo en plenaria se realiza un panel de expertos que hablen sobre el tema, donde los ponentes por auto propuesta o de manera democrática serán los ponentes y el resto de los participantes fungen como público asistente, quienes tendrán la oportunidad de realizar por lo menos una pregunta.

#### TRABAJO INDEPENDIENTE

#### NARRATIVA 2 HORAS

El participante, utilizando los siguientes cuestionamientos como guía, elabora una narrativa detallada sobre los temas discutidos en los distintos apartados del taller correspondiente a este módulo. Esta narrativa permitirá una mejor comprensión y análisis de los contenidos trabajados, facilitando la reflexión crítica sobre los mismos.

¿Cómo influye en el desempeño del alumno el que no se consideren las características propias y de la comunidad?

¿Cuál es el impacto en el trabajo pedagógico al generar estereotipos sobre los alumnos sin considerar su realidad?

¿Qué ventajas o desventajas encuentra en el aula al tener una diversidad de realidades de los alumnos?

#### **MÓDULO IV: Vinculando la realidad y los PDA para el aprendizaje diversificado**

**TALLER:** Contextualización y PDA: Oportunidades para aprender. (Sesión presencial y a distancia)

**CONTENIDO:** Diseño de estrategias para incorporar PDA contextualizados, en el programa analítico y reformular la labor docente en prácticas críticas y situadas, que atiendan los diversos contextos.

Diseño e implementación de estrategias que permitan la apropiación de elementos para la organización de la clase y la construcción de proyectos interdisciplinarios, desde una orientación y acompañamiento colaborativo.

**PROPÓSITO PRINCIPAL DEL MÓDULO:** Durante la sesión se busca que los participantes se reconozcan como creadores e innovadores del currículo al compartir su experiencia en el proceso de contextualización de los PDA para incluirlos en el programa analítico.

DESCRIPCIÓN DE LAS SECUENCIAS REFLEXIVAS TIEMPO

**TALLER PRESENCIAL:** Vinculando la realidad y los PDA para el aprendizaje diversificado

ENCUADRE.

Al iniciar la sesión retome algunas situaciones o problemáticas identificadas en la sesión anterior y seleccionen la que les haya interesado registrarlas en el pizarrón. Después proporcione de manera digital “los avances de contenidos de los programas sintéticos” de las distintas fases.

Organice a los participantes de equipos de trabajo por fase escolar para que revisen “los avances de contenidos de los programas sintéticos” e identifiquen los PDA que contribuyen al trabajo pedagógico de acuerdo a la situación o problemática

Los participantes registran los PDA seleccionados para realizar una jerarquización de acuerdo a las necesidades de los alumnos. Rojo Prioritarios. Amarillo. en desarrollo. Verde Logrados

Solicitar a los docentes que identifiquen el verbo inicial de cada PDA. Por ejemplo:

- o Reflexiona sobre el uso de palabras y frases para describir personas.
- o Describe de manera oral y/o escrita, en su lengua materna, objetos, lugares y seres vivos reales o ficticios.

Los participantes seleccionan un PDA para convertirlo en actividad, ejercicio o situación de aprendizaje.

Ejemplo:

Reflexiona sobre el uso de palabras y frases para describir personas.

Actividad. ¡Adivina quién! Cada jugador elige un personaje de la comunidad o a un compañero del salón y a través de preguntas de sí o no, trata de adivinar el personaje del otro jugador. Cuando creas saber quién es el personaje misterioso de tu oponente, puedes adivinar. Si te equivocas, ¡pierdes la partida!

el docente podrá registrar en el pizarrón, las frases o palabras mencionadas por los alumnos al concluir el juego solicitar a los alumnos que den lectura a las palabras y frases al concluir cuestionar a los alumnos ¿En qué se parecen las palabras? ¿cuándo las podemos utilizar? ¿conocen otras palabras? ¿cómo se llaman esas palabras? etc.

Ejercicio: jugar al memorama con adjetivos calificativos para describir personas.

Situación: En la feria de la ciudad se extraviaron unos niños y sus mamás se acercaron con los policías para solicitar apoyo y poderlos encontrar, ellas proporcionaron la siguiente información

Javier

Es delgado es delgado como un alfiler  
Usa lentes siempre está leyendo libros  
Le encanta vestirse con colores oscuros

Genaro

Su cabello es rizado.  
Siempre está contento  
Le gusta comer helados  
Su color favorito es el azul

Ayuda a los policías a elaborar un retrato de los niños perdidos

En el aula existen una diversidad de aprendizajes y capacidades las cuales se deben de tender bajo el principio de inclusión y equidad. El coordinador deberá proponer el análisis del documento “Fichero de organización de contenidos para la planeación didáctica multigrado” poniendo énfasis en la alineación de los PDA de las fases de la educación básica.

Cada participante selecciona un PDA alineado y deberá encontrar las posibilidades pedagógicas para aplicar en su grupo. Registre en el cuaderno su proceso.

En plenaria compartir lo analizado por los participantes

1 HORA 30 MINUTOS  
CIERRE SESIÓN PRESENCIAL  
30 MINUTOS

El CDD deberá promover un espacio a manera de plenaria para realizar conclusiones y compartir entre los participantes

### **SESIÓN 6: Proyectos integradores (A distancia)**

TRABAJO COLECTIVO A DISTANCIA  
3 HORAS

#### DESCRIPCIÓN DE LAS SECUENCIAS REFLEXIVAS

Sesión sincrónica a través de Google Meet el CDD inicia la sesión rescatando los saberes previos de los docentes participantes sobre los elementos básicos que deben contener un proyecto integrador, independientemente de la metodología que utilizan para trabajar en el aula los comentarios de los participantes tendrán que registrar sus participaciones en una pizarra de Meet, una vez registrados en plenaria argumentar la importancia de incluir los elementos registrados, después el coordinador realizará una presentación sobre los elementos básicos que debe llevar un proyecto integrador.

Datos de identificación.

Fase:

Nombre del proyecto:  
Propósito del proyecto:  
Problemática atender:  
Campos formativos:  
Contenidos:

PDA:

Ejes articuladores:

Temporalidad:  
Técnicas e instrumentos de evaluación:  
Materiales y recursos.  
Registre sus argumentos en el cuaderno

TRABAJO EN PLATAFORMA  
1 HORA 30 MINUTOS

En plataforma cada participante realiza un bosquejo de proyecto integrador tomando en consideración los elementos analizados hasta el momento en la IF.

TRABAJO INDEPENDIENTE  
NARRATIVA 2 HORAS

El participante, utilizando los siguientes cuestionamientos como guía, elabora una narrativa detallada sobre los temas discutidos en los distintos apartados del taller correspondiente a este módulo. Esta narrativa permitirá una mejor comprensión y análisis de los contenidos trabajados, facilitando la reflexión crítica sobre los mismos.

¿Qué desafíos encontró el realizar ajustes a los PDA para atender la diversidad y cómo influyeron éstos en la toma de decisiones?

¿Cuál es la ganancia pedagógica al construir y trabajar los proyectos integradores?

¿Qué papel juega la contextualización de los PDA en la atención a la diversidad?

Argumente su respuesta

**MÓDULO V: Articulación de la realidad**

**TALLER: CONSTRUYAMOS NUESTRA REALIDAD PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO (A distancia)**

**CONTENIDO:** Diseño e implementación de estrategias que permitan la apropiación de elementos para la organización de la clase y la construcción de proyectos interdisciplinarios, desde una orientación y acompañamiento colaborativo.

**PROPÓSITO PRINCIPAL:** Se busca que los docentes y técnicos docentes reconozcan, analicen y seleccionen los elementos necesarios para la construcción de su diagnóstico socioeducativo, que le permita realizar una contextualización efectiva, con la finalidad de vincular la problemática encontrada con los PDA. Inicia con una reflexión sobre los elementos a considerar dentro del diagnóstico socioeducativo y analizar los elementos propuestos por la SEP y los planes y programas de estudios a través del libro sin recetas, para enfrentar el desafío que ponen a prueba sus saberes, conocimientos y habilidades para la problematización y contextualización de los PDA. Posteriormente, se analizan las problemáticas encontradas y los PDA propuestos en el programa sintético, para la realización de una clasificación de acuerdo a los escenarios de intervención (Aula, escolar y/o comunitario) en el trabajo con los alumnos. Finaliza con la revisión de diferentes experiencias que provoca la toma de decisiones al seleccionar los PDA en consideración de la problemática encontrada.

**SESIÓN 7:** Diagnostico Socioeducativo (A distancia)

**DESCRIPCIÓN DE LAS SECUENCIAS REFLEXIVAS TIEMPO**

**TRABAJO COLECTIVO A DISTANCIA**

**3 HORAS**

El CDD organiza una sesión sincrónica a través de Google Meet donde en plenaria los participantes observan el video del siguiente enlace <https://www.youtube.com/watch?v=aKYc5b-oeH8> al concluir, en la misma modalidad de plenaria responden las siguientes preguntas:

¿Cuál será la disposición del estudiante para trabajar los PDA después de que tome asiento? ¿Qué situaciones o pensamientos pudieran generar en el resto del grupo? ¿El docente, después de conocer la situación del estudiante qué consideraciones deberá tomar para el logro de los PDA? Registre sus respuestas en el cuaderno

Después de lo analizado en el taller, el coordinador solicita a los participantes que elaboren un listado de 10 elementos que, desde su experiencia, se deben considerar para la construcción del diagnóstico socioeducativo, cada elemento deberá estar acompañado de la argumentación correspondiente

Realice su argumentación en el cuaderno.

**TRABAJO EN PLATAFORMA**

**3 HORAS**

**30 MINUTOS**

Para seguir proporcionando diferentes opciones para la construcción del diagnóstico socioeducativo de manera individual los participantes revisarán los siguientes documentos:

o Un libro sin recetas fase 3. Análisis del contexto socioeducativo de la escuela págs. 45 y 46

o Reconociendo nuestro contexto Fascículo 1 (MEJOREDU) Págs. 9 y 10

Considerando la experiencia de los participantes y lo analizado en los documentos anteriores deberán construir un diagrama con los elementos que debe llevar el diagnóstico socioeducativo. Haga su diagrama en la parte de su cuaderno indicada para ello.

Los docentes y técnicos docentes revisan y analizan el diagnóstico socioeducativo elaborado al inicio del ciclo escolar, para realizar los ajustes pertinentes para lograr, que sea un diagnóstico integral.

Después de los ajustes realizados los participantes suben su diagnóstico socioeducativo a la plataforma.

Enseguida los docentes y técnicos docentes tendrán que identificar situaciones y problemas que consideren relevantes y significativos en el trabajo escolar, por ejemplo:

En los últimos meses los alumnos no tienen agua en su casa

En la comunidad comenzaron las obras de mejoramiento de la plaza del pueblo.

El último mes como escuela tuvimos el 40% de ausentismo por los alumnos.

Es importante que todos los actores de la comunidad educativa reconozcan las situaciones planteadas para generar una reflexión más amplia y comprensión de la realidad.

Se sugiere que los participantes organicen e integren la información de este ejercicio en la siguiente tabla que estará alojada en la plataforma

¿Qué situaciones y problemas identificamos en nuestro contexto?	¿Qué sabemos de las situaciones y problemas en los que queremos incidir?	¿Cómo imaginamos que puede llegar a ser lo que queremos cambiar?	¿Con qué contamos para abordar la tarea?	¿Cómo podemos abordarlo desde nuestros procesos de enseñanza y aprendizaje?		
				¿Requiere ser abordada en todos los grados o solo en algunos?, ¿cuáles?	¿Qué participación esperamos de actores externos a la escuela?, ¿a quiénes podríamos recurrir?	¿Qué participación esperamos de quienes integran la comunidad escolar?

Fuente: Elaboración propia con base en Mejoredu 2023 5

Si los docentes y técnicos docentes tienen otra manera de registrar la información se solicita para compartir con los participantes.

Los docentes y técnicos docentes participantes delimitan las situaciones y las clasifica de acuerdo a los escenarios de acción propuesta por la NEM

AULA ESCOLAR COMUNIDAD

Una vez concluido visualizar a que campo formativo se pueden vincular dicha problemática.

En plataforma cada participante realiza un bosquejo de proyecto integrador tomando en consideración los elementos analizados hasta el momento en la IF.

**SESIÓN 8: Diferentes** formas de aprender (A distancia)

DESCRIPCIÓN DE LAS SECUENCIAS REFLEXIVAS

TRABAJO COLECTIVO A DISTANCIA

3 HORAS

En Sesión de Google Meet se comparten en plenaria las problemáticas encontradas para que los participantes desde su experiencia les puedan encontrar diferentes formas para aprender.

TRABAJO INDEPENDIENTE

NARRATIVA 2 HORAS

El participante, utilizando los siguientes cuestionamientos como guía, elabora una narrativa detallada sobre los temas discutidos en los distintos apartados del taller correspondiente a este módulo. Esta narrativa permitirá una mejor comprensión y análisis de los contenidos trabajados, facilitando la reflexión crítica sobre los mismos.

¿Por qué es importante para usted considerar el contexto socioeducativo para la organización del trabajo en el aula?

¿Por qué es imprescindible el trabajo colaborativo entre todos los integrantes de la comunidad escolar y cómo puede esto mejorar la implementación de los PDA en su escuela?

En base a la reflexión anterior y lo analizado hasta el momento en el módulo; cada participante generará una visión y una misión que caracterizará su práctica en el aula.

**MÓDULO VI: La autonomía docente al utilizar los PDA**

**GAP: Construyendo juntos la Autonomía (Sesión Presencial)**

**SESIÓN 9: Historia de vida**

CONTENIDO: Desarrollar la autonomía de los docentes y técnicos docentes en la propia práctica para utilizar los Procesos de Desarrollo de Aprendizajes (PDA).

ENCUADRE

30 MIN

Comience la sesión dando la bienvenida al grupo y recordando los acuerdos de participación del GAP.

Realice una actividad para iniciar bien la sesión.

· Explique a los participantes que en esta última sesión retomarán los contenidos del primer GAP y de los talleres realizados y que por medio del detonador los docentes desarrollarán una mayor autonomía en su práctica profesional al aprender de las experiencias compartidas y reflexionar colectivamente sobre la integración de los PDA, esto no solo fortalece la práctica docente individual, sino que también fomenta un espíritu de colaboración y mejora continua entre los colegas.

#### ESPACIO DE ANÁLISIS

2.5 HORAS

Comparta con los docentes y técnicos docentes que el detonador que se va a utilizar en este GAP será la Historia de vida la cual permite a los docentes reflexionar sobre sus experiencias personales y profesionales. Al compartir estas historias, los docentes pueden identificar patrones y temas comunes que faciliten una comprensión más profunda de los desafíos y éxitos en la implementación de los PDA

· Invite a los participantes a escribir en el cuaderno una experiencia significativa en su práctica donde hayan intentado implementar un PDA, destacando los desafíos y éxitos encontrados. Puede guiarse con las siguientes preguntas:

¿Cuál fue la situación específica en la que intentaste implementar un PDA?

¿Qué desafíos encontraste al intentar integrar los PDA en tu planificación?

¿Qué estrategias empleaste para superar estos desafíos?

Divida a los docentes en pequeños grupos (No más de cuatro personas) para discutir las historias compartidas, identificando grupos comunes y diferencias

#### ANÁLISIS COLECTIVO

En plenaria cada uno de los equipos hará la presentación de los hallazgos e identifican patrones y temas recurrentes en las experiencias compartidas.

Guíe a los participantes a discutir sobre las estrategias exitosas y los obstáculos comunes con preguntas como las siguientes:

¿Qué estrategias funcionaron bien para integrar los PDA?

¿Qué obstáculos encontraron y cómo los superaron?

¿Qué apoyo adicional necesitan para mejorar su práctica?

Invite a los participantes a que hagan una reflexión en el cuaderno sobre todo lo aprendido en el desarrollo de la IF y qué cambios han realizado en su práctica a partir de ello.

#### CIERRE

2 HORAS

Realice una síntesis de las principales conclusiones de la sesión.

En seguida motive a cada docente y técnico docente a elaborar un plan de acción personal para integrar los PDA en su práctica, basado en lo aprendido durante el GAP.

Realice su plan de acción en el cuaderno.

Registro de aprendizaje Análisis y reflexión de las transformaciones en su práctica para llevar a cabo la integración de los PDA en su práctica cotidiana

Preguntas guía:

¿Cuáles son los tres principales hallazgos que has aprendido sobre la integración de los PDA?

¿Cómo te ha ayudado esta reflexión a desarrollar tu autonomía docente?

¿Qué pasos concretos tomarás para seguir mejorando tu práctica?

#### TRABAJO INDEPENDIENTE

NARRATIVA 2 HORAS

Elabore una narrativa detallada de este módulo, utilizando como base los temas discutidos en los diferentes apartados en el Grupo de análisis de la práctica (GAP). Esta narrativa debe incluir reflexiones sobre las siguientes preguntas para proporcionar una comprensión más profunda de los contenidos tratados y su aplicación en la práctica educativa:

Realice la narrativa final de la Intervención formativa centrándose en las siguientes preguntas:  
¿Qué estrategias utiliza para fomentar su propio crecimiento profesional de manera autónoma?  
¿Cómo evalúa y reflexiona sobre sus prácticas pedagógicas para mejorar continuamente?  
¿Cómo se adapta a los cambios y desafíos en el entorno educativo manteniendo su autonomía profesional?  
¿Qué valores cree que son necesarios para ser resiliente y adaptable en su práctica docente?  
¿Cómo maneja la incertidumbre y el cambio mientras mantiene su autonomía profesional?

e) Materiales didácticos completos para el desarrollo de las acciones de formación:

Cada una de las actividades que se realizarán con los docentes y técnico docentes están descritas en el inciso anterior. En cada una de ellas viene la bibliografía a utilizar y/o un formato específico que se utilizará para realizarla.

Toda la bibliografía y cuaderno del participante se encuentra en el siguiente enlace:

[https://drive.google.com/drive/folders/1NgSH7nfA4WhpnPiH7-XveGfe0KvM5mKY?usp=drive link](https://drive.google.com/drive/folders/1NgSH7nfA4WhpnPiH7-XveGfe0KvM5mKY?usp=drive_link)

f) Mecanismos de evaluación formativa:

La evaluación de la acción formativa será **formativa, continua y situada**, y tendrá como finalidad acompañar el aprendizaje de las y los participantes, retroalimentar sus procesos de construcción de saberes y fortalecer su reflexión crítica sobre la práctica.

#### **Modalidades de evaluación:**

- **Autoevaluación:**

Las y los docentes reflexionarán sobre su propio proceso de aprendizaje mediante listas de cotejo, rúbricas autoaplicadas y el uso del diario pedagógico.

- **Coevaluación:**

Se promoverá la valoración entre pares, especialmente en los trabajos colaborativos (foros, estrategias diseñadas en equipo, sistematización de casos), favoreciendo la retroalimentación horizontal.

- **Heteroevaluación:**

La persona asesora o coordinadora valorará los productos individuales y colectivos, el desempeño en actividades, y el compromiso mostrado durante el curso, a partir de instrumentos explícitos de evaluación.

#### **Momentos de evaluación:**

1. **Diagnóstico inicial:**

Exploración de saberes previos.

2. **Evaluación durante el proceso:**

Valoración de productos parciales: cuadro comparativo, registros de observación, diseño de estrategias pedagógicas, participación en foros.

3. **Evaluación final:**

Presentación de la propuesta de atención educativa situada como evidencia integradora del aprendizaje.

#### **Herramientas de evaluación:**

- Rúbricas analíticas para productos escritos (cuadro comparativo, registros, estrategias de intervención, propuesta de atención).
- Listas de cotejo para participación en foros, actividades colaborativas y sesiones presenciales.
- Diario pedagógico reflexivo (uso como herramienta de autoevaluación continua).

- Encuesta de satisfacción final sobre la acción formativa.

**Criterios de valoración:**

- Claridad y pertinencia de los productos entregados.
- Aplicación contextualizada de los saberes aprendidos.
- Capacidad de análisis crítico y reflexión sobre la práctica docente.
- Participación activa, colaborativa y respetuosa.
- Cumplimiento de la entrega oportuna de actividades.

**g) Criterios de acreditación:**

En todo programa de formación que tenga como fundamento los criterios de la Nueva Escuela Mexicana, es imprescindible valorar el nivel de logro que manifiestan los participantes, un referente es el enfoque formativo de la evaluación y en ella el desempeño que manifiestan.

- Participación a sesiones virtuales 30%
- Trabajo y participación en la plataforma 20%
- Propuesta de atención 50%

Para valorar el impacto del programa se realiza el seguimiento en dos sentidos:

- A la participación de los inscritos, valorando la asistencia a las sesiones y cumplimiento con las actividades y productos definidos, así como incentivar a quienes, en el transcurso de este, manifiesten rezago, lo que se registra e informa al final como eficiencia terminal.
- A la satisfacción de los participantes, con la aplicación de una encuesta al final del programa, misma que se sistematiza e integra al expediente final del programa.

Para ser sujeto de evaluación el participante deberá entregar 80% de los productos, principalmente deberán diseñar y aplicar una propuesta de atención a partir de los contenidos y actividades desarrollados.

**Proceso de acreditación:**

Para acreditar, el participante deberá obtener un desempeño mínimo satisfactorio (DS), que será el resultado del promedio de los desempeños obtenidos en cada uno de los productos entregados, cuya calificación mínima aprobatoria es 80%.

El o la participante dará respuesta a una encuesta de satisfacción realizada por la entidad federativa formadora.

En esta IF los docentes documentan su participación en el Grupo de Análisis de la Práctica (GAP) y Taller mediante la construcción individual de una narrativa de la experiencia. Para ello, los participantes dispondrán de dos horas al final de cada uno de los 6 módulos que componen la IF (ver tablas 1.2 y 1.3).

La narrativa es un relato que nos permite conocer, mediante un proceso reflexivo, la particular reconstrucción de la experiencia de alguien. Quien experimentó alguna situación en particular, da significado a lo sucedido o vivido por medio de la narrativa (Mejoredu, 2023)<sup>6</sup>.

La narrativa de la experiencia permitirá dar cuenta de los saberes y conocimientos docentes que se han movilizado y se encuentran en proceso de transformación y será la construcción que recupere la experiencia formativa de los participantes que, a su vez, se considera como insumo para orientar la reflexión a lo largo del proceso.

A su vez, este proceso reflexivo permitirá también que, conforme lo establezca el Sistema Estatal de Formación Continua (SEFOC), sea posible obtener la constancia correspondiente

FIGURA EDUCATIVA	DURACIÓN DE LA IF	INSTRUMENTO PARA DOCUMENTAR LA PARTICIPACIÓN DE LA IF	TIPO DE DOCUMENTO
Docentes y técnicos docentes de educación básica en servicio (preescolar, primaria y secundaria en sus servicios multigrado y telesecundaria, en modalidad general y técnica)	60 horas	Narrativa de la experiencia	Constancia al término de la intervención formativa

h) Bibliografía:

- Bodewig, C. (2018). *El docente en la Reforma Educativa: Construcción de una representación social*. *Revista Estudiantil Latinoamericana de Ciencias Sociales*, 13, 1-18. <https://doi.org/10.18504/rl0213-004-2018>
- Chárriez, M. (2012). *Historias de vida: Una metodología de investigación cualitativa*. *Revista Griot*, 5(1), 50-67.
- Criterios Generales de los Programas de Formación Continua y Desarrollo Profesional Docente, y para la valoración de su diseño, operación y resultados en Educación Básica y Media Superior.* 2021. [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/687750/Criterios\\_Generales\\_programa\\_s\\_formacion\\_valoracion\\_dise\\_o\\_operacion\\_resultados.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/687750/Criterios_Generales_programa_s_formacion_valoracion_dise_o_operacion_resultados.pdf)
- Díaz-Barriga, F. (2010). *Los profesores ante las innovaciones curriculares*. *Revista Iberoamericana de educación superior*, 1(1): 37-57. <[https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2007-28722010000100004](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-28722010000100004)>.
- Díaz Barriga, F., & Hernández Rojas, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista*. México: McGraw-Hill Interamericana.
- Domínguez, M. (2016). *El impacto emocional de las reformas educativas en los docentes*. *Revista Iberoamericana de Educación*, 72(1), 123-140. <https://rieoei.org/historico/deloslectores/1309Dominguez.pdf>
- Gallardo, A. (2015). *Justicia curricular y currículum intercultural. Notas conceptuales para su relación*. En A. de Alba y A. Casimiro (Coords.), *Diálogos curriculares entre México y Brasil México* (pp. 65-79). IISUE-UNAM. <https://bit.ly/32AzkfU>
- Gallardo, A. (2018). *El referente identitario del currículum de la educación básica mexicana: causas y consecuencias de la injusticia curricular*. *Educação Unisinos*, 22(1), 74-82. <https://bit.ly/38VtqIR>
- García, M., & Cartuyvels, Y. (2018). *La construcción colectiva del saber: experiencias y retos en el análisis de la práctica*. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 48(1), 47-65.

Hernández, F. y Sancho, J. M. (2018). Historias de vida y narrativas sobre la subalternidad: Afrontar el desafío de lo inabordable de la relación con el Otro. *Educar*, 54(1), 15-29.

Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE). (2017). Creencias de las figuras docentes sobre el currículo, la enseñanza y el aprendizaje. Informe de resultados 2017. <http://publicaciones.inee.edu.mx/buscadorPub/P1/B/109/P1B109.pdf>

Kinsella, E. A. (2006). Poetic Resistance: Juxtaposing Personal and Professional Discursive Constructions in a Practice Context. *Journal of the Canadian Association for Curriculum Studies*, 4(1), 35-49.

Mejoredu. Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. Aprendamos en comunidad. Reconociendo nuestro contexto Fascículo 1 [https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/fasciculo1\\_aprendamos-comunidad.pdf](https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/fasciculo1_aprendamos-comunidad.pdf)

Mejoredu. Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (2021). Marco de referencia de saberes y conocimientos docentes para la Formación Continua. [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/728784/criterios\\_270522.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/728784/criterios_270522.pdf)

Mejoredu. Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (2021). Sugerencias de elementos para la mejora de plan y programas de estudio de educación básica: análisis y propuestas en torno a los contenidos curriculares. <https://bit.ly/3KVvB07>

Mejoredu, Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (2023). IFE: Los docentes y los programas de estudio: nuevas miradas y nuevas relaciones. Cuaderno.p.8 [https://www.mejoredu.gob.mx/images/programa-formacion-docente/docenteseb/EB\\_docentes-programas-cuaderno.pdf](https://www.mejoredu.gob.mx/images/programa-formacion-docente/docenteseb/EB_docentes-programas-cuaderno.pdf)

Mejoredu, Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (2023). IFE: Integración curricular: reto para la práctica de docentes de secundaria. Cuaderno. [https://www.mejoredu.gob.mx/images/programa-formacion-docente/docenteseb/EB\\_integracion-curricular-cuaderno.pdf](https://www.mejoredu.gob.mx/images/programa-formacion-docente/docenteseb/EB_integracion-curricular-cuaderno.pdf)

Sagastizabal, M. (2006). Enseñar y aprender: Modelos de transposición didáctica. Buenos Aires: Aique Grupo Editor.

SEP. Secretaría de Educación Pública (2023) Posibilidades de uso de los libros de texto gratuitos (LTG) Fase 3 [https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2023/09/Posibilidades\\_de\\_uso\\_de\\_los\\_LTG\\_Fase\\_3.pdf](https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2023/09/Posibilidades_de_uso_de_los_LTG_Fase_3.pdf)

SEP. Secretaría de Educación Pública (2023) Posibilidades de uso de los libros de Texto gratuitos (LTG) Fase 4 [https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2023/09/Posibilidades\\_de\\_uso\\_de\\_los\\_LTG\\_Fase\\_4.pdf](https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2023/09/Posibilidades_de_uso_de_los_LTG_Fase_4.pdf)

SEP. Secretaría de Educación Pública (2023) Posibilidades de uso de los libros de texto gratuitos (LTG) Fase 5 [https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2023/09/Posibilidades\\_de\\_uso\\_de\\_los\\_LTG\\_Fase\\_5.pdf](https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2023/09/Posibilidades_de_uso_de_los_LTG_Fase_5.pdf)

SEP. Secretaría de Educación Pública (2023) Libro sin recetas Fase 3 [http://pep.ieepo.oaxaca.gob.mx/recursos/librosprimaria/primero/p1lpm\\_libro\\_sin\\_recetas\\_fase\\_3.pdf](http://pep.ieepo.oaxaca.gob.mx/recursos/librosprimaria/primero/p1lpm_libro_sin_recetas_fase_3.pdf)

SEP. Secretaría de Educación Pública (2022a). Anexo del Plan de Estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria. [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/792397/plan\\_de\\_estudio\\_para\\_la\\_educacion\\_preescolar\\_primaria\\_secundaria\\_2022.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/792397/plan_de_estudio_para_la_educacion_preescolar_primaria_secundaria_2022.pdf).

SEP. Secretaría de Educación Pública (2023, 06 de agosto). Anexo programas de estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria: Programas sintéticos de las fases 2 a 6. [https://www.dof.gob.mx/2023/SEP/ANEXO\\_ACUERDO\\_080823\\_FASES\\_2\\_A\\_6.pdf](https://www.dof.gob.mx/2023/SEP/ANEXO_ACUERDO_080823_FASES_2_A_6.pdf)

SEED. Secretaria de Educación del Estado de Durango (2023) Hacia un modelo didáctico para las escuelas multigrado "Fichero de organización de contenidos para la planeación didáctica multigrado"

Smyth, J. (1991). Una pedagogía crítica de la práctica en el aula. *Revista de Educación*, (294): 275-300. <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:48778ad4-643b-4fb8-b5dc-2277afbe240b/re29414-pdf.pdf>.

Souto, M. (2004). *La formación de docentes en el análisis multirreferenciado de clases. Educación, Lenguaje y Sociedad. Red Universidad Nacional de La Pampa, II (2): 11-135.* <<https://repo.unlpam.edu.ar/handle/unlpam/4978>>.

Stake, R. E. (1995). *The Art of Case Study Research.* Sage Tomlinson, C. (2001). *El aula diversificada: Dar respuesta a las necesidades de todos los estudiantes.* Octaedro. <https://octaedro.com/libro/el-aula-diversificada/>

Tomlinson, C. (2001). *El aula diversificada: Dar respuesta a las necesidades de todos los estudiantes.* Octaedro. <https://octaedro.com/libro/el-aula-diversificada/>

Tovar, A., Rodríguez, L., & Hernández, P. (2022). *En Mejoredu. (2022). Marco de referencia de saberes y conocimientos docentes para la formación continua. Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación.* <https://www.mejoredu.gob.mx/marcodereferencia/>

Velásquez J. (2023, 1 de febrero). *¿Autonomía profesional o incapacidad de la SEP? Nexos.* <<https://educacion.nexos.com.mx/autonomia-profesional-o-incapacidad-de-la-sep/>>.

Ventura, F. (2017). *La formación docente bajo las condiciones de la reforma educativa [ponencia]. Congreso Internacional de Educación Evaluación. COMIE. San Luis Potosí, México.* <<https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/1643.pdf>>.

Ventura, M. (2017). *Transformaciones educativas y su impacto en la práctica docente. Revista Mexicana de Investigación Educativa, 22(74), 35-50.* <https://doi.org/10.24042/24545657>