



**SINALOA**  
GOBIERNO DEL ESTADO



INTERVENCIÓN FORMATIVA

DOCENTES

## Prácticas Docentes Innovadoras con enfoque y metodología sociocrítica



CEDEP.ONLINE



## Intervención formativa

# Prácticas docentes innovadoras con enfoque y metodología sociocríticas



La intervención formativa "**Prácticas docentes innovadoras con enfoque y metodología sociocríticas**", fue elaborada por EL Centro de Desarrollo Profesional del Profesorado S.C en coordinación del el Sistema Estatal de Formación Continua perteneciente a la Secretaría de Educación Pública y Cultura del Estado de Sinaloa.

Agradecemos la generosa colaboración de académicos y especialistas que contribuyeron con sus comentarios y sugerencias en la mejora de la presente intervención formativa, especialmente a la Mtra. Alicia Lorena Vega Ramos, Mtra. Greys América Riveros Ríos del Sistema Estatal de Formación Continua del Estado de Sinaloa.

D.R. ©

Coordinador Estatal de Formación Continua  
Dr. Luis Enrique Alcántar Valenzuela

Director General de CEDEP S.C  
Dr. Horacio Alvarez Soto

Diseño de Intervención formativa  
Dr. Horacio Alvarez Soto

Coordinación editorial  
Mtro. Alejandro González Grave

Editor responsable  
Lic. Valeria Alvarez Cueva

Desarrollo editorial  
Dra. Brenda Patricia Vega Lugo

Fotografía de portada  
Atribución-No Comercial-Sin derivados

Hecho en México. Prohibida su venta.  
Primera Edición 2024

El contenido, la publicación, así como la disposición en conjunto y de cada página de esta obra son propiedad del Centro de Desarrollo Profesional del Profesorado S.C. así como su apoderado legal. Este documento, "Prácticas docentes innovadoras con enfoque y metodología sociocríticas: Intervención formativa", Concede atribuciones al Sistema Estatal de Formación Continua de Sinaloa (SEFOC) bajo las condiciones especificadas por el titular, CEDEP, para su uso en impartición en colaboración de manera conjunta, conforme a los convenios y acuerdos formalmente establecidos. Se autoriza la reproducción parcial o total por cualquier sistema mecánico o electrónico para fines no comerciales en los mismos términos, citando la fuente de la siguiente manera:

Centro de Desarrollo Profesional del Profesorado. (2024). *Prácticas docentes innovadoras con enfoque y metodología sociocríticas: Intervención formativa*. Sinaloa, México: CEDEP



## Índice

<b>Introducción</b> .....	5
<b>1. Componentes de la intervención formativa</b> .....	10
a. Problematización de la práctica .....	12
b. Determinación de aspecto para la mejora y establecimiento de propósitos .....	38
c. Definición de contenidos .....	39
d. Selección e implementación del dispositivo formativo .....	41
e. Acompañamiento pedagógico .....	92
f. Monitoreo .....	94
<b>2. Documentos de la participación de la IF</b> .....	98
<b>3. Aspectos clave para la implementación de la intervención formativa</b> .....	104
Aspectos generales: .....	105
Aspectos logísticos: .....	106
Durante el desarrollo de la intervención formativa: .....	107
Después de la implementación de la intervención formativa: .....	109
<b>Referencias</b> .....	111



## Introducción

La Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (MEJOREDU), en el ejercicio de sus atribuciones legales, impulsa una visión integral de la formación continua y el desarrollo profesional docente. Este proceso se concibe como institucional, intencionado, sistemático y permanente, reconociendo la complejidad y el carácter colectivo y contextualizado de la práctica docente. Su objetivo es revalorar a los docentes como actores fundamentales del proceso educativo, garantizando su derecho a la formación continua.

En consonancia con estos principios, la Secretaría de Educación Pública y Cultura (SEPyC), a través del Sistema Estatal de Formación Continua (SEFOC), ha diseñado el Programa de formación de docentes en servicio 2024-2029 para Educación Básica en el estado de Sinaloa. Este programa está dirigido a docentes y técnicos docentes<sup>1</sup> de todos los niveles y modalidades de educación básica: inicial, preescolar, primaria, secundaria, telesecundaria, educación especial, multigrado, migrante (general, técnica e indígena).

El programa se materializa mediante la formulación e implementación de intervenciones formativas graduales y progresivas. Su objetivo principal es fortalecer la práctica educativa de los docentes en servicio en Sinaloa, abordando situaciones problemáticas específicas de sus entornos escolares y socioculturales. Se enfoca en valorar los saberes y experiencias previas de los

---

<sup>1</sup> Personal técnico docente: aquel con formación especializada que cumple un perfil, cuya función en la educación básica y media superior lo hace responsable de enseñar, facilitar, asesorar, investigar o coadyuvar directamente con los alumnos en el proceso educativo en talleres prácticos y laboratorios, ya sea de áreas técnicas, artísticas o de deporte especializado; Art. 7. Fracción XV (LGSCMM, 2019)



docentes, fomentando la reflexión, el trabajo colaborativo, la autonomía y la identidad profesional.

En este contexto, la SEPyC, a través del SEFOC en colaboración con el Centro de Desarrollo Profesional del Profesorado S.C (CEDEP), ha diseñado la intervención formativa titulada "Prácticas docentes innovadoras con enfoque y metodología sociocríticas", como parte integral del Programa de formación de docentes en servicio 2024-2029. Esta intervención contribuye significativamente al cumplimiento de los objetivos del programa, adoptando un enfoque situado de formación continua.

El enfoque situado se centra en los contextos específicos donde se desarrolla la práctica docente, promoviendo la reflexión individual y colectiva sobre las subjetividades e intersubjetividades que influyen en la acción pedagógica. Además, estimula la reflexión crítica sobre la práctica en el aula, la escuela y la comunidad educativa, con el propósito de potenciar la conciencia profesional de los docentes respecto a sus acciones educativas.

Esta intervención formativa está dirigida a docentes y técnicos docentes de educación básica en servicio en Sinaloa, abarcando los niveles de preescolar, primaria y secundaria, así como sus servicios especializados: telesecundaria, educación especial, multigrado, migrante (general, técnica e indígena). Se llevará a cabo en modalidad mixta, con una duración total de 60 horas, permitiendo una integración efectiva de teoría y práctica adaptada a las necesidades formativas de los participantes<sup>2</sup>.

Tiene como base los problemas de la práctica que enfrentan respecto a citar de

---

<sup>2</sup> Docentes y técnico docentes



forma sencilla las dificultades la implementación de las metodologías sociocríticas propuestas en el Plan de Estudio 2022 enfrenta varios desafíos, principalmente relacionados con la apropiación y aplicación efectiva de estas metodologías en contextos educativos diversos. Está basada en los testimonios que se recuperaron a través de visitas realizadas a las sesiones de Consejos Técnicos Escolares (CTE), la Encuesta de Detección de Necesidades de formación 2022-2023 y grupos focales 2023, que dieron cuenta de las complejidades y desafíos que enfrentan en su quehacer diario.

### **Testimonio**

*"El trabajo por proyectos en el nivel preescolar ayuda a los niños a explorar y entender su entorno de manera más interactiva y significativa. Pero a menudo carecemos de formación adecuada para implementarlos efectivamente."*

#### **Docente de preescolar en un contexto urbano**

### **Testimonio**

*"La falta de claridad en la aplicación práctica de las metodologías sociocríticas dentro del aula genera inseguridad entre los docentes. Necesitamos programas de formación que incluyan sesiones de reflexión colectiva para mejorar nuestra competencia y confianza en el uso de estas metodologías."*

#### **Docente de primaria en un contexto urbano, con organización completa**

### **Testimonio**

*"La escasez de recursos y materiales de apoyo para implementar proyectos sociocríticos es un gran obstáculo. Necesitamos desarrollar estrategias pedagógicas inclusivas que consideren las realidades contextuales de nuestros estudiantes rurales para poder llevar a cabo estos proyectos de manera efectiva."*

#### **Docente de secundaria técnica en un entorno rural**



Para su atención se ha diseñado con el propósito de que los docentes y técnicos docentes de educación básica en servicio (preescolar, primaria y secundaria en sus servicios telesecundaria, educación especial, multigrado y migrante, en sus modalidades general, técnica e indígena), fortalezcan su conocimiento para diseñar e implementar metodologías sociocríticas de manera efectiva en sus prácticas educativas, mediante la formación continua, el acceso a recursos didácticos adecuados y la creación de espacios de reflexión y colaboración profesional, con el fin de promover una educación crítica, inclusiva y contextualizada en consonancia con los objetivos de la Nueva Escuela Mexicana.

La Intervención Formativa se estructura en tres apartados principales, detallados a continuación. En primer apartado, "Componentes de la intervención formativa", ofrece un análisis exhaustivo que identifica, define y aborda los desafíos inherentes a la práctica educativa. Se centra en seis componentes: a) problematización de la práctica; b) determinación de aspectos para la mejora y establecimiento de propósitos; c) definición de contenidos; d) selección e implementación del dispositivo formativo; e) acompañamiento pedagógico; y f) monitoreo

En el segundo apartado, titulado "Documentación de la participación en la intervención formativa", se aborda el propósito fundamental de organizar y sistematizar la experiencia de los docentes y técnico docentes durante el proceso formativo. Este apartado no solo enfatiza la importancia de documentar la participación, sino que también propone estrategias para lograrlo de manera efectiva. Asimismo, busca proporcionar a la Secretaría de Educación Pública y Cultura, a través del Sistema Estatal de Formación Continua y los Centros de Maestros, los elementos necesarios para expedir las constancias



correspondientes a los participantes que completen satisfactoriamente su formación.

El tercer y último apartado, titulado "Aspectos clave para la implementación de la intervención formativa", detalla la coordinación estratégica entre el SEFOC, los Centros de Maestros, la Coordinación Académica de Educación Básica y las Instancias de Formación para asegurar la correcta implementación del programa. Este apartado subraya la importancia de establecer condiciones adecuadas que permitan la participación del personal docente y técnico docente de educación básica en servicio en la Intervención Formativa, asegurando así el logro de los objetivos establecidos.

La intervención formativa se implementará a través de dos dispositivos: Taller y Grupo de Análisis de la Práctica (GAP) que incorpora secuencias reflexivas, organizadas en cuatro de módulos (de los cuales el Módulo I y Módulo III, tienen sesiones combinadas en ambos dispositivos). Los dispositivos se desarrollarán en modalidad mixta, en 7 sesiones de trabajo colectivo de 5 horas cada una sumado un total de 35 horas; se desarrollarán 9 horas en modalidad a distancia distribuidas en 3 sesiones de trabajo colectivo de 3 horas cada una y 16 horas de trabajo independiente (que contempla actividad a distancia en plataforma, construcción de narrativa y aplicación práctica de plan de intervención), sumando un total de 60 horas destinadas al proceso formativo por parte de los docentes y técnicos docentes participantes. Para apoyar a los participantes en la IF se cuenta con un cuaderno de trabajo que sirve como recurso de apoyo para el aprendizaje en los dispositivos.



## 1. Componentes de la intervención formativa

Las intervenciones formativas se definen como un conjunto de acciones intencionadas, sistémicas, progresivas y congruentes con el objetivo de un programa de formación, que generan una constante interacción, análisis y articulación entre la práctica y la teoría para contribuir a la movilización, resignificación y fortalecimiento de los saberes y conocimientos y al ejercicio del diálogo, la reflexión y el trabajo colaborativo de los colectivos docentes de un tipo, nivel, modalidad, opción o servicio educativo (Mejoredu, 2022: 7).

Las intervenciones formativas se integran por seis componentes (figura 1.1), que tienen como eje la problematización de la práctica, lo que en el caso específico de esta intervención formativa (IF), permite identificar las problemáticas que los docentes y técnico docentes de preescolar, primaria y telesecundaria experimentan cuando enfrentan el reto de incorporar en su trabajo cotidiano los planteamientos de una nueva propuesta curricular. Esto ayuda a determinar los aspectos que es posible mejorar y los propósitos que se espera alcancen al participar en esta IF y, posteriormente, definir los contenidos y seleccionar los dispositivos formativos, diseñar los recursos y materiales para uso de los participantes durante la implementación, así como los mecanismos de acompañamiento pedagógico y monitoreo

**Figura 1.1** Componentes de la intervención formativa

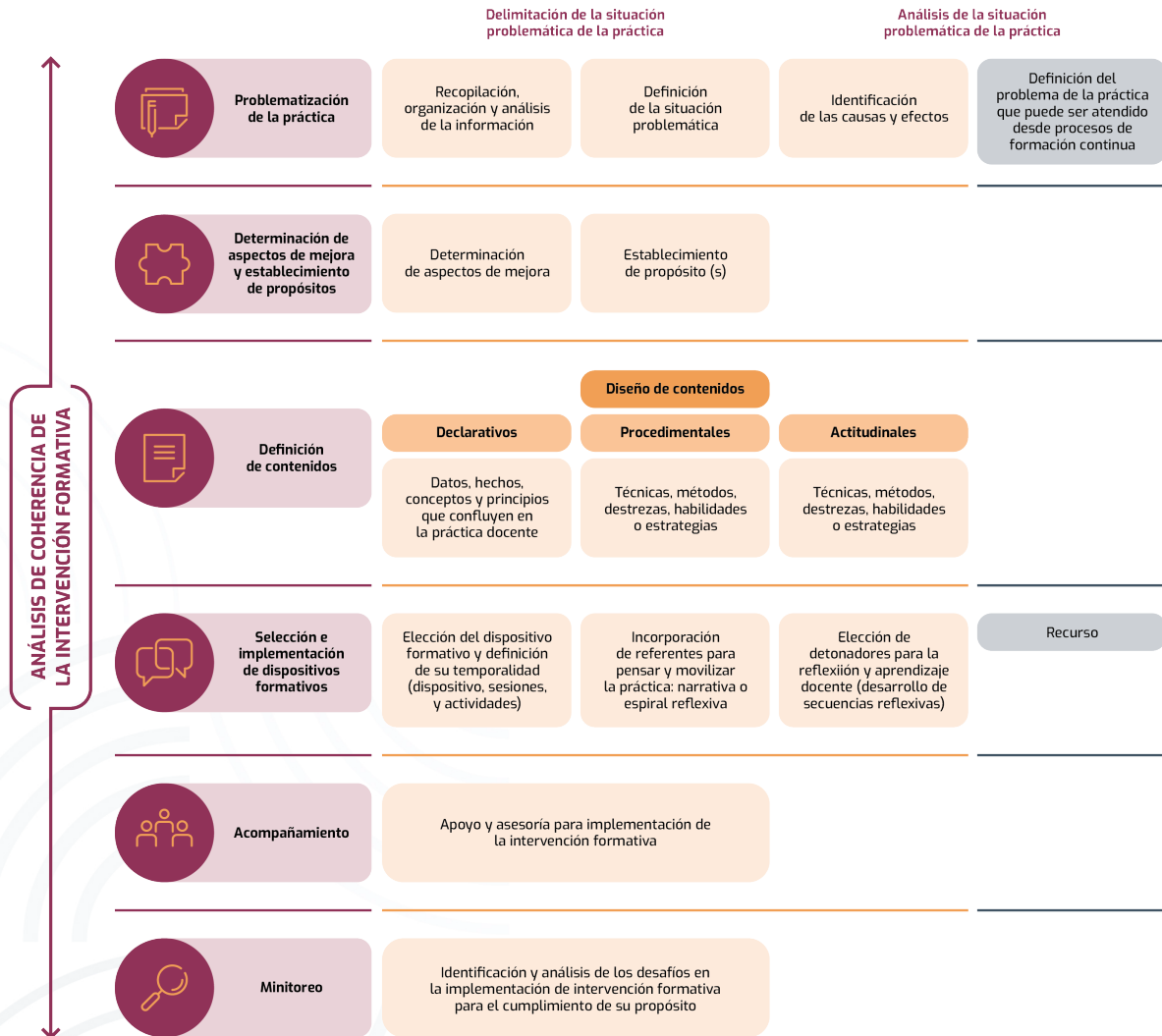


**Fuente:** Elaboración adaptada desde MEJOREDU

La definición de estos componentes en la presente IF da cuenta del recorrido que se sigue para formular una propuesta de formación continua que contribuye a la atención del problema de la práctica identificado, la cual se plantea desde un enfoque de formación situada a partir de la interacción, el diálogo y la movilización de saberes y conocimientos de los docentes y técnico docentes de educación básica (EB).

A manera de resumen, el proceso de formulación y los componentes de la IF se representan en la figura 1.2

**Figura 1.2** Proceso para la formulación de la intervención formativa



Fuente: Elaboración MEJOREDU

### a. Problematización de la práctica

La problematización de la práctica docente es un proceso que busca identificar y comprender un problema de la práctica, a través del análisis de causas y efectos de una situación problemática que los docentes y tecnico docentes experimentan en su trabajo cotidiano, y que generalmente asocian a factores



externos a ellos. Esto permite construir los aspectos que se pueden mejorar y, en consecuencia, definir el propósito de la intervención formativa, sus contenidos, así como el o los dispositivos formativos más pertinentes para su abordaje (Mejoredu, 2022).

También implica reflexionar y cuestionarse sobre la normativa que regula o enmarca la práctica docente, la cultura escolar en la que se desarrolla, la infraestructura y los recursos que se tienen a su disposición y otras situaciones que los docentes experimentan como dificultad o desafío. Es decir, se deben considerar los contextos particulares y las condiciones formativas, históricas, sociales, culturales y profesionales en las que los docentes realizan su labor a fin de lograr una comprensión integral que permita fortalecer y, en su caso, resignificar o reformular la práctica docente e involucrarse en su transformación para mejorarla (Tovar; Rodríguez y Hernández, citados en Mejoredu, 2022).

En la presente IF, "Prácticas docentes innovadoras con enfoque y metodología sociocríticas", toma como referentes las dificultades que los docentes y técnicos docentes de los niveles de preescolar, primaria y secundaria expresan sobre los enfoques y metodologías sociocríticas como parte del en el proceso de apropiación del Plan de Estudio 2022, las cuales fueron recuperadas de las Encuestas de Detección de Necesidades de Formación aplicadas por la Dirección General de Formación Continua (DGFCDD) y el Sistema Estatal de Formación Continua y las observaciones realizadas en las visitas de Consejo Técnico Escolar (CTE) por parte del SEFOC y los Centros de Maestros del Estado, durante los años 2022-2023, y grupos focales del año 2023. Así, se partió de las siguientes preguntas: ¿Cómo se pueden adaptar y aplicar las metodologías sociocríticas a las realidades y contextos específicos de los estudiantes?, ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y prácticos de las metodologías sociocríticas, y cómo se



pueden planificar y diseñar actividades educativas basadas en problemas reales y contextuales? y ¿Qué tipos de formación continua y mejores prácticas están disponibles para aprender más sobre las metodologías sociocríticas y fomentar la reflexión crítica y el análisis de la realidad social en los estudiantes?

Para responder a estas interrogantes, se realizó una búsqueda de información en fuentes primarias que recuperan testimonios y opiniones de docentes y técnico docentes de preescolar, primaria y secundaria a partir del seguimiento y análisis de las sesiones de CTE, particularmente durante 2022-2023 así como la Encuestas de Detección de Necesidades de Formación aplicadas por la Dirección General de Formación Continua (DGFCCD). En el estado de Sinaloa, se desarrolló una estrategia in situ denominada grupo focal, que consiste en un acercamiento directo con grupos para mantener un diálogo profesional, crítico y constructivo. Esta estrategia permite comprender el proceso vivido durante las acciones de formación implementadas, identificando de manera sensible los factores que influyen en la permanencia y motivación, así como las áreas de oportunidad y obstáculos enfrentados en este proceso.

El uso de fuentes secundarias es fundamental en la investigación educativa, ya que proporcionan una visión amplia y contextualizada de los temas de estudio. Estas fuentes incluyen notas periodísticas, artículos de difusión o divulgación y ponencias de congresos. Además de las fuentes secundarias, las fuentes primarias también desempeñan un papel crucial al proporcionar datos y evidencias directas sobre el objeto de estudio. Estas incluyen la encuesta Estatal de Necesidades de Formación 2023, grupos focales y observaciones de CTE, las cuales ofrecen una perspectiva de primera mano sobre las experiencias y opiniones de los docentes, estudiantes y otros actores educativos. La combinación de fuentes secundarias y primarias permite una comprensión más

profunda y completa del contexto educativo, facilitando la toma de decisiones informadas y el diseño de intervenciones formativas más efectivas.

Este análisis se orientó a través del uso del “Marco de referencia de saberes y conocimientos docentes para la formación continua<sup>3</sup>”, en adelante Marco de referencia. En él se reconoce la multidimensionalidad y complejidad de la práctica docente y se incluye como anexo de los Criterios generales de los programas de formación continua y desarrollo profesional docente, y para la valoración de su diseño, operación y resultados en educación básica y media superior.<sup>4</sup>

En la tabla 1.1 se muestran las orientaciones para la problematización del Marco de referencia para docente y técnico docente

**Tabla 1.1** Orientaciones para la problematización

NÚCLEO	DIMENSIÓN	ORIENTACIÓN PARA LA PROBLEMATIZACIÓN	ALGUNAS FUENTES PARA APOYAR LA SELECCIÓN DE CONTENIDOS
<b>NÚCLEO I. SABERES Y CONOCIMIENTOS SOBRE EL POR QUÉ Y PARA QUÉ DE LA EDUCACIÓN</b>	Sobre los fines de la educación	<p>¿Cómo se desarrollan estrategias que incidan en la formación de los estudiantes considerando su contexto para el trabajo con la metodología sociocrítica?</p> <p>¿cómo se puede adaptar o adecuar lo que prescribe el</p>	Comprensión de los planes y programas de estudio vigentes, enfoques pedagógicos y elementos en los que se organiza el currículum para el desarrollo de una práctica educativa acorde con la función que desempeña en atención a los propósitos educativos.

<sup>3</sup> Se refiere a la guía —no limitativa ni exhaustiva— que reconoce y articula la multiplicidad de saberes y conocimientos docentes, a fin de movilizarlos con base en la recuperación de la práctica y la experiencia de figuras docentes, directivas y de acompañamiento pedagógico. Tiene como finalidad orientar los procesos de problematización, determinación de aspectos de mejora, establecimiento de propósitos y determinación de contenidos de quienes formulan intervenciones formativas.



		currículo a fin de atender situaciones de aprendizaje prioritarias en el contexto escolar que permita implmenetra las metodologías sociocriticas en educación básica?	
<b>NÚCLEO II. SABERES Y CONOCIMIENTOS PARA FORTALECER, ASESORAR Y ACOMPAÑAR LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE</b>	Sobre la enseñanza y el aprendizaje	<p>¿Qué elementos del currículo son significativos y permiten que la intervención docente propicie el desarrollo de aprendizajes en los estudiantes?</p> <p>¿Cómo estrategias, procesos y recursos permiten adaptar y adecuar los contenidos del currículo para atender situaciones de aprendizaje prioritarias en el contexto educativo?</p> <p>¿Qué elementos permiten planificar los procesos de la enseñanza y el aprendizaje en el aula considerando los intereses, necesidades, capacidades y demandas de los estudiantes?</p> <p>¿Qué estrategias posibilitan una enseñanza situada que permita el vínculo entre el aprendizaje escolar y educación para la vida?</p> <p>¿Cómo diversificar las estrategias de enseñanza en el aula y el espacio escolar de los diferentes campos formativos y disciplinas recuperando los enfoques y métodos particulares de estos saberes?</p>	<p>Conocimiento de la organización, propósitos y estructura del currículo para identificar la complejidad de los procesos educativos y promover cambios en los alumnos, a través de los aprendizajes que construyen.</p> <p>-Apropiación de los elementos para la organización eficiente de la clase o instrumentación didáctica, que promueva la orientación y acompañamiento en el proceso de aprendizaje.</p> <p>-Conocimiento de la enseñanza situada centrada en prácticas educativas contextualizadas para promover aprendizajes significativos y reflexivos.</p>
	Sobre los recursos de	¿Cómo potenciar el diseño y uso de recursos y materiales	-Generación de ambientes de aprendizaje que favorezcan

	apoyo a la práctica docente	en el aula para fortalecer la práctica docente y favorecer el aprendizaje de los estudiantes?	el desarrollo de las actividades de enseñanza-aprendizaje, atendiendo a las características o recursos que éstas requieren para su efectivo desarrollo
<b>NÚCLEO IV. SABERES Y CONOCIMIENTOS DE LA PRÁCTICA Y LA EXPERIENCIA</b>	Sobre la innovación de la práctica	¿Qué características del contexto y condiciones educativas es indispensable valorar para proponer cambios en la adecuación del currículo a los contextos específicos?	-Valoración de las características y condiciones del contexto escolar que facilitan o determinan la propuesta de nuevas prácticas en el aula.
		¿Qué implica realizar prácticas innovadoras en el aula a partir de los contextos educativos específicos?	-Implementación de prácticas innovadoras el aula en correspondencia con los contextos escolares específicos y en atención a las necesidades educativas de los planteles que no han sido superadas o atendidas
		¿Cómo enfrentar desde la interacción en el aula las problemáticas educativas en las que se involucra generar ambientes y situaciones de aprendizaje que propicien la apropiación del currículo?	

**Fuente:** Fuente: Elaboración propia con base a CGPFCDPD-2021<sup>5</sup>

Como se mencionó anteriormente, mediante la recopilación y el análisis de la información obtenida de fuentes primarias y secundarias, se realizaron diversos ejercicios de discusión, clasificación y síntesis para identificar las dificultades más recurrentes. A partir de este análisis, se construyeron categorías que permitieron identificar las situaciones problemáticas que se presentan a continuación:

<sup>5</sup> Criterios Generales de los Programas de Formación Continua y Desarrollo Profesional Docente, y para la valoración de su diseño, operación y resultados en Educación Básica y Media Superior. 2021



Los docentes y técnicos docentes de educación básica en servicio expresan falta de conocimiento, claridad y formación para diseñar proyectos con las metodologías sociocríticas que propone el Plan de Estudios 2022

Los docentes y técnicos docentes resaltan la necesidad urgente de programas de desarrollo profesional específicos para comprender y aplicar efectivamente metodologías sociocríticas en sus prácticas diarias. Señalan que la formación continua y las sesiones de reflexión colectiva son esenciales para mejorar su competencia y confianza. Frida Díaz Barriga enfatiza la importancia de incluir espacios para la reflexión crítica y colectiva en la formación docente, permitiendo el intercambio de experiencias y estrategias para fortalecer la capacidad de aplicar estas metodologías de manera efectiva (Díaz Barriga, 2017; Redalyc, 2022).

Ángel Díaz Barriga también subraya la necesidad de una formación docente que promueva una reflexión crítica sobre la práctica educativa y su contexto sociocultural. Según él, los programas de formación deben ayudar a los docentes a entender y adaptar las metodologías sociocríticas a sus entornos específicos (Díaz Barriga, 2023). El Centro Regional de Formación Profesional Docente y la Nueva Escuela Mexicana enfatizan la importancia del apoyo y seguimiento a los docentes, destacando el asesoramiento pedagógico y las comunidades de aprendizaje como esenciales para enfrentar desafíos y fortalecer su práctica pedagógica (USICAMM, 2024; Nueva Escuela Mexicana, 2024). Investigaciones en México resaltan que los maestros deben reflexionar sistemáticamente sobre su práctica y participar en la transformación educativa a través de la investigación-acción (Redalyc, 2022; Mendoza & Roux, 2015).



### Testimonio 1

*"El trabajo por proyectos en el nivel preescolar ayuda a los niños a explorar y entender su entorno de manera más interactiva y significativa. Pero a menudo carecemos de formación adecuada para implementarlos efectivamente"*

**Docente de Preescolar, Contexto Urbano, Organización Completa**

### Testimonio 2

*"La falta de claridad en la aplicación práctica de las metodologías sociocríticas dentro del aula genera inseguridad entre los docentes. Necesitamos programas de formación que incluyan sesiones de reflexión colectiva para mejorar nuestra competencia y confianza en el uso de estas metodologías."*

**Docente de Primaria, Contexto Urbano, Organización Completa**

### Testimonio 3

*"Integrar las metodologías sociocríticas en las rutinas diarias de enseñanza requiere tiempo y esfuerzo adicionales. Además, la resistencia de algunos padres de familia a involucrarse en actividades educativas basadas en estas metodologías dificulta su implementación. Es crucial contar con estrategias pedagógicas y formación específica que nos ayuden a superar estos desafíos."*

**Docente de Secundaria, Contexto Urbano, General**

### Testimonio 4

*"La metodología de proyectos sociocríticos en secundaria ha demostrado ser eficaz para fomentar el análisis crítico entre los estudiantes. Sin embargo, la implementación enfrenta obstáculos debido a la resistencia al cambio y la falta de capacitación específica".*

**Docente de Secundaria, Contexto Urbano, Técnica**



## Testimonio 5

*"Es necesario apropiarse de estas metodologías, comprendiendo sus fases y momentos, y desarrollar estrategias que nos permitan aplicarlas de manera efectiva en nuestra práctica diaria."*

### Docente de Secundaria general en entorno urbano

Estos testimonios resaltan la necesidad de una formación docente específica y continua, que incluya componentes teóricos y prácticos, así como espacios de reflexión colectiva. Esto permitirá a los docentes comprender y aplicar las metodologías sociocríticas de manera efectiva, promoviendo una educación crítica y reflexiva que responda a las necesidades y realidades de sus estudiantes.

Manifiestan tener poco apoyo, escasez de recursos y materiales didácticos para la realización de proyectos con las metodologías sociocríticas

Subrayan la importancia de desarrollar competencias críticas y reflexivas que permitan contextualizar las metodologías de manera efectiva, considerando las particularidades socioeconómicas y culturales de los alumnos. Frida Díaz Barriga y Ángel Díaz Barriga destacan la importancia de adaptar las metodologías de enseñanza a los contextos específicos. Frida Díaz Barriga enfatiza que los docentes deben enfocarse no solo en la transmisión de conocimientos, sino también en la reflexión crítica sobre su práctica educativa y el contexto en el que se desarrolla (Díaz Barriga, 2017). Esta reflexión permite ajustar las metodologías sociocríticas a las necesidades y realidades de los alumnos, promoviendo una educación más inclusiva y equitativa.



Ángel Díaz Barriga resalta que una educación efectiva debe considerar las particularidades socioeconómicas y culturales, especialmente en entornos rurales donde la escasez de recursos es significativa. Los docentes deben desarrollar competencias para contextualizar las metodologías de enseñanza de manera crítica y reflexiva, adaptándolas a las condiciones específicas de sus alumnos (Díaz Barriga, 2023). Francesc Imbernón también subraya la necesidad de que los docentes se conviertan en investigadores de su propia práctica, reflexionando sobre la pertinencia y adecuación de las metodologías a los contextos específicos (Imbernón, 2016). Mejoredu enfatiza el apoyo y seguimiento a los docentes a través de asesoramiento pedagógico y comunidades de aprendizaje, fortaleciendo su capacidad para adaptar las metodologías sociocríticas a sus contextos (Mejoredu, 2022). Algunos testimonios que expresan estas inquietudes en Problemáticas y retos en la práctica cotidiana se recuperan a continuación:

### **Testimonio 1**

*"En mi experiencia, los proyectos sociocríticos han permitido que los alumnos desarrollen un pensamiento más crítico y reflexivo. Sin embargo, encuentro difícil integrarlos completamente en el plan de estudios debido a la falta de recursos y apoyo."*

**Docente de Preescolar general**

### **Testimonio 2**

*"La falta de recursos didácticos adecuados es un problema constante. Además, las metodologías sociocríticas requieren materiales específicos que no siempre están disponibles en nuestra comunidad."*

**Docente de Preescolar general**

**Testimonio 3.**

*"Adaptar las metodologías sociocríticas a nuestros estudiantes es complicado, especialmente en las zonas donde las condiciones son muy diferentes y no tenemos acceso a muchos recursos."*

**Docente Primaria General****Testimonio 4.**

*"Implementar proyectos sociocríticos en un contexto es muy difícil sin los materiales necesarios. La escasez de recursos nos obliga a ser creativos, pero limita la efectividad de estas metodologías."*

**Docente Primaria General****Testimonio 5.**

*"La escasez de recursos y materiales de apoyo para implementar proyectos sociocríticos es un gran obstáculo. Necesitamos desarrollar estrategias pedagógicas inclusivas que consideren las realidades contextuales de nuestros estudiantes rurales para poder llevar a cabo estos proyectos de manera efectiva."*

**Docente de Secundaria Técnica en entorno rural**

Estos testimonios subrayan los retos significativos que enfrentan los docentes y técnico docentes al intentar implementar metodologías sociocríticas en diversos contextos educativos. En entornos rurales, la escasez de recursos y materiales didácticos adecuados limita la capacidad de los docentes para llevar a cabo proyectos sociocríticos. Este problema se agrava por la resistencia de algunos padres a involucrarse en estas actividades, destacando la necesidad de fomentar la participación comunitaria para el éxito de estos enfoques pedagógicos.



En contextos urbanos, los docentes y técnico docente expresan inseguridad y falta de claridad en la aplicación práctica de estas metodologías, señalando la necesidad urgente de formación y capacitación específicas. La integración de estas metodologías sociocríticas en la enseñanza diaria requiere tiempo y esfuerzo adicionales, así como estrategias que promuevan la reflexión crítica entre los estudiantes sobre su entorno social. La formación docentes y técnico docente debe ser integral y continua, proporcionando no solo conocimientos técnicos, sino también competencias críticas y reflexivas necesarias para adaptar las metodologías sociocríticas a contextos específicos, con recursos adecuados y participación activa de la comunidad educativa.

Las estrategias pedagógicas y la planeación, corresponde a un tercera categoría de análisis de los testimonios y participación de los docentes de preescolar, primaria y secundaria al generarse el siguiente desafío:

Expresan dificultad para atender las realidades y contextos de sus alumnos, en los proyectos que abordan mediante las metodologías sociocríticas

En el contexto de la Nueva Escuela Mexicana, la planificación educativa debe incluir la participación activa de los estudiantes en proyectos que reflejen sus intereses y problemáticas sociales. La Nueva Escuela Mexicana enfatiza la importancia de diseñar actividades que promuevan el análisis crítico y la reflexión, integrando contenidos que sean relevantes y significativos para los alumnos (Secretaría de Educación Pública, 2020)

La Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (Mejoredu) sostiene que la integración de metodologías sociocríticas requiere de una estrategia formativa continua que apoye a los docentes en la aplicación práctica



de estas metodologías. Mejoredu subraya la necesidad de ofrecer formación específica que incluya ejemplos prácticos y herramientas pedagógicas adaptadas a los contextos particulares de cada comunidad educativa (Mejoredu, 2022).

Francesc Imbernón (2016) argumenta que la planificación de actividades sociocríticas puede ser un desafío debido al tiempo y esfuerzo adicionales que requieren. Imbernón propone que los docentes diseñen planes de trabajo flexibles que permitan una integración gradual de estas metodologías, asegurando que no se aumente la carga laboral de manera significativa. Además, sugiere que los proyectos educativos deben estar basados en problemas reales y contextuales para que sean relevantes y significativos para los estudiantes (Imbernón, 2016).

Algunos testimonios que expresan estas inquietudes en problemáticas y retos en la práctica cotidiana se recuperan a continuación:

### **Testimonio 1**

*“Sin duda donde más he tenido problemas es en la planeación, trabajo colaborativo, y en el contexto, sobre todo si hay que partir de las realidades de los alumnos”*

**Docente Preescolar**

### **Testimonio 2**

*“Uno de los retos d mi práctica actual es la de elaborar un proyecto y las actividades a un contexto cotidiano y real”*

**Docente Primaria**

**Testimonio 3**

*"Integrar metodologías críticas y reflexivas en la enseñanza diaria requiere tiempo adicional y planificación detallada. Es fundamental diseñar proyectos educativos que se basen en problemas reales y contextuales de los estudiantes, lo cual implica un esfuerzo significativo en términos de preparación y adaptación."*

**Docente de Secundaria General en Contexto Urbano****Testimonio 4.**

*"Integrar las metodologías sociocríticas en las rutinas diarias de enseñanza requiere tiempo y esfuerzo adicionales. Además, es fundamental involucrar a todos los estudiantes en actividades que promuevan la reflexión crítica sobre su entorno y realidad social para que estas metodologías tengan un impacto significativo en su aprendizaje."*

**Docente de Secundaria General en entorno urbano****Testimonio 5**

*"Necesitamos desarrollar estrategias pedagógicas inclusivas que consideren las realidades contextuales de los estudiantes rurales."*

**Docente de Secundaria Técnica en Contexto Rural**

Según Frida Díaz Barriga (2017), la planificación y ejecución de actividades sociocríticas requieren un enfoque reflexivo que considere las realidades contextuales de los estudiantes. Esto implica no solo la integración de teorías críticas, sino también la adaptación de estas a las necesidades específicas del entorno educativo, desarrollando habilidades de planificación flexible y adaptable para responder a los desafíos cotidianos del aula (Díaz Barriga, 2017).

Estos testimonios y análisis subrayan los desafíos y necesidades que enfrentan los docentes y técnico docente al integrar metodologías sociocríticas. Se requiere una comprensión clara de sus principios, estrategias prácticas flexibles y una



integración gradual en el currículo. La Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (Mejoredu, 2022) sostiene que esto demanda un compromiso institucional, formación continua y recursos didácticos específicos. Según Francesc Imbernón (2016), la formación docente debe ir más allá de aspectos técnicos, promoviendo una comprensión profunda de las dinámicas sociales y culturales del aprendizaje. La información recuperada es relevante para identificar y comprender las dificultades y condiciones que enfrentan los docentes al implementar metodologías sociocríticas (Mendoza & Roux, 2015).

Con base en lo anterior, se construyó la siguiente situación problemática que refleja la dificultad que perciben los docentes y técnico docentes en el contexto específico de apropiación del Plan de Estudio 2022, la nueva escuela mexicana y sus metodologías sociocríticas.

Los docentes y técnicos docentes de educación básica en servicio (preescolar, primaria y secundaria en sus servicios telesecundaria, educación especial, multigrado y migrante, en sus modalidades general, técnica e indígena), enfrentan dificultades para implementar metodologías sociocríticas en el diseño de proyectos acordes a situaciones reales y contextuales como lo refiere el Plan de Estudios 2022, debido a que consideran una insuficiente claridad y formación para comprenderlas y escasez de recursos y de materiales didácticos.

Para solventar las dificultades que enfrentan los docentes y técnico docentes de preescolar, primaria y secundaria en la implementación de metodologías sociocríticas, mencionan que sería fundamental establecer programas de formación continua específicos y adecuados. Estos programas deben



proporcionar una comprensión clara y profunda de los principios de las metodologías sociocríticas, así como estrategias prácticas para su aplicación en diversos contextos educativos. Además, es crucial que la formación incluya componentes teóricos y prácticos, permitiendo a los docentes desarrollar competencias críticas y reflexivas que faciliten la integración gradual de estas metodologías en el currículo. La formación debe ser accesible y regular, ofreciendo oportunidades para la reflexión y el intercambio de experiencias entre pares, lo que fortalecerá la confianza y la competencia de los docentes en el uso de estas metodologías.

Asimismo, es esencial garantizar que los docentes y técnico docentes cuenten con recursos didácticos adecuados y suficientes para apoyar la implementación de metodologías sociocríticas. Esto incluye el acceso a materiales pedagógicos relevantes y herramientas tecnológicas que faciliten la planificación y ejecución de proyectos educativos contextuales y significativos. La colaboración entre docentes y la creación de redes de apoyo pueden desempeñar un papel crucial en este proceso, permitiendo compartir buenas prácticas y soluciones innovadoras a los desafíos comunes. Fomentar una cultura de aprendizaje colaborativo y proporcionar un entorno de apoyo continuo ayudará a los docentes y técnico docentes a superar las barreras y a asegurar la efectividad de las metodologías sociocríticas en la educación crítica y reflexiva.

Por ello, se realizó un análisis de las causas que se asocian a esta situación problemática para construir un problema de la práctica factible de ser atendido desde la formación continua, a partir de la siguiente interrogante: ¿Por qué consideran los docentes que la formación recibida es insuficiente para incorporar las metodologías sociocríticas en su práctica, tal como se propone para los fines de la Nueva Escuela Mexicana?



Los docentes y técnico docentes de preescolar, primaria y secundaria consideran que la formación recibida es insuficiente para incorporar las metodologías sociocríticas en su práctica por varias razones

✎ Falta de claridad y formación específica sobre la estructura de las metodologías sociocríticas (fases, etapas y/o momentos) y el diseño de proyectos acordes a estas y el Plan de Estudios 2022.

Este problema se relaciona directamente con la formación docentes y técnico docente y su capacidad para adaptarse a innovaciones curriculares. Según Mejoredu (2024), es esencial que los programas de formación proporcionen un marco teórico y práctico sólido. Sin embargo, la formación inicial de muchos docentes no incluye una preparación adecuada en metodologías sociocríticas, lo que crea una brecha en su conocimiento y habilidades. La Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (Mejoredu, 2020) subraya la necesidad de una formación continua robusta que incorpore teoría y práctica, aunque a menudo los programas existentes se centran en aspectos técnicos y operativos, dejando de lado la reflexión crítica y la contextualización necesarias (Mejoredu, 2021).

La falta de claridad en la comprensión de las metodologías sociocríticas genera inseguridad entre los docentes y técnico docente. Díaz-Barriga (2010) señala que las innovaciones curriculares requieren una comprensión profunda de sus fundamentos teóricos para ser implementadas con éxito. Los docentes a menudo muestran resistencia a las reformas educativas debido a la falta de apoyo en su implementación (Campos, 2022). Esta resistencia puede manifestarse como una reticencia a adoptar nuevas metodologías sin formación adecuada.



Es crucial que la formación continua incluya espacios para la reflexión crítica y colectiva. Aguerrondo (2002) enfatiza que la política educativa debe priorizar la formación docente que fomente una comprensión profunda y crítica de las metodologías. Esto incluye la provisión de recursos y la creación de comunidades de práctica donde los docentes puedan colaborar y aprender unos de otros. Según Mejoredu (2022) y Díaz-Barriga (2010), es esencial que los programas de desarrollo profesional docente se centren en la transmisión de conocimientos técnicos y en la reflexión crítica y contextualización de estas metodologías.

Escases de recursos y materiales didácticos adecuados, para abordar proyectos sociocríticos en los procesos de enseñanza.

La escasez de recursos didácticos es una barrera significativa para los docentes al implementar metodologías sociocríticas en contextos rurales y urbanos. La falta de materiales adecuados limita su capacidad para llevar a cabo proyectos sociocríticos efectivamente. Este problema es recurrente en regiones con condiciones socioeconómicas adversas que no permiten una dotación suficiente de herramientas pedagógicas necesarias para una enseñanza crítica y reflexiva.

Aguerrondo (2002) menciona que las desigualdades en la distribución de recursos educativos son uno de los principales obstáculos para la implementación efectiva de nuevas metodologías de enseñanza. Los docentes en contextos rurales suelen trabajar con recursos limitados, impidiendo la aplicación de enfoques pedagógicos innovadores que requieren materiales específicos y apoyo constante. Campos (2022) argumenta que la falta de recursos no solo afecta la calidad de la enseñanza, sino que también desmotiva



a los docentes. Mejoredu (2020) y Francesc Imbernón (2016) subrayan la necesidad de proporcionar a los docentes los recursos necesarios para aplicar las metodologías propuestas. La Estrategia Nacional de Formación Continua 2024 enfatiza que la formación docente debe ir acompañada de un apoyo material constante para asegurar el acceso a los recursos necesarios y facilitar la implementación de proyectos pedagógicos que fomenten una educación crítica y reflexiva.

El no realizar una lectura de la realidad oportuna, limita la realización de proyectos sociocríticos apegados a las realidades y contextos de las y los alumnos.

La inseguridad y confusión en la aplicación de metodologías sociocríticas es una preocupación recurrente entre los docentes y técnico docente debido a la falta de formación específica y continua que les permita comprender y utilizar estas metodologías de manera efectiva en su enseñanza diaria. Frida Díaz Barriga (2010) subraya que los docentes, al enfrentarse a innovaciones curriculares, a menudo carecen de una comprensión profunda de los nuevos enfoques pedagógicos debido a la formación insuficiente. Esta falta de comprensión genera inseguridad y resistencia al cambio, afectando negativamente la implementación de metodologías innovadoras en el aula.

La Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (Mejoredu, 2024) destaca la importancia de la formación continua para superar las barreras en la implementación de nuevas metodologías. Mejoredu señala que la falta de formación específica contribuye a la confusión y la inseguridad entre los



docentes, quienes necesitan apoyo constante y recursos adecuados para adaptarse a los cambios curriculares. La formación continua debe incluir componentes teóricos y prácticos que permitan a los maestros desarrollar competencias críticas y reflexivas, necesarias para aplicar las metodologías sociocríticas de manera efectiva (Mejoredu, 2022).

Francesc Imbernón (2016) enfatiza que la formación docente debe ser un proceso continuo y reflexivo. Imbernón sostiene que los docentes deben participar en comunidades de aprendizaje donde puedan compartir experiencias y estrategias, lo que les permite desarrollar una mayor confianza en la aplicación de metodologías innovadoras. La Estrategia Nacional de Formación Continua 2024 refuerza la necesidad de un apoyo continuo y sistemático para los docentes, incluyendo sesiones de reflexión y análisis colectivo, para reducir la confusión y aumentar la seguridad en la aplicación de metodologías sociocríticas.

Consideran que el diseño e implementación de las metodologías sociocríticas requiere tiempo adicional para su planificación de forma detallada, preparación y adaptación al contexto de sus alumnos

El diseño e implementación de metodologías sociocríticas requiere tiempo adicional para su planificación, preparación y adaptación al contexto de los alumnos. Freire (2005) enfatiza la importancia de contextualizar el proceso educativo en la realidad de los estudiantes, destacando que la educación debe permitir a los estudiantes reflexionar críticamente sobre su realidad y transformarla. Este enfoque demanda que los docentes y técnico docente comprendan profundamente las circunstancias y necesidades de sus estudiantes.



Apple (1995) argumenta que las prácticas pedagógicas deben considerar las estructuras de poder y dinámicas sociales del contexto educativo. La implementación de proyectos sociocríticos implica desafiar estas estructuras, lo cual demanda una preparación exhaustiva y una adaptación cuidadosa de las estrategias pedagógicas. Giroux (1988) destaca el rol de los docentes como intelectuales críticos que deben cuestionar las condiciones sociales y políticas que afectan la educación, necesitando tiempo para reflexionar y adaptar sus prácticas a las realidades contextuales de sus alumnos.

Finalmente, Díaz Barriga (2005) sostiene que la planificación detallada y la preparación son esenciales para diseñar experiencias de aprendizaje significativas. El desarrollo profesional debe incluir espacios para la reflexión y el análisis de las prácticas pedagógicas, así como la planificación y adaptación de metodologías innovadoras a los contextos específicos de los estudiantes.

La implementación de metodologías sociocríticas exige un tiempo adicional de planificación, preparación y adaptación para asegurar que se aborden adecuadamente las realidades y necesidades de los estudiantes. Este enfoque detallado y contextualizado es crucial para promover una educación crítica, inclusiva y transformadora.

En este sentido, *es fundamental analizar los efectos que estas metodologías tienen en la práctica docente*, identificando las áreas clave donde se presentan desafíos significativos y proponiendo estrategias basadas en evidencia para mejorar su implementación. A continuación, se presentan los principales efectos observados:



🔸 Sienten inseguridad y confusión sobre cómo diseñar proyectos basados en las metodologías sociocríticas, contemplando su estructura y componentes del Plan de Estudios 2022.

La inseguridad y confusión en la aplicación de metodologías sociocríticas es una preocupación recurrente entre los docentes y técnico docente. Esta incertidumbre se debe, en gran medida, a la falta de formación específica y continua que les permita comprender y utilizar estas metodologías de manera efectiva en su enseñanza diaria. Sin una orientación clara y apoyo continuo, los maestros encuentran difícil integrar enfoques sociocríticos en sus prácticas pedagógicas, lo que resulta en una aplicación inconsistente y a menudo ineficaz de estas metodologías (ENFC<sup>6</sup>,2024). Además, la integración de los elementos curriculares y la autonomía profesional son esenciales para que los docentes puedan diseñar y aplicar proyectos que reflejen las realidades de sus estudiantes y promuevan un aprendizaje significativo y contextualizado(ENFC, 2024). La Estrategia Nacional de Formación Continua 2024 enfatiza la necesidad de que los programas de formación se diseñen considerando las necesidades y contextos específicos de los docentes para asegurar una implementación efectiva (Programa de formación docente en servicio. Sinaloa, 2024)

🔸 La falta de recursos y materiales, en algunas situaciones, limita la capacidad de llevar a cabo proyectos sociocríticos de manera efectiva e innovadora.

Por otro lado, la escasez de recursos y materiales de apoyo necesarios para implementar proyectos sociocríticos es un gran obstáculo. Los docentes y

---

<sup>6</sup> Estrategia Nacional de Formación Continua 2024



técnico docentes necesitan desarrollar estrategias pedagógicas inclusivas que consideren las realidades contextuales de sus estudiantes para poder llevar a cabo estos proyectos de manera efectiva. La falta de recursos humanos, financieros y materiales adecuados puede restringir significativamente la capacidad de los maestros para innovar y aplicar nuevas metodologías (ENFC, 2024). Además, la implementación de la formación continua debe considerar la disponibilidad de estos recursos para asegurar una aplicación exitosa y equitativa (ENFC, 2024). La documentación preliminar del programa subraya la importancia de asegurar que todos los docentes y técnico docentes tengan acceso a los materiales y recursos necesarios para implementar con éxito las metodologías sociocríticas (Programa de formación docente en servicio. Sinaloa, 2024)

▸ Diseño de proyectos sociocríticos, desde un conocimiento limitado del Planes y Programas de Estudio 2022, ocasionando que no se atiendan las necesidades, intereses y problemas del contexto de los alumnos.

El diseño de proyectos sociocríticos desde un conocimiento limitado de los Planes y Programas de Estudio 2022 ocasiona que no se atiendan adecuadamente las necesidades, intereses y problemas del contexto de los alumnos. Esta situación impide que los proyectos reflejen las realidades de los alumnos y promuevan un aprendizaje significativo y contextualizado. La formación continua debe enfocarse en proporcionar a los docentes una comprensión profunda de los elementos curriculares y cómo aplicarlos en sus contextos específicos (ENFC, 2024). La Estrategia Nacional de Formación Continua (2024) destaca que es esencial que los programas de formación ayuden a los docentes a comprender y aplicar de manera efectiva los

componentes del nuevo plan de estudios, promoviendo así un enfoque educativo más contextualizado y relevante (PFDS<sup>7</sup>. Sinaloa 2024).

Los docentes y técnicos docentes muestran resistencia a adoptar nuevas formas de trabajo, como lo son las metodologías sociocríticas que propician aprendizajes situados e innovación en la forma de aprender de las y los alumnos.

La resistencia al cambio entre los docentes y técnicos docentes se debe, en gran parte, a la falta de una formación específica y a un entorno de apoyo que promueva la adopción de nuevas metodologías. La resistencia al cambio puede dificultar la implementación de prácticas pedagógicas que promuevan la reflexión crítica y la transformación social(ENFC 2024). López y Ramírez (2016) señalan que la falta de apoyo y de oportunidades para reflexionar y compartir experiencias con otros colegas puede aumentar la resistencia al cambio y limitar la efectividad de las innovaciones educativas(ENFC, 2024). Además, es fundamental que los programas de formación continua incluyan estrategias para abordar y superar esta resistencia, promoviendo un ambiente de colaboración y apoyo mutuo entre los docentes.

La inseguridad y confusión en la aplicación de metodologías sociocríticas, la falta de recursos y materiales, el conocimiento limitado del currículo y la resistencia al cambio son factores interrelacionados que afectan negativamente la implementación de proyectos educativos basados en enfoques sociocríticos. Para abordar estos desafíos, es esencial proporcionar a los docentes y técnicos docentes programas de formación continua que incluyan tanto teoría como

---

<sup>7</sup> Programa de formación docente en servicio. Sinaloa, 2024

práctica, recursos adecuados y oportunidades para la colaboración entre pares. Solo así los docentes y técnicos docentes podrán adquirir la confianza y las competencias necesarias para integrar efectivamente las metodologías sociocríticas en su enseñanza diaria y promover una educación crítica, inclusiva y contextualizada

**Figura 1.3.** Identificación de causas y efectos respecto a la situación problemática

Causas	Situación problemática	Efectos
Falta de claridad y formación específica sobre la estructura de las metodologías sociocríticas (fases, etapas y/o momentos) y el diseño de proyectos acordes a estas y el Plan de Estudios 2022.	Los docentes y técnicos docentes de educación básica en servicio (preescolar, primaria y secundaria en sus servicios telesecundaria, educación especial, multigrado y migrante, en sus modalidades general, técnica e indígena), enfrentan dificultades para implementar metodologías sociocríticas en el diseño de proyectos acordes a situaciones reales y contextuales como lo refiere el Plan de Estudios 2022, debido a que consideran una insuficiente claridad y formación para comprenderlas y escasez de recursos y de materiales didácticos.	Sienten inseguridad y confusión sobre cómo diseñar proyectos basados en las metodologías sociocríticas, contemplando su estructura y componentes del Plan de Estudios 2022.
Escases de recursos y materiales didácticos adecuados, para abordar proyectos sociocríticos en los procesos de enseñanza.		La falta de recursos y materiales, en algunas situaciones, limita la capacidad de llevar a cabo proyectos sociocríticos de manera efectiva e innovadora.
El no realizar una lectura de la realidad oportuna, limita la realización de proyectos sociocríticos apegados a las realidades y contextos de las y los alumnos.		Diseño de proyectos sociocríticos, desde un conocimiento limitado del Planes y Programas de Estudio 2022, ocasionando que no se atiendan las necesidades, intereses y problemas del contexto de los alumnos.
Consideran que el diseño e implementación de las metodologías sociocríticas requiere tiempo adicional		Los docentes y técnicos docentes muestran resistencia a adoptar nuevas formas de trabajo,



para su planificación de forma detallada, preparación y adaptación al contexto de sus alumnos.		como lo son las metodologías sociocríticas que propician aprendizajes situados e innovación en la forma de aprender de las y los alumnos.
--	--	---

**Fuente.** Elaboración propia

A partir del reconocimiento de las causas y los efectos, es posible reinterpretar la situación problemática y delimitar un problema de la práctica susceptible de ser atendido en la presente IF, como se expone a continuación:

Los docentes y técnicos docentes de educación básica en servicio (preescolar, primaria y secundaria en sus servicios telesecundaria, educación especial, multigrado y migrante, en sus modalidades general, técnica e indígena), durante el diseño y ejecución de metodologías sociocríticas se desarrolla desde una limitada formación, que los posiciona en un escenario que les genera inseguridad y confusión en su estructura y aplicación práctica. Esto compromete el diseño de proyectos educativos que recuperen la atención de problemas apegados a su realidad y contexto, como lo refiere el Plan de Estudios 2022, para asegurar una educación crítica, inclusiva y contextualizada.

La situación problemática puede derivarse de factores externos, como la falta de recursos y apoyo institucional, o de las prácticas docentes y técnicos docentes en el aula. Estos factores externos limitan lo que puede lograrse desde la formación continua y dificultan la implementación de metodologías innovadoras, comprometiendo el derecho a la educación de los estudiantes. Sin embargo, la formación continua puede movilizar y actualizar los conocimientos de los docentes y técnicos docentes proporcionando herramientas para enfrentar estos desafíos desde la reflexión de la práctica. Es fundamental que la formación se



oriente hacia la adaptación de recursos didácticos, la implementación de estrategias de enseñanza contextualizadas y la promoción de la reflexión y colaboración entre docentes y técnicos docentes. Al fortalecer estas habilidades, se asegura una educación de excelencia, incluso frente a limitaciones externas.

## **b. Determinación de aspecto para la mejora y establecimiento de propósitos**

El aspecto de mejora que pone de manifiesto el problema de la práctica susceptible de ser atendido en la Intervención Formativa (IF) es la necesidad de fortalecer la formación continua específica y la provisión de recursos didácticos adecuados para los docentes y técnicos docentes se desea:

De una práctica docente desarrollada desde un conocimiento limitado en los fundamentos, estructura, diseño y manejo de las metodologías sociocríticas, a una práctica con enfoque situado, crítico, contextualizado y participativo para el diseño oportuno e implementación de proyectos sociocríticos acordes a una lectura crítica y objetiva de la realidad y sus contextos.

Para abordar la situación problemática identificada y movilizar la práctica docente y técnico docente hacia la implementación efectiva de metodologías sociocríticas, es fundamental establecer propósitos claros y específicos que guíen la intervención formativa. Estos propósitos deben centrarse en mejorar la comprensión teórica y práctica de las metodologías sociocríticas, proporcionar recursos didácticos adecuados y fomentar la colaboración profesional entre los



docentes y técnicos docentes. Con esto, se busca no solo superar las barreras actuales, sino también promover una educación crítica, inclusiva y contextualizada que responda a las necesidades de los estudiantes y los objetivos de la Nueva Escuela Mexicana. Estos planteamientos permiten establecer el siguiente propósito para la IF

**Propósito:**

Que los docentes y técnicos docentes de educación básica en servicio (preescolar, primaria y secundaria en sus servicios telesecundaria, educación especial, multigrado y migrante, en sus modalidades general, técnica e indígena), fortalezcan su conocimiento para diseñar e implementar metodologías sociocríticas de manera efectiva en sus prácticas educativas, mediante la formación continua, el acceso a recursos didácticos adecuados y la creación de espacios de reflexión y colaboración profesional, con el fin de promover una educación crítica, inclusiva y contextualizada en consonancia con los objetivos de la Nueva Escuela Mexicana.

Para alcanzar este propósito es relevante identificar qué saberes y conocimientos se ponen en juego a fin de movilizarlos y así contribuir a la resignificación y el fortalecimiento de la autonomía e identidad profesional.

## **C . Definición de contenidos**

De acuerdo con Martínez y Rodríguez (2017), los contenidos son el fundamento cultural de las capacidades, las actitudes, los compromisos y los valores



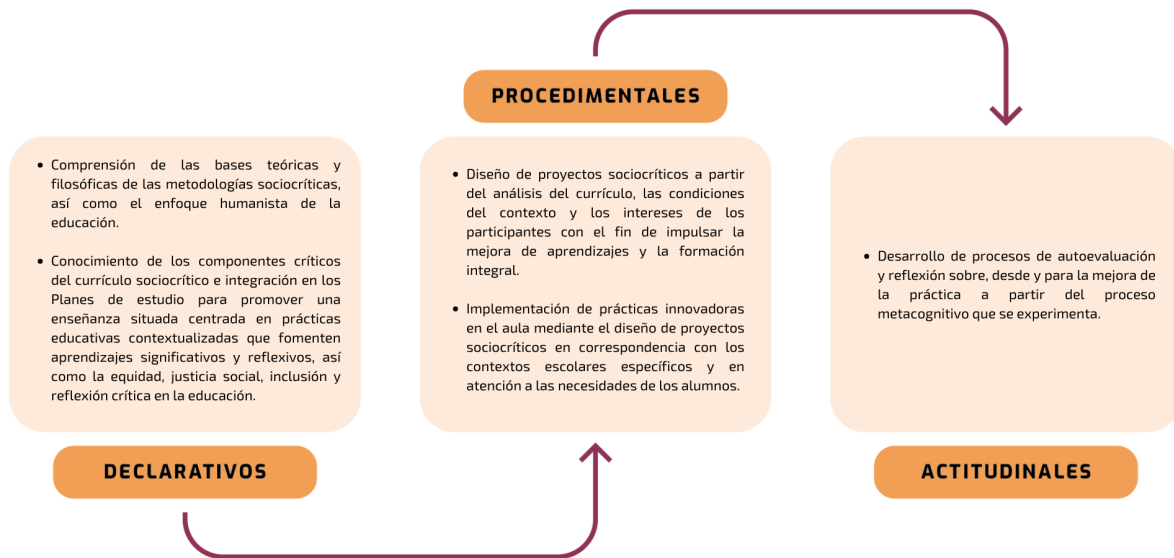
docentes y técnicos docentes que son necesarios para la mejora de la enseñanza, las experiencias escolares y los aprendizajes del alumnado alejándose de las consideraciones de contenidos como temas a abordar. En el ámbito de la formación docente, los contenidos dan lugar a la construcción de nuevos significados, es decir, a la atribución de un sentido diferente o más amplio a los saberes y conocimientos docentes.

Los contenidos se identifican a partir de la propuesta de Díaz y Hernández (2005) como:

- ▶ **Declarativos:** contenidos que se refieren al conocimiento de datos, hechos, conceptos y principios que confluyen en la práctica docente. Permiten el análisis y contraste de ideas con la posibilidad de tener nuevas perspectivas y acordar concepciones que adquieren significado común en el contexto de su práctica y se relacionan con el saber qué.
- ▶ **Procedimentales:** contenidos que engloban diferentes tipos de reglas, técnicas, métodos, habilidades o estrategias. Posibilitan y potencian las experiencias de los docentes en variedad de ejecuciones y permiten compartir diferentes formas de realizar sus tareas para aprender del otro y con el otro; se relacionan con el saber hacer.
- ▶ **Actitudinales:** contenidos que hacen referencia a las actitudes y los valores que guían la interacción entre los sujetos y generan nuevos esquemas de colaboración, participación y diálogo que impactan en la cultura escolar, al considerar el saber ser y saber convivir.

Para la determinación de los contenidos de la IF se consideraron las fuentes sobre la selección de contenidos identificadas en el Marco de referencia (figura 1.4)

**Figura 1.4** Contenidos de la IF



**Fuente:** Elaboración Propia

#### **d. Selección e implementación del dispositivo formativo**

Los dispositivos formativos organizan a los colectivos docentes y técnicos docentes en un espacio y tiempo predeterminados para promover el aprendizaje individual y grupal, a partir de situaciones y experiencias planeadas que favorecen el diálogo, la reflexión sobre la práctica, el intercambio de saberes y conocimientos, la producción de narrativas escritas y orales, el uso de detonadores para la reflexión, y el acceso a información de interés para los docente y técnico docentes, resultado de la determinación de aspectos considerados necesarios para la mejora de la práctica docente (Mejoredu, 2022).

En este sentido y con la finalidad de recuperar la experiencia en la Intervención formativa, se han seleccionado los dispositivos: Taller y Grupo de análisis de la práctica (GAP). El Taller constituye un espacio de intercambio de experiencias,



diálogo, crítica y reflexión sobre la práctica que permite el desarrollo de habilidades y la elaboración colaborativa y puesta en marcha de acciones y estrategias específicas orientadas a mejorar la práctica docente (Hargreaves y O'Connor, 2020; Fierro y Fortoul, 2017). El GAP se trata de un modo participativo de construcción del saber, donde los integrantes del grupo desarrollan juntos un trabajo reflexivo, a partir de la narración, por ejemplo, de una experiencia vivida por un participante del grupo. La construcción del saber común sobre el caso se realiza a partir del saber de las partes. Son los participantes quienes, a partir de su propio conocimiento, aportan datos, reaccionan a las interpretaciones de otros participantes, profundizan su conocimiento y se cuestionan a partir del saber y las preguntas de otros participantes (García y Cartuyvels, 2018).

Siguiendo a Souto (2004), el carácter grupal de los dispositivos seleccionados, entendidos como arreglos de tiempo, espacios, recursos y metas comunes, promueven el desarrollo profesional colocando como prioridad el análisis de la práctica y la reflexión acerca del rol y de sí mismo como profesional, al provocar el diálogo entre los participantes cuando al mismo tiempo da lugar a la diversidad de opiniones.

De esta forma, el Taller promueve la vinculación de la teoría con la práctica a través de la construcción colectiva como una oportunidad para aprender entre colegas e incidir en el trabajo en el aula; mientras que el GAP hace énfasis en las experiencias personales actuales que se narran y que se comparten para aprender de los otros y mejorar la práctica, lo que permite reflexionar e intercambiar experiencias con base en la recuperación de los saberes y conocimientos de los docente y técnico docentes que participan en él.

## ¿A quiénes se dirige?

La presente Intervención Formativa (IF) está dirigida Docentes y técnicos docentes de educación básica en servicio (preescolar, primaria y secundaria en sus servicios telesecundaria, educación especial, multigrado y migrante, en sus modalidades general, técnica e indígena).

### ¿Quién lo coordina?

Con la finalidad de contar con una figura responsable de realizar el encuadre de las sesiones, organizar las dinámicas de trabajo y brindar acompañamiento a los docentes y técnicos docentes durante su participación en la presente IF, la implementación requiere de la selección y designación de un coordinador del desarrollo del dispositivo<sup>8</sup> (CDD), la cual está a cargo del Sistema Estatal de Formación Continua (SEFOC) en coordinación con la instancia contratada para la implementación.

Es deseable que el coordinador del desarrollo del dispositivo formativo presente las siguientes características:

- Experiencia docente frente a grupo y capacidad para orientar el trabajo colaborativo y la reflexión sobre la práctica.
- Disposición para la escucha activa y la observación sin prejuicios.

---

<sup>8</sup> CDD: Es el Coordinador del Desarrollo del Dispositivo, quien se destina para acompañar a los participantes en la implementación de la intervención formativa; por medio del diálogo horizontal, provocará procesos de reflexión individual y grupal que promoverán el uso de la narrativa y la espiral reflexiva como referentes para pensar y movilizar la práctica. (Mejoredu, 2023, p-8) s



- Sensibilidad y apertura hacia el proceso de aprendizaje de los docente y técnico docentes.
- Empatía y respeto hacia el trabajo de los participantes.
- Conocimiento del Plan de Estudios 2022.
- Conocimiento del enfoque y metodologías sociocríticas.

Para la coordinación de las sesiones es pertinente que se atiendan los siguientes aspectos:

### 1. Sobre el conocimiento de la IF

- Comprender detalladamente los componentes de la IF, de los dispositivos Taller y GAP, y del recurso cuaderno dirigido a los participantes, con el fin de apoyar su proceso formativo.

### 2. Sobre la coordinación del proceso formativo

- Realizar una sesión informativa previa al inicio formal de la primera sesión del Taller para hablar de la estructura de los dispositivos, los tiempos, los espacios y la modalidad en que se desarrollarán, atendiendo a posibles dudas.
- Procurar que el análisis y la reflexión en los dispositivos dirijan a los docentes y técnicos docentes a identificar aspectos adicionales sobre los contenidos que sería conveniente abordar en sus contextos específicos, profundizando y enriqueciendo la experiencia de formación.
- Orientar la dinámica de trabajo del grupo y el desarrollo de las actividades planteadas, reorientando las ideas cuando sea necesario.



- Analizar las construcciones y reflexiones individuales y colectivas, enfocando la mirada y el diálogo en las dificultades para la práctica del docente y técnicos docentes.
- Promover el saber conocer, el saber hacer y el saber ser a partir de la movilización y resignificación de los saberes y conocimientos de los participantes y los propios.
- Contrastar teoría y práctica, generar nuevas formas de enseñar y favorecer el desarrollo de actividades positivas que orienten a la mejora.
- Organizar a los participantes en equipos o pequeños grupos, de acuerdo con las necesidades de las secuencias reflexivas y los espacios disponibles.

### 3. Sobre la logística

- Conocer con anticipación las fechas y los horarios de cada sesión colectiva.
- Establecer comunicación con la instancia responsable de la implementación, en este caso el Centro de Desarrollo Profesional del profesorado, el Sistema Estatal de Formación Continua, Centros de Maestros para resolver las dudas que se puedan presentar.
- Comunicar el proceso y los elementos para documentar la participación con un sentido formativo y sobre la entrega de la constancia correspondiente a quienes concluyan con éxito su participación en la IF

#### ¿Cómo se desarrolla?

La Intervención Formativa (IF) "Prácticas Docentes Innovadoras con Enfoque y Metodología Sociocríticas" se distribuye en un periodo de diez semanas, sumando un total de 60 horas, y combina diversas modalidades de aprendizaje.



El desarrollo de la IF incluye sesiones presenciales de las cuales 2 en modalidad taller, que suman 10 horas y 5 sesiones en modalidad Grupo de Análisis de la práctica (GAP) de 5 horas cada una, totalizando 25 horas de trabajo colectivo. Estas sesiones permiten la interacción directa y práctica entre los participantes y los facilitadores. Además, se llevarán a cabo 3 sesiones sincrónicas a distancia en modalidad Grupo de análisis de la práctica (GAP) de 3 horas cada una, sumando 9 horas, facilitando la continuidad y el seguimiento del proceso formativo.

El trabajo independiente para la narrativa se organiza en 3 módulos (Modulo II, III y IV), dedicando 2 horas a cada uno, lo que equivale a 6 horas en total. Las actividades semanales de trabajo autogestivo en plataforma , que se desarrollarán a lo largo de 2 sesiones, aportan 2 horas por semana, sumando así 4 horas.

Para la aplicación del plan de intervención se destinan 4 horas, en el modulo III y Módulo IV asegurando que los docentes y técnicos docentes puedan implementar y evaluar las estrategias.

En conjunto, estas actividades aseguran una distribución equitativa y coherente del tiempo, proporcionando a los docente y técnico docentes una formación completa y contextualizada en metodologías sociocríticas, alcanzando así el total de 60 horas.

Esta tabla muestra cómo se distribuyen los distintos momentos del proceso reflexivo de Smyth (1991) a lo largo de la Intervención Formativa en tres módulos. Cada módulo y sesión aborda diferentes momentos del proceso, asegurando una cobertura completa y reflexiva del ciclo.

Las sesiones colectivas y los momentos de trabajo independiente se organizan a partir de secuencias reflexivas que promueven el uso de la narrativa y la espiral reflexiva como referentes para pensar y movilizar la práctica. Ambos están presentes en el Taller y el GAP.

La espiral reflexiva se refleja a lo largo de todas las situaciones de aprendizaje. Es una herramienta que facilita repensar la experiencia en continuo cuestionamiento con la teoría, la práctica propia y los espacios que se comparten para la formación. De este modo se logra que las inquietudes profesionales y personales se analicen de forma crítica y propositiva, siempre con orientación a la mejora de la práctica docente. Para alcanzar el objetivo, la descripción de lo vivenciado resulta clave.

En este sentido, la narrativa recupera situaciones individuales o colectivas concretas que documentan preocupaciones, aciertos y emociones experimentadas por los docentes y técnicos docentes (Mejoredu, 2023)<sup>9</sup>. Además, permite un análisis tanto de lo experimentado en primera persona como de lo compartido por los demás. La narrativa y la espiral se convierten en referentes teórico-metodológicos esenciales para reflexionar y movilizar la práctica.

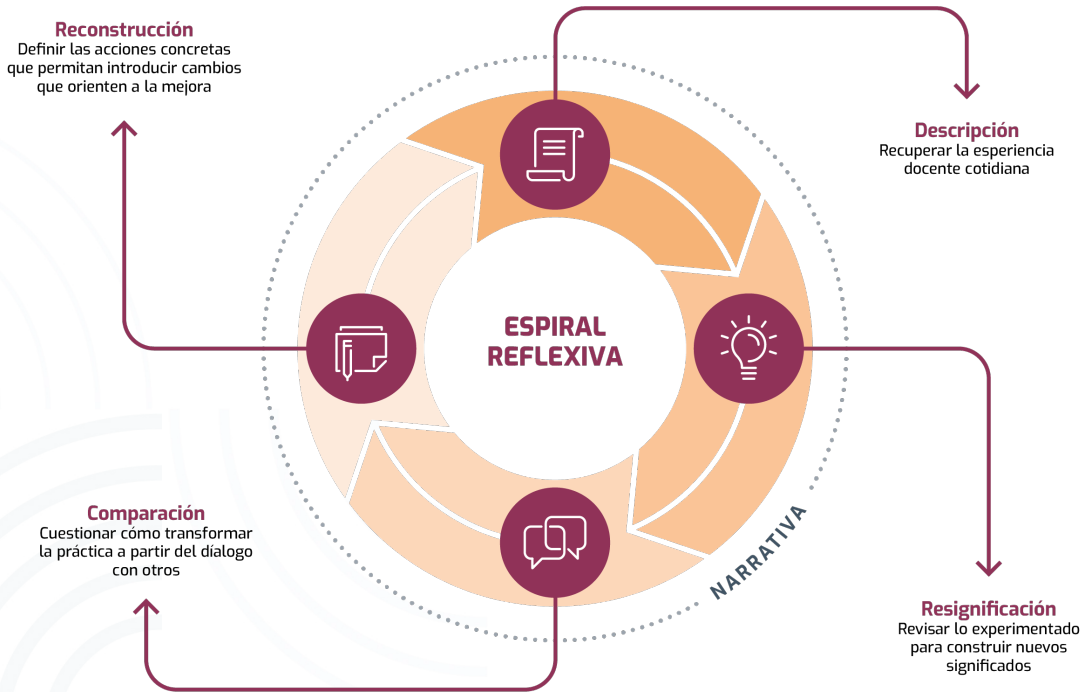
Los coordinadores del desarrollo del dispositivo deberán conocer y analizar los procesos de documentación y externar sus dudas a la instancia formadora y en su caso, al SEFOC a través de los Centros de Maestros. Si bien se reconoce que existen diversos modelos para orientar la reflexión sobre la práctica docente, en

---

<sup>9</sup> Mejoredu, 2023. IFE: Los docentes y los programas de estudio: nuevas miradas y nuevas relaciones. P. 23

el contexto de la formulación de esta IF, se recupera la propuesta elaborada con base en Smyth (1991)

**Figura 1.5.** Referentes para pensar y movilizar la práctica docente



**Fuente.** Elaboración MEJOREDU a partir de Smyth,1991

En los dispositivos, se plantean **detonadores para la reflexión sobre la práctica**<sup>10</sup>.

Para el taller y GAP, en esta Intervención formativa, se consideran los siguientes detonadores para la reflexión sobre la práctica:

<sup>10</sup> Detonadores para la reflexión sobre la práctica: a situaciones, sucesos o información significativa sobre la práctica docente, que se utilizan en los dispositivos formativos para promover procesos de reflexión que constituyen ejemplos o demostraciones con capacidad para cuestionarla y favorecer su análisis entre los docentes. Entre otros se encuentran: observación de la práctica, diarios personales, diálogo reflexivo, uso de la metáfora, estudios de caso, incidentes críticos, ensayos docentes, historia de vida, registros anecdóticos, producciones de los estudiantes, diarios, planes de clase. (MEJOREDU, 2023)



1. **Observación de la práctica:** Este proceso implica un análisis detallado y sistemático de la actuación docente en el aula para identificar fortalezas y áreas de mejora. Se trata de registrar y reflexionar sobre las interacciones, metodologías y estrategias empleadas, proporcionando una visión objetiva y crítica que facilita el desarrollo profesional. La observación en el aula es una herramienta esencial para evaluar y mejorar la enseñanza y puede incluir el uso de diversos instrumentos de observación que ayudan a monitorear y evaluar las prácticas docentes (Mejoredu, 2021).
2. **Diálogo reflexivo:** Este es un tipo de conversación estructurada entre docentes en la que se comparten experiencias, se debaten ideas y se reflexiona colectivamente sobre la práctica educativa. Este intercambio promueve una comprensión profunda y el aprendizaje colaborativo, fomentando una cultura de mejora continua. El diálogo reflexivo es fundamental para el desarrollo profesional, ya que permite a los docentes reflexionar sobre sus propias prácticas y aprender de las experiencias de sus colegas (Rodríguez, 2014).
3. **Estudios de caso:** Este método consiste en análisis profundos de situaciones educativas específicas que permiten explorar y comprender fenómenos complejos en contextos reales. A través de los estudios de caso, los docentes pueden aplicar teorías a la práctica, identificar patrones y desarrollar soluciones innovadoras a problemas educativos. Los estudios de caso son útiles para examinar detalladamente situaciones problemáticas en el aula, la escuela y la comunidad, facilitando el aprendizaje y la capacidad de respuesta ante desafíos educativos cotidianos (INEE, 2021).



Todo en el marco de las intervenciones de la metodología sociocrítica presente en el plan de estudios 2022, a partir de estos detonadores de la reflexión que incitan al cuestionamiento y el análisis de las decisiones y acciones que se toman en el ejercicio de la profesión docente.

Por su parte, el recurso de cuaderno de trabajo es el soporte que orienta el trabajo tanto colectivo como independiente que se realiza durante las sesiones del Taller y del GAP. Plantea situaciones de aprendizaje organizadas en tres grandes apartados que abordan los contenidos de la presente IF de manera transversal y permite recuperar ideas y notas que ayuden a los participantes a documentar su participación en este proceso formativo. El cuaderno de trabajo actúa como una guía estructurada, proporcionando a los docentes un marco claro para el desarrollo de las actividades propuestas. Esta estructura facilita la organización del aprendizaje y asegura que se aborden todos los contenidos necesarios de manera sistemática.

El cuaderno de trabajo fomenta la reflexión y el análisis crítico, invitando a los participantes a anotar sus observaciones, preguntas y conclusiones a lo largo de las sesiones. Esto enriquece la experiencia de aprendizaje y permite a los docentes revisar y reflexionar sobre su progreso y comprensión de los temas abordados. Además, el cuaderno promueve la autonomía y la autoevaluación, ofreciendo espacios para el trabajo independiente donde los docentes pueden gestionar su propio ritmo de aprendizaje y realizar autoevaluaciones. Finalmente, facilita la colaboración y el intercambio de ideas, documentando experiencias y reflexiones que pueden ser compartidas entre los colegas, enriqueciendo el proceso formativo a través del diálogo y la retroalimentación mutua.

Tanto el Taller como el GAP pueden llevarse a cabo en modalidad mixta. En las tablas 1.2 y 1.3 se incluye la distribución de las sesiones del taller y del GAP

**Tabla. 1.2 Distribución de las sesiones del Taller**

▸ *Dos sesiones presenciales*

Módulo	Taller	Duración	Modalidad	Cuestionamientos que guían el desarrollo de cada sesión	Progresión de módulo
<b>Módulo 1: Observación Crítica y Análisis de mi Realidad Educativa</b>	Sesión 1: Fundamentos de la Observación Educativa	5 horas	Presencial	¿Cuáles son las técnicas y herramientas efectivas para observar y documentar prácticas educativas?	Sesión 2 GAP
<b>Módulo 3: Implementación y Evaluación de Proyectos Sociocríticos en el Aula</b>	Sesión 7: Diseño y Evaluación de Proyectos Sociocríticos	5 horas	Presencial	¿Cómo se pueden diseñar proyectos sociocríticos que sean efectivos y cómo evaluamos su impacto?	Sesión 6 y 8 GAP
<b>Total</b>		<b>10 horas</b>	<b>Presencial.</b> Es aquella en la que el desarrollo del trabajo e interacción entre los participantes en una intervención formativa se realiza de forma sincrónica en horarios y espacios físicos preestablecidos, que está a cargo de un coordinador del dispositivo (CCD) .(ENFC, 2024)		

Fuente. Elaboración propia



**Tabla 1.3 Distribución de las sesiones del grupo de Análisis de la Práctica (GAP)**

▸ *Cinco sesiones presenciales y tres sesiones a distancia*

Módulo	GAP	Duración	Modalidad	Cuestionamientos que guían el desarrollo la sesión	En secuencia con:
<b>Módulo 1: Observación Crítica y Análisis de mi Realidad Educativa</b>	Sesión 2: Análisis de Información y Filosofía de la NEM	3 horas	A distancia (Trabajo colectivo)	¿Cómo se puede analizar la información recogida para mejorar las prácticas docentes y técnicos docentes?	Sesión 1  Taller presencial
	Actividad de plataforma	2 horas	A distancia (Actividad autogestiva)		
<b>Módulo 2: Diseño de Proyectos Educativos Sociocríticos</b>	Sesión 3: Integración Teórica y Deconstrucción de la Práctica	5 horas	Presencial (Trabajo colectivo)	¿Qué teorías pedagógicas son más relevantes y cómo se pueden aplicar en el diseño de proyectos?	Sesiones Consecutivas  GAP
	Sesión 4: Desarrollo y Justificación de Proyectos	5 horas	Presencial (Trabajo colectivo)	¿Cómo influye el contexto en los métodos y prácticas docentes, y cómo podemos justificar y defender proyectos educativos sociocríticos?	
	Sesión 5: Reflexión Crítica y Reconfiguración de la Práctica	3 horas	A distancia (Trabajo colectivo)	¿Cómo se pueden adaptar las metodologías sociocríticas a diferentes contextos educativos y qué impacto tienen en la práctica docente y el aprendizaje de los estudiantes?	
	Actividad de plataforma	2 horas	A distancia (Actividad autogestiva)		
	Trabajo independiente	2 horas	Redacción de Narrativa	¿Cómo ha influido el análisis de la	



				información y la filosofía de la NEM en mi práctica educativa? ¿Qué cambios y reconfiguraciones en mi práctica docente he identificado a partir de la reflexión crítica?	
<b>Módulo 3: Implementación y Evaluación de Proyectos Sociocríticos en el Aula</b>	<b>Sesión 6:</b> Estrategias para la Implementación Eficaz de Proyectos	5 horas	Presencial (Trabajo colectivo)	¿Cómo pueden los docentes gestionar y administrar eficazmente proyectos educativos en sus ambientes, integrando diversas disciplinas y ajustando su práctica docente para mejorar la implementación de proyectos sociocríticos?	<b>Sesión 7</b> Taller presencial
	<b>Sesión 8:</b> Análisis Inicial de la Implementación de Proyectos Sociocríticos	2 horas	A distancia (Trabajo colectivo)	¿Qué factores influyen en el éxito de la implementación inicial de proyectos sociocríticos?	
	Actividad de plataforma	2 horas	A distancia (Actividad autogestiva)		
	Trabajo independiente	2 horas	Redacción de Narrativa	¿Cómo ha sido mi experiencia inicial al implementar proyectos sociocríticos en el aula? ¿Qué aprendizajes y desafíos he encontrado en este proceso?	<b>Segunda Narrativa</b>
	Implementación de plan de intervención	2 horas	Actividad práctica	¿Cómo se puede asegurar una implementación efectiva de los planes de intervención en el aula?	



<b>Módulo 4: Evaluación y Reflexión sobre Proyectos Implementados</b>	<b>Sesión 9:</b> Evaluación Formativa y Retroalimentación	5 horas	Presencial (Trabajo colectivo)	¿Cómo se pueden diseñar herramientas de evaluación formativa y utilizar la retroalimentación para mejorar los proyectos?	<b>Sesiones Consecutivas</b>  GAP
	Implementación de plan de intervención	2 horas	Actividad práctica	¿Cómo se puede asegurar una implementación efectiva de los planes de intervención en el aula?	
	<b>Sesión 10:</b> Estrategias de Mejora y Transformación de la Realidad	5 horas	Presencial (Trabajo colectivo)	¿Qué estrategias basadas en evidencia se pueden desarrollar para mejorar y transformar la práctica educativa?	<b>Tercera Narrativa</b>
	Trabajo independiente	2 horas	Redacción de Narrativa	¿Qué estrategias de mejora y transformación de la realidad educativa he identificado para mi práctica docente? ¿Cómo puedo aplicar estas estrategias de manera efectiva en mi contexto específico?	
<b>TOTAL</b>		<b>50 horas</b>	<b>Mixta.</b> Es aquella que combina trabajo presencial y a distancia de manera tal que ambas experiencias son imprescindibles para alcanzar el propósito de la intervención formativa. Para el desarrollo del trabajo a distancia, se requieren sistemas de gestión de aprendizaje que posibilitan las interacciones de formas síncrona y asíncrona. (ENFC, 2024)		

**Fuente.** Elaboración propia

Con la finalidad de brindar mayores orientaciones para el desarrollo del Taller y del GAP se especifican algunos elementos para ser considerados por parte de los CDD en las sesiones colectivas.



Indicaciones generales:

- La conformación de los equipos de trabajo estará sujeta al número de participantes, para recuperar la experiencia formativa.
- Los materiales digitales recomendados en la descripción de secuencias reflexivas son para que los CDD y los docentes y técnicos docentes, tengan una noción más precisa de cómo llevar a cabo la actividad.



Para desarrollar las sesiones 2, 5 y 8 en dispositivo GAP con modalidad a distancia, a continuación se sugieren las siguientes aplicaciones tecnológicas (tabla 1.3) que pueden ser de utilidad para el desarrollo de algunas actividades de las sesiones:








**Tabla 1.3** Aplicaciones tecnológicas e interactivas sugeridas.





Pizarra colaborativa <a href="https://miro.com/es/">https://miro.com/es/</a>	Creación de líneas del tiempo <a href="https://www.visme.co/es/linea-de-tiempo/">https://www.visme.co/es/linea-de-tiempo/</a>	Importador de preguntas <a href="https://quizizz.com/?lng=es-ES">https://quizizz.com/?lng=es-ES</a>
Lluvia de ideas <a href="https://kahoot.it/">https://kahoot.it/</a>	Mensajes de forma asincrónica <a href="https://auth.flipgrid.com/signup">https://auth.flipgrid.com/signup</a>	Reuniones dinámicas <a href="https://www.beekast.com/es/">https://www.beekast.com/es/</a>
Presentaciones con cuestionarios interactivos <a href="https://www.classpoint.io/">https://www.classpoint.io/</a>	Mapas mentales, lluvia de ideas y gestión de proyectos <a href="https://buzanlat.com/imin_dmap/">https://buzanlat.com/imin_dmap/</a>	Tomar notas creativas <a href="https://www.mindboardapps.com/">https://www.mindboardapps.com/</a>
Encuestas interactivas <a href="https://www.mentimeter.com/es-ES">https://www.mentimeter.com/es-ES</a>	Tableros visuales <a href="https://padlet.com/">https://padlet.com/</a>	fichas, juegos y soluciones redactadas <a href="https://quizlet.com/">https://quizlet.com/</a>

**Tabla 1.4** Orientaciones específicas para cada sesión

## Módulo 1: Observación Crítica y Análisis de mi Realidad Educativa

<b>Sesión 1: Fundamentos de la Observación y Documentación</b> <span style="float: right;">Taller presencial</span>	
<p>La primera sesión del módulo busca sentar las bases teóricas y prácticas para una observación objetiva y sistemática de la práctica docente, específicamente enfocada en proyectos sociocríticos. A través de un taller presencial, se pretende que los participantes comprendan la importancia de observar sin emitir juicios y aprendan a documentar de manera efectiva para identificar aspectos clave en sus contextos educativos y proyectos sociocríticos.</p> <p><i>Pregunta orientadora de la sesión:</i> ¿Cuáles son las técnicas y herramientas efectivas para observar y documentar prácticas educativas?</p>	
Descripción de las secuencias reflexivas	
<p><b>INICIO:</b></p> <p><i>Actividad 1: Encuadre y Presentación del Curso</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación institucional, del asesor y participantes</li> <li>• Presentación del curso: estructura y agenda.</li> <li>• Introducción al proceso de aprendizaje basado en la teoría de Smyth (1991) mediante una presentación del texto "Una pedagogía crítica de la práctica en el aula" de Smyth, J. <a href="https://tinyurl.com/2h6y5x9u">https://tinyurl.com/2h6y5x9u</a></li> <li>• Estrategia de expectativas del curso mediante post-its colocados en un lugar visible.</li> <li>• Toma de acuerdos para el cumplimiento de objetivos.</li> </ul>	20 minutos
<p><i>Actividad 2: Rompehielos: Tres Preguntas Poderosas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada participante escribe tres preguntas sobre su contexto educativo (características físicas, sociales, culturales, organizativas). Ver preguntas en el <a href="#">cuaderno</a>.</li> <li>• Se forman binas de trabajo para responder las preguntas.</li> <li>•  Cambio de binas y repetición de la actividad con nuevas parejas.</li> <li>• Ejemplos de preguntas:             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿Cuál es el nivel educativo y la asignatura que enseñas?</li> <li>○ ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrentas en tu labor docente?</li> <li>○ ¿Qué recursos y apoyos tienes disponibles en tu centro educativo?</li> </ul> </li> </ul>	20 minutos

<p><b>Actividad 3: Estrategia para Puesta en Común: El Círculo Virtuoso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexión colectiva e intercambio de experiencias entre los docentes.</li> <li>• Fortalecimiento de las prácticas pedagógicas y enriquecimiento del aprendizaje grupal.</li> </ul>	<p>10 minutos</p>
<p><b>DESARROLLO:</b></p> <p><i>Actividad 4: Aproximación del tema de estudio. Técnicas de Observación e Introducción Teórica.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○  Introducción Teórica: Técnicas, estrategias de observación y sistematización de experiencias.</li> <li>○  Documentación y Registro de Datos:  <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Métodos para capturar información relevante de manera sistemática.</li> </ul> </li> <li>○  Identificación de Aspectos Clave en Proyectos Sociocríticos:       <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Metodologías sociocríticas (Generalidades)</li> <li>▪ Factores críticos que afectan el éxito de los proyectos sociocríticos.</li> </ul> </li> </ul>	<p>3 horas</p>
<p><i>Actividad 5: Lectura en Equipos del Texto "Documentación Pedagógica"</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○  Texto: Barrandica, M. y Cardinal, M. (2016). "La documentación pedagógica, posibilidades para enriquecer la reflexión-acción del maestro en formación."</li> <li>○ Organizador Gráfico: Responder a las interrogantes:       <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Qué es la documentación pedagógica?</li> <li>▪ ¿Para qué se documenta? El sentido de la documentación...</li> <li>▪ ¿Cómo documentar?</li> </ul> </li> </ul>	<p>20 minutos</p>
<p><i>Actividad 6: Presentación y Discusión sobre la Práctica Reflexiva</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○  Texto: Domingo, A. y Gómez, M. (2014). "La práctica reflexiva. Una metodología formativa."</li> <li>○ Mesa de Opinión:       <ul style="list-style-type: none"> <li>▪  Objetivo: Facilitar un espacio de discusión y reflexión sobre la documentación y el registro de datos relevantes en proyectos sociocríticos.</li> <li>▪ Pasos:           <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Formación de grupos pequeños para discutir un tema central.</li> <li>▪ Presentación de puntos clave por grupo en una mesa redonda.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<p>20 minutos</p>






<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Discusión abierta moderada.</li> <li>▪ Recursos: Mesas, sillas en círculo, pizarras, marcadores.</li> </ul>	
<p><b>Actividad 7: Revisión en Equipos del Texto "Instrumentos para la Práctica Reflexiva"</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Texto: Domingo, A. y Gómez, M. (2014). "Instrumentos para la práctica reflexiva."</li> <li>○ Cuadro Conceptual: Descripción y finalidad de los 10 instrumentos para la práctica reflexiva.</li> <li>○ Estrategia de Lectura: Identificación y reflexión de las ideas principales del documento.</li> </ul>	20 minutos
<p><b>Actividad 8: Diseño de Instrumento de Observación y Registro de la Práctica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Revisión general del documento "<i>sugerencias metodológicas para el desarrollo de los proyectos educativos</i>" Secretaría de Educación Pública. (2022). <i>Avance del contenido para el libro del docente. Primer grado. [Material en proceso de edición]. Págs. 64-82; 23 y 24.</i></li> <li>○  <i>Rescatar indicadores para diseñar un instrumento de observación y registro a partir de l preguntas siguientes:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿Qué elementos se deben considerar para el diseño, implementación y evaluación de proyectos sociocríticos desde el enfoque de la Nueva Escuela Mexicana?</li> </ul> </li> <li>○   Realizar un conceso grupal para definir los indicadores entre todos y completetrar los sugeridos en el <b>cuaderno de trabajo</b></li> </ul>	1 hora 10 min
<p><b>CIERRE:</b></p> <p><b>Actividad 9: Explicación de Actividades Extra Clase</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Validar indicadores del instrumentado de observación aulica para describir la realidad educativa.</li> <li>○  Presentar el Producto Entregable: Instrumento de observación y registro de la práctica.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Entregables y procesos de aprendizaje</b></p> <p>➤ <b>Producto de la sesión.</b> Guión de observación<sup>11</sup></p>	30 minutos



<sup>11</sup> **Observación/recuperación de la práctica:** Los docentes observan y reconocen los hechos y situaciones en la escuela y el aula, sin emitir juicios.


<p> <b>Actividad extraclase.</b> Descripción de la realidad. Observan, reconocen los hechos y situaciones en la escuela y el aula, sin emitir juicios lo describen.<sup>12</sup> </p>	
---	--

<b>Sesión 2: Análisis Preliminar y Contextualización del Currículum</b>	
GAP. A distancia	
<p> <i>El propósito de esta sesión es proporcionar a los docentes y técnico docentes las herramientas y técnicas necesarias para realizar un análisis preliminar de la información recolectada durante las observaciones de su práctica educativa. A través de la identificación de categorías de análisis y la introducción a la filosofía de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), los docentes podrán contextualizar y problematizar sus prácticas desde una perspectiva crítica. Esta sesión busca que los participantes comprendan cómo el contexto y la teoría pedagógica pueden influir en la resignificación de sus acciones educativas, permitiéndoles identificar áreas de mejora y desarrollar estrategias informadas para futuras intervenciones en sus entornos educativos.</i> </p> <p> <i>Pregunta orientadora de la sesión: ¿Cómo se puede analizar la información recogida para mejorar las prácticas docentes?</i> </p>	
<b>Descripción de las secuencias reflexivas</b>	
<p> <b>Encuadre de la sesión</b> </p> <p> <b>Actividad 1: Bienvenida y Objetivos de la Sesión</b> </p> <ul style="list-style-type: none"> <li>             • Presentación de la agenda de la sesión y objetivos específicos.             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Pregunta orientadora</i> ¿Cómo se puede analizar la información recogida para mejorar las prácticas docentes?</li> <li>○ <i>Descripción:</i> Continuación de la descripción detallada de la práctica docente.</li> <li>○ <i>Resignificación:</i> Problematización de la práctica desde la perspectiva del contexto y la teoría pedagógica.</li> </ul> </li> <li>             • <i>Actividades de la sesión</i> <p> <i>Actividad de proceso formativo.</i> Diseño de Categorías de análisis de la descripción de la realidad educativa               </p> <p> <i>Actividad extraclase:</i> Tabla de Categorías de análisis con la descripción realizada para cada indicador. Análisis Contextual y Reflexión Teórica               </p> </li> </ul>	20 minutos
<p> <b>INICIO</b> </p> <p> <b>Actividad 2: Recuperando saberes y experiencias</b> </p>	20 minutos


<sup>12</sup> **Descripción de la realidad:** Detallan lo que realizan cotidianamente, empleando herramientas de registro para caracterizar sus acciones e identificar regularidades y contradicciones. Este momento representa el punto de partida del desarrollo de la intervención formativa en un proceso de reflexión de la práctica a partir de la realidad del docente.




<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responder en un tablero de Padlet. <a href="https://padlet.com/">https://padlet.com/</a> lo siguiente:           <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Características actuales de mis practicas docentes con relación a el enfoque y metodo sociocrítico (Trabajo por proyectos)</li> <li>◦ ¿Cuáles son las implicaciones de la realización de la descripción de nuestra práctica?</li> </ul> </li> <li>• Socializar algunas respuestas y opiniones sobre la pregunta</li> </ul>	
<p><b>DESARROLLO</b></p> <p><i>Actividad 3. Análisis Preliminar de la Información Recolectada</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•  Por parte del asesor se presenta "Técnicas para el análisis inicial de los datos observados, preparando el terreno para intervenciones informadas." Unidad de Apoyo de la Iniciativa para la Conservación en la Amazonía Andina (ICAA). (2015). <i>Técnicas de sistematización rápida</i>. International Resources Group/Engility. Recuperado de <a href="https://pdf.usaid.gov/pdf_docs/PA00KXK1.pdf">https://pdf.usaid.gov/pdf_docs/PA00KXK1.pdf</a></li> <li>• Cuestionamientos:           <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ ¿Cuáles son las técnicas más efectivas para el análisis inicial de datos observados?</li> <li>◦ ¿Cómo se preparan los datos para intervenciones informadas?</li> </ul> </li> <li>• Presentar algunos ejemplos de categorías de análisis de la descripción de la realidad educativa.</li> </ul>	40
<p><i>Actividad 4: Introducción a la Filosofía de la NEM</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•  Presentación de las bases fundamentales, enfoques pedagógicos Exponer los principios básicos de la NEM. y organización general del currículum de la Nueva Escuela Mexicana.           <ul style="list-style-type: none"> <li>• DOF (2019) Ley General de Educación. <a href="https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE.pdf">https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE.pdf</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Título Segundo De la nueva escuela mexicana Capítulo I De la función de la nueva escuela mexicana.</li> <li>◦ Capítulo IV De la orientación integral</li> </ul> </li> <li>•  Un libro sin recetas para el maestro. Fase 5 <a href="https://tinyurl.com/29zbxbdg">https://tinyurl.com/29zbxbdg</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Reflexiones en torno a la creación de didácticas decoloniales. Pag. 44-54</li> </ul> </li> <li>•  La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas <a href="https://tinyurl.com/y9ekqxl">https://tinyurl.com/y9ekqxl</a></li> <li>• La Nueva Escuela Mexicana (NEM): orientaciones para padres y comunidad en general <a href="https://tinyurl.com/yuwpe83h">https://tinyurl.com/yuwpe83h</a></li> </ul> </li> <li>• Facilitar una discusión sobre la valoración del contexto escolar.           <ul style="list-style-type: none"> <li>•  Discusión en salas virtuales de analisis por 10 minutos <a href="https://www.beekast.com/es/">https://www.beekast.com/es/</a> :</li> </ul> </li> </ul>	60 minutos

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿Cuáles son los fundamentos de la NEM y cómo se aplican en la práctica docente?</li> <li>○ ¿Cómo puede la NEM influir en la resignificación de la práctica educativa?</li> <li>• Socializar las conclusiones de equipo       <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿Cuáles son los aspectos indispensables que se deben considerar para la correcto diseño, implementacuón y evaluación de los proyectos sociocriticos en educación básica?</li> </ul> </li> </ul>																					
<p><b>Actividad 5. Categorías de de análisis de la práctica en metodologías sociocríticas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•  De manera grupal, los docentes proponen categorías para el análisis de su realidad pedagógica y crear un listado centrado diseño, implementacuón y evaluación de los proyectos sociocriticos en educación básica. Emanados de la pregunta anterior</li> </ul> <table border="1" data-bbox="321 741 1125 1108"> <thead> <tr> <th>CATEGORÍAS DE LAS METODOLOGÍAS SOCIOCRÍTICAS (EJEMPLOS)</th> <th>DESCRIPCIÓN CONTEXTO REAL DE MI PRÁCTICA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>Planificación y Preparación de la Clase</td><td></td></tr> <tr><td>Ambiente de Aprendizaje</td><td></td></tr> <tr><td>Estrategias de Enseñanza</td><td></td></tr> <tr><td>Interacción y Comunicación</td><td></td></tr> <tr><td>Evaluación y Retroalimentación</td><td></td></tr> <tr><td>Inclusión y Diversidad</td><td></td></tr> <tr><td>Reflexión y Mejora Continua</td><td></td></tr> <tr><td>Innovación y Creatividad</td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esta actividad generará la primera columna del cuadro de análisis.</li> <li>• La segunda columna se desarrollará de manera individual, permitiendo a los docentes contextualizar los aspectos listados en función de sus prácticas educativas específicas.</li> </ul>	CATEGORÍAS DE LAS METODOLOGÍAS SOCIOCRÍTICAS (EJEMPLOS)	DESCRIPCIÓN CONTEXTO REAL DE MI PRÁCTICA	Planificación y Preparación de la Clase		Ambiente de Aprendizaje		Estrategias de Enseñanza		Interacción y Comunicación		Evaluación y Retroalimentación		Inclusión y Diversidad		Reflexión y Mejora Continua		Innovación y Creatividad				30 minutos
CATEGORÍAS DE LAS METODOLOGÍAS SOCIOCRÍTICAS (EJEMPLOS)	DESCRIPCIÓN CONTEXTO REAL DE MI PRÁCTICA																				
Planificación y Preparación de la Clase																					
Ambiente de Aprendizaje																					
Estrategias de Enseñanza																					
Interacción y Comunicación																					
Evaluación y Retroalimentación																					
Inclusión y Diversidad																					
Reflexión y Mejora Continua																					
Innovación y Creatividad																					
<p><b>CIERRE</b></p> <p><b>Actividad 6: Reflexión Crítica y Elaboración de Conclusiones</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•  Cada docente reflexionará de manera individual sobre las categorías de análisis que desarrolló previamente. Se les pedirá que respondan a las siguientes preguntas de reflexión en su cuaderno de trabajo:       <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿Por qué es importante establecer categorías de análisis para mi práctica educativa?</li> <li>○ ¿Qué criterios utilicé para definir las categorías de análisis?</li> <li>○ ¿Cómo estas categorías pueden ayudarme a identificar puntos fuertes y áreas de mejora en mi práctica?</li> <li>○ ¿Qué desafíos enfrenté al crear estas categorías y cómo los superé?</li> <li>○ ¿Qué acciones concretas puedo llevar a cabo para mejorar mi práctica educativa utilizando estas categorías de análisis?</li> </ul> </li> </ul>	30 minutos																				

<p><b>Entregables y procesos de aprendizaje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Actividad de proceso formativo.</b> <i>Diseño de Categorías de análisis de la descripción de la realidad educativa</i></li> <li>➤ <b>Actividad extraclase:</b> Tabla de Categorías de análisis con la descripción realizada para cada indicador. Análisis Contextual y Reflexión Teórica</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>Trabajo independiente</b></p> <p><b>Indicaciones:</b> <i>Redacta una narrativa personal donde reflexiones de manera crítica, profunda y situada sobre tu experiencia en el taller. Incluye las actividades realizadas, reflexiones personales, desafíos enfrentados, aprendizajes adquiridos y su relación con tu práctica y desarrollo profesional. Entrega esta narrativa</i></p> <p style="text-align: center;"><b>Preguntas de reflexión para la narración:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Con énfasis en taller, ¿Cómo han influido las técnicas de observación y la documentación de datos de la práctica en la identificación de aspectos clave en mi práctica docente y proyectos sociocríticos? Además, ¿cómo ha impactado el análisis de esta información, junto con la filosofía de la NEM, en mi enfoque pedagógico y la valoración del contexto escolar, mejorando mi capacidad para planificar intervenciones?</i></li> </ul>	 (Primera Narrativa)

## Módulo 2: Diseño de Proyectos Educativos Sociocríticos

<p><b>Sesión 3: Contextualización y Planificación Crítica</b></p> <p style="text-align: right;">GAP. Presencial</p>	
<p><i>En esta sesión, nos enfocaremos en explorar las diversas acciones docentes en su contexto cultural, social y político, y cómo estas influyen en el desarrollo de proyectos educativos. Nos adentraremos en la integración de teorías pedagógicas modernas, tales como la enseñanza situada y las prácticas contextualizadas, para enriquecer la planificación de proyectos educativos. Además, analizaremos la deconstrucción de la práctica docente, permitiendo una reflexión profunda sobre cómo mejorar nuestras estrategias educativas.</i></p> <p><i>Al finalizar esta sesión, los participantes serán capaces de identificar y aplicar teorías pedagógicas relevantes en el diseño de proyectos educativos, contextualizándolos según sus realidades culturales, sociales y políticas. Esto permitirá una enseñanza más efectiva y significativa para sus estudiantes.</i></p> <p><i>Cuestionamiento que guía el desarrollo de la sesión: ¿Qué teorías pedagógicas son más relevantes y cómo se pueden aplicar en el diseño de proyectos?</i></p>	
<p><b>Descripción de las secuencias reflexivas</b></p>	
<p><b>Encuadre de la sesión</b></p> <p><i>Actividad 1: Bienvenida y Objetivos de la Sesión</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación de la agenda de la sesión y objetivos específicos.           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Pregunta orientadora</i> ¿Qué teorías pedagógicas son más relevantes y cómo se pueden aplicar en el diseño de proyectos?</li> </ul> </li> <li>• Descripción de la sesión:           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Resignificación:</i> Justificación de las acciones a mantener y las que se desean cambiar.</li> </ul> </li> </ul>	<p>30 minutos</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Confrontación: Deconstrucción de la práctica, cuestionando las acciones en su contexto cultural, social y político.</i></li> <li>• <i>Actividades de la sesión</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Producto de la sesión.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Acciones a mantener y las que se desean cambiar.               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Revisión de Prácticas Actuales</li> <li>○ Identificación de Acciones a Mantener</li> <li>○ Identificación de Acciones a Cambiar</li> <li>○ Justificación Teórica</li> <li>○ Propuesta de Mejora:</li> </ul> </li> <li>➤ <i>Actividad extraclase</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Actividad Extraclase: "Deconstrucción de la Práctica"</i></li> <li>○ <i>Objetivo: Analizar críticamente tus prácticas pedagógicas actuales, cuestionando las influencias culturales, sociales y políticas que subyacen a estas prácticas, para identificar y proponer mejoras.</i></li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>INICIO:</b></p> <p><i>Actividad 2: Análisis de Acciones Docentes en su Contexto Cultural, Social y Político</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○  Presentar casos y ejemplos de acciones docentes contextualizadas para preescolar, primaria y secundaria .(ver cuaderno de trabajo)</li> <li>• <i>Discusión en salas virtuales:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Análisis de cómo las acciones docentes se ven afectadas por el contexto cultural, social y político.</li> <li>○ Preguntas de reflexión:               <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Cómo influye el contexto en las acciones docentes?</li> <li>▪ ¿Qué cambios podrían mejorar la adaptación a estos contextos?</li> </ul> </li> <li>○ Discusión grupal sobre cómo el contexto cultural, social y político influye en la práctica docente.</li> </ul> </li> </ul>	50 minutos
<p><b>DESARROLLO:</b></p> <p><i>Actividad 3: El papel del contexto para el fortalecimiento de la NEM</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Presentación del tema por parte del asesor</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪  6.1 La comunidad como el núcleo integrador de los procesos de enseñanza. Plan de estudios para la educación preescolar, primaria y secundaria. Pag 67. <a href="https://tinyurl.com/289juvhm">https://tinyurl.com/289juvhm</a></li> <li>▪  Proyectos educativos y vida cotidiana; la NEM y el cambio de época. Libro para el maestro fase 3. Pagina 56 <a href="https://tinyurl.com/yllfo8ao">https://tinyurl.com/yllfo8ao</a></li> </ul> </li> <li>• <i>Primera parte de producto de sesión: Dar inicio con el Producto de la sesión. Recuperar la tabla de descripción de la práctica docente por categorías de la sesión anterior y responder a la pregunta:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuáles son las acciones a mantener y las que se desean cambiar?</li> </ul> </li> </ul>	60 minutos

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrucciones para los Participantes           <ul style="list-style-type: none"> <li>○  Acciones a mantener y las que se desean cambiar: Reflexiona sobre las prácticas docentes actuales y decide cuáles deberían continuar y cuáles necesitan ser modificadas.(Cuaderno de trabajo)</li> </ul> </li> </ul>				
Categorías de las metodologías sociocríticas (ejemplos)	Descripción contexto real de mi práctica	<i>Mantener</i>	<i>Cambiar</i>	<i>Justificar respuesta</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○  Revisión de Prácticas Actuales: Evalúa detalladamente tus métodos pedagógicos actuales y documenta tus observaciones.</li> <li>○ Identificación de Acciones a Mantener: Enumera las prácticas exitosas que deberían continuar.</li> <li>○ Identificación de Acciones a Cambiar: Enumera las prácticas que necesitan mejorarse o cambiarse.</li> </ul>				
<p><i>Actividad 4: Integración de Teorías Pedagógicas en la Planificación de Proyectos</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•  Presentación de algunas ideas que fundamenten el trabajo de metodologías sociocríticas:           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Pensamientos teóricos que dan origen a las metodologías sociocríticas: Analizar aportes generales de Michael Foucault, Antonio Gramsci, Pierre Bordieau, Peter McLaren y Paulo Freire</li> </ul> </li> <li>•  Diseño de cuadro comparativo individual (Cuaderno de trabajo)</li> <li>• ¿Por qué una Enseñanza situada y prácticas contextualizadas?           <ul style="list-style-type: none"> <li>○  Diaz Barriga F. (2006) Enseñanza Situada: Vínculo entre la vida y la escuela. Capítulo I. Vínculos educativos de las perspectivas experiencial, reflexiva y situada. Pag.1-28 <a href="https://tinyurl.com/2xr75q9e">https://tinyurl.com/2xr75q9e</a></li> </ul> </li> <li>• Propuestas de metodologías sociocríticas de la NEM           <ul style="list-style-type: none"> <li>○  Secretaría de Educación Pública. (2022). Avance del contenido para el libro del docente. Primer grado. [Material en proceso de edición]. Págs. 64-82; 23 y 24.. <a href="https://tinyurl.com/2yq2fl8f">https://tinyurl.com/2yq2fl8f</a></li> </ul> </li> <li>• Trabajo en Grupos Pequeños:           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Identificación de teorías pedagógicas aplicables a sus contextos específicos.</li> </ul> </li> <li>• Segunda parte de producto de sesión: Dar inicio con el Producto de la sesión. Recuperar la tabla descripción de la practica docente por categorias de la sesión anterior y responder a la pregunta:</li> </ul>				<p>90 minutos</p>



Categorías de las metodologías sociocríticas (ejemplos)	Descripción contexto real de mi práctica	Mantener	Cambiar	Justificar respuesta

- Justificación Teórica: Explica con fundamentos teóricos por qué las acciones seleccionadas deben mantenerse o cambiarse.

**CIERRE**


**Actividad 5: Estrategia para Puesta en Común: El Círculo Virtuoso**

- Propuesta de Mejora: Diseña un plan primer bosquejo concreto, para implementar los cambios necesarios y fortalecer las prácticas exitosas
- Reflexión colectiva e intercambio de experiencias entre los docentes.
- Fortalecimiento de las prácticas pedagógicas y enriquecimiento del aprendizaje grupal.

*Actividad 6: "Deconstrucción de la Práctica". Actividades Extra Clase*

- Validar indicadores del instrumento de observación aula para describir la realidad educativa.
- Presentar el Producto Entregable: Instrumento de observación y registro de la práctica.

**Entregables y procesos de aprendizaje**


- **Producto de la sesión.**
  - Acciones a mantener y las que se desean cambiar.
  - Revisión de Prácticas Actuales
  - Identificación de Acciones a Mantener
  - Identificación de Acciones a Cambiar
  - Justificación Teórica
  - Propuesta de Mejora
-  **Actividad Extraclase: "Deconstrucción de la Práctica" Objetivo:** Analizar críticamente tus prácticas pedagógicas actuales, cuestionando las influencias culturales, sociales y políticas que subyacen a estas prácticas, para identificar y proponer mejoras. (Ver cuaderno de trabajo)

## Sesión 4: Propuesta y Justificación de Proyectos Sociocríticos

GAP. Presencial



El propósito de esta sesión es desarrollar una comprensión profunda sobre el diseño y justificación de proyectos sociocríticos, específicamente a través del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) y el Aprendizaje Servicio (AS). Los participantes reflexionarán críticamente sobre cómo el contexto cultural, social y político influye en los métodos y prácticas docentes, y aprenderán a argumentar la validez y necesidad de sus proyectos educativos. El objetivo es que los docentes puedan integrar estrategias pedagógicas efectivas para una formación integral y defender sus propuestas de manera coherente y fundamentada.


*Cuestionamiento que guía la sesión:* ¿Cómo influye el contexto en los métodos y prácticas docentes, y cómo podemos justificar y defender proyectos educativos sociocríticos?







Descripción de las secuencias reflexivas	
<p><b>Encuadre de la sesión</b></p> <p><i>Actividad 1: Bienvenida y Objetivos de la Sesión</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Presentación de la agenda de la sesión y objetivos específicos.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Pregunta orientadora</i> ¿Cómo influye el contexto en los métodos y prácticas docentes, y cómo podemos justificar y defender proyectos educativos sociocríticos?</li> </ul> </li> <li>• <b>Descripción de la sesión:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Confrontación:</i> Reflexión crítica sobre cómo el contexto influye en los métodos, prácticas docentes y la selección de metodologías de proyectos sociocríticos.</li> </ul> </li> <li>• <i>Actividades de la sesión</i></li> <li>• <i>Producto de la sesión.</i></li> <li>➤ "Análisis Crítico del Contexto y su Influencia en las Prácticas Docentes desde el desarrollo de metodologías sociocríticas(ABP, AS)"</li> </ul>	20 minutos
<p><b>INICIO:</b></p> <p><i>Actividad 1: Análisis Crítico y Vinculación de Contextos</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Revisión de la Actividad Extraclase:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ a. Los participantes presentarán sus análisis críticos de las prácticas pedagógicas actuales, centrándose en las influencias culturales, sociales y políticas identificadas.</li> <li>○ b. Cada participante compartirá sus principales hallazgos y propuestas de mejora en un formato de discusión grupal.</li> </ul> </li> <li>• <b>Discusión Dirigida:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Preguntas Orientadoras:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ a. ¿Cuáles fueron las influencias culturales, sociales y políticas más destacadas en sus prácticas pedagógicas?</li> <li>○ b. ¿Qué propuestas de mejora surgieron a partir de este análisis?</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	30 minutos








<ul style="list-style-type: none"><li>○ Socialiar con el grupo</li><li>○  Redactar una breve conclusión de este proceso (Ver cuaderno de trabajo)</li></ul>	
<p>Actividad 4: Discusión en grupos pequeños:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Formar grupos de 3-4 participantes</b> considerando los niveles y modalidades educativas y discutir las notas tomadas.<ul style="list-style-type: none"><li>○ Cada grupo deberá identificar un ejemplo práctico de cómo podrían implementar una de las metodologías presentadas en su contexto educativo.</li><li>○ Socialiar con el grupo por niveles educativos</li><li>○  Redactar una breve conclusión de este proceso (Ver cuaderno de trabajo)</li></ul></li></ul>	40 minutos
<p><b>CIERRE</b></p> <p>Actividad 5: Desarrollo de propuestas sociocriticas: integrando ABP Y AS</p> <p>Actividades después de la presentación:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Trabajo individual:</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ Cada participante deberá redactar un breve informe de una página sobre cómo podrían integrar el ABP o el AS en un proyecto educativo específico.</li><li>○ El informe debe incluir:<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Objetivos del proyecto.</li><li>▪ Metodología seleccionada (ABP o AS).</li><li>▪ Justificación de la elección.</li><li>▪ Pasos o fases del proyecto.</li><li>▪ Estrategias para la evaluación del impacto.</li></ul></li><li>○ Socializar la información y preparar para su entrega en plataforma</li></ul></li></ul> <p><b>Entregables y procesos de aprendizaje</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Producto de la sesión.</b><ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Producto de la sesión.</b>"Análisis Crítico del Contexto y su Influencia en las Prácticas Docentes desde el desarrollo de metodologías sociocriticas(ABP, AS)"</li></ul></li></ul>	1 hora


<b>Sesión 5: Adaptación y Reflexión Crítica de Proyectos Sociocríticos</b>	
GAP. A distancia	
<p><i>Propósitos de la Sesión: Profundizar en el desarrollo de propuestas de proyectos sociocríticos, enfocándose en el Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios y el Aprendizaje Basado en la Indagación (STEAM). Reflexionar críticamente sobre la adaptación de estas metodologías a diversos contextos educativos y su impacto en la formación docente y en los estudiantes. Promover la reconfiguración de la práctica docente basada en las reflexiones críticas desarrolladas durante la sesión.</i></p> <p><i>Cuestionamiento que Orienta la Sesión: ¿Cómo se pueden adaptar las metodologías sociocríticas a diferentes contextos educativos y qué impacto tienen en la práctica docente y el aprendizaje de los estudiantes?</i></p>	
<b>Descripción de las secuencias reflexivas</b>	
<p><b>Encuadre de la sesión</b></p> <p><i>Actividad 1: Bienvenida y Objetivos de la Sesión</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Presentación de la agenda de la sesión y objetivos específicos.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Pregunta orientadora</i> ¿Cómo se pueden adaptar las metodologías sociocríticas a diferentes contextos educativos y qué impacto tienen en la práctica docente y el aprendizaje de los estudiantes?</li> </ul> </li> <li>• <b>Descripción de la sesión:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Confrontación:</i> Continuación de la reflexión crítica y análisis de las representaciones sociales construidas.</li> <li>○ <i>Reconstrucción:</i> Reconfiguración de la práctica docente basada en la reflexión crítica.</li> </ul> </li> <li>• <i>Actividades de la sesión</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Producto de la sesión.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Análisis crítico de las representaciones sociales construidas. Miradas desde el desarrollo de metodologías sociocríticas (Abp, STEAM)</i></li> <li>➤ <i>Actividad extraclase</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Reconfiguración Crítica de la Práctica Docente</i></li> <li>○ <i>Objetivo:</i></li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	20 minutos
<p><b>INICIO:</b></p> <p><i>Actividad 2: Recuperación de Ideas y Vínculo entre la Sesión Anterior</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Presentación grupal de la Actividad Extraclase:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Los participantes presentarán sus informes sobre cómo podrían integrar el ABP o el AS en un proyecto educativo específico.</li> <li>○ <b>Discusión grupal</b> sobre los informes presentados, enfocándose en la justificación de las metodologías seleccionadas y los objetivos de los proyectos.</li> </ul> </li> </ul>	20 minutos

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Preguntas Orientadoras:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿De qué manera la metodología seleccionada (ABP o AS) puede transformar la dinámica de enseñanza-aprendizaje en tu contexto educativo?</li> <li>○ ¿Qué desafíos y oportunidades anticipas al implementar esta metodología, y cómo planeas abordarlos para maximizar el impacto positivo en tus estudiantes?</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>DESARROLLO:</b></p> <p><i>Actividad 2: Desarrollo de Propuestas de Proyectos Sociocríticos (Segunda parte)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación del tema por parte del asesor       <ul style="list-style-type: none"> <li>○  <b>Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios(ABp)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Las escuelas comunitarias, acción comunitaria, Propuesta metodológica, ejemplos de proyectos educativos comunitarios y sus estrategias relacionales.               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Torres, M. (2019). Acción comunitaria desde proyectos educativos. El caso de las escuelas comunitarias en Barcelona. Universidad Autónoma de Barcelona. <a href="https://tinyurl.com/22dn3eyw">https://tinyurl.com/22dn3eyw</a></li> </ul> </li> <li>○  Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios(ABp) Justificación de la metodología, fases, pasos o etapas.               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Un libro sin recetas, para la maestra y el maestro. Fase 3. Pag. 74-77 <a href="https://tinyurl.com/2cjf6yob">https://tinyurl.com/2cjf6yob</a></li> </ul> </li> <li>○  <b>Visión STEM</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ STEM. Panorama Mundial y nacional, ¿por qué un proceso de enseñanza/ aprendizaje en stem?, STEM es interdisciplinario y transdisciplinario, vinculación de la escuela con la comunidad/ las empresas, la educación en stem en la práctica               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Alianza para la promoción de STEM. (2019). Visión STEM para México. <a href="https://www.movimientostem.org/wp-content/uploads/2021/01/Vision-STEM-para-Mexico.pdf">https://www.movimientostem.org/wp-content/uploads/2021/01/Vision-STEM-para-Mexico.pdf</a></li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○   <b>Aprendizaje basado en indagación (STEAM como enfoque).</b> Justificación de la metodología, Indagación en la enseñanza de las ciencias, Desarrollo progresivo de ideas clave que favorezca aprender a investigar, comprender y construir el conocimiento. Fases, pasos o etapas de la metodología               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Un libro sin recetas, para la maestra y el maestro. Fase 3. Pag. 83 <a href="https://tinyurl.com/25kdn92g">https://tinyurl.com/25kdn92g</a></li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> </li> <li>•  <i>Adaptación a diversos contextos educativos y Generación de ambientes de aprendizaje efectivos</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Proyectos educativos y vida cotidiana; la NEM y el cambio de época.</i></li> </ul> </li> </ul>	60 minutos



<ul style="list-style-type: none"><li>○ <i>Un libro sin recetas, para la maestra y el maestro, fase 6. Pag. 93-107 <a href="https://tinyurl.com/2bxjfkcb">https://tinyurl.com/2bxjfkcb</a></i></li></ul> <p><i>Actividad 3: Reflexión en tiempo real:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Durante la presentación</b>, los participantes deberán tomar notas sobre cómo los conceptos presentados se relacionan con sus prácticas actuales.<ul style="list-style-type: none"><li>○ Identificar y anotar al menos tres aspectos del ABp y Aprendizaje basado en indagación (STEAM como enfoque) que consideren relevantes para su contexto educativo.</li><li>○ Socialiar con el grupo</li><li>○  Redactar una breve conclusión de este proceso (Ver cuaderno de trabajo)</li></ul></li></ul>	<p>20 minutos</p>
<p><i>Actividad 4: Discusión en grupos pequeños:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Formar grupos de 3-4 participantes</b> considerando los niveles y modalidades educativas y discutir las notas tomadas.<ul style="list-style-type: none"><li>○ Cada grupo deberá identificar un ejemplo práctico de cómo podrían implementar una de las metodologías presentadas en su contexto educativo.</li><li>○ Socialiar con el grupo por niveles educativos</li><li>○  Redactar una breve conclusión de este proceso (Ver cuaderno de trabajo)</li></ul></li></ul> <p><i>Actividad 5: Reflexión crítica y análisis de las representaciones sociales construidas de los docentes.</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Influencia de las representaciones sociales construidas en la formación docente y diseño de proyectos sociocriticos.<ul style="list-style-type: none"><li>○  Análisis de Caso: (Ver cuaderno)</li><li>○ Presentar un caso de estudio que ilustre cómo las representaciones sociales impactaron un proyecto educativo.</li><li>○ Los participantes analizarán el caso en grupos, respondiendo a las siguientes preguntas:<ul style="list-style-type: none"><li>○ ¿Cuáles fueron las representaciones sociales identificadas en el caso?</li><li>○ ¿Cómo influyeron en las decisiones pedagógicas y en los resultados del proyecto?</li><li>○ ¿Qué estrategias se utilizaron para desafiar y cambiar estas representaciones?</li></ul></li></ul></li></ul>	<p>40 minutos</p>



<p><b>CIERRE</b></p> <p><b>Actividad 6: Desarrollo de propuestas sociocríticas: integrando ABp Y Aprendizaje basado en indagación (STEAM como enfoque)</b></p> <p>Actividades después de la presentación:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Trabajo individual:</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ Cada participante deberá redactar un breve informe de una página sobre cómo podrían integrar el ABp Y Aprendizaje basado en indagación (STEAM como enfoque) en un proyecto educativo específico.</li><li>○ El informe debe incluir:<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Objetivos del proyecto.</li><li>▪ Metodología seleccionada (ABP o AS).</li><li>▪ Justificación de la elección.</li><li>▪ Pasos o fases del proyecto.</li><li>▪ Estrategias para la evaluación del impacto.</li></ul></li><li>○ Socializar la información y preparar para su entrega en plataforma</li></ul></li></ul> <p>Entregables y procesos de aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Producto de la sesión.</b><ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Producto de la sesión.</b></li><li>➤ <i>Análisis crítico de las representaciones sociales construidas. Miradas desde el desarrollo de metodologías sociocríticas (Abp, STEAM)"</i></li><li>➤ <i>Caso de estudio "Desafíos en la Implementación de Proyectos Sociocríticos en la Escuela Secundaria"</i></li></ul></li></ul>	<p>40 minutos</p>
<p><b>Trabajo independiente</b></p> <p><b>Indicaciones:</b> <i>Redacta una narrativa personal donde reflexiones de manera crítica, profunda y situada sobre tu experiencia en el GAP. Incluye las actividades realizadas, reflexiones personales, desafíos enfrentados, aprendizajes adquiridos y su relación con tu práctica y desarrollo profesional. Entrega esta narrativa</i></p> <p><b>Preguntas de reflexión para la narración:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Con énfasis en el GAP ¿Cómo han influido las metodologías sociocríticas (ABP, Aprendizaje Servicio, proyectos comunitarios y STEAM) en la planificación y desarrollo de proyectos en mi práctica educativa? ¿Cómo he justificado y defendido la necesidad de estos proyectos en función de su contexto cultural, social y político? Además, ¿cómo han ayudado estas metodologías a mejorar mi práctica docente y a crear ambientes de aprendizaje efectivos?</li></ul>	 <p>(Segunda Narrativa)</p>




## Módulo 3: Implementación y Evaluación de Proyectos Sociocríticos en el Aula




### Sesión 6: Estrategias para la Implementación Eficaz de Proyectos





GAP. Presencial

El propósito de esta sesión es guiar a los docentes y técnico docentes en la planificación y gestión eficaz de proyectos educativos dentro de sus ambientes educativos. Se enfocará en proporcionar herramientas y técnicas para la administración de proyectos, el uso efectivo de recursos y materiales didácticos, y la incorporación de estrategias interdisciplinarias que unifiquen diversas disciplinas en un proyecto educativo coherente. Además, los docentes y técnico docentes reflexionarán sobre ajustes y cambios necesarios en su práctica docente para mejorar la implementación de proyectos sociocríticos.

**Questionamiento que Orienta la Sesión** ¿Cómo pueden los docentes gestionar y administrar eficazmente proyectos educativos en sus ambientes, integrando diversas disciplinas y ajustando su práctica docente para mejorar la implementación de proyectos sociocríticos?

Descripción de las secuencias reflexivas	
<p><b>Encuadre de la sesión</b></p> <p><i>Actividad 1: Bienvenida y Objetivos de la Sesión</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Presentación de la agenda de la sesión y objetivos específicos.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Pregunta orientadora</i> ¿Cómo pueden los docentes gestionar y administrar eficazmente proyectos educativos en sus ambientes, integrando diversas disciplinas y ajustando su práctica docente para mejorar la implementación de proyectos sociocríticos?</li> </ul> </li> <li>• <b>Descripción de la sesión:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Reconstrucción:</i> Planteamiento de ajustes y cambios en la práctica docente, fundamentados en los contenidos abordados. Inicio (Esbozo de diseño de proyecto) Estrategias de metodo sociocrítico</li> </ul> </li> <li>• <b>Actividades de la sesión</b> <p><i>Producto de la sesión.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Planteamiento de ajustes y cambios en la práctica docente Esbozo de diseño de plan de intervención.</li> <li>○ Organizador de plan de intervención (Proyecto sociocrítico)               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Debe incluir:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Objetivos del proyecto.</li> <li>○ Metodología seleccionada.</li> <li>○ Justificación de la elección. (Lectura de la realidad, problemática abordada)</li> <li>○ Pasos o fases del proyecto. (Diseño de estructura)</li> <li>○ Estrategias para la evaluación del impacto. (Bosquejo)</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<p>30 minutos</p>

<p><b>INICIO:</b> <i>Actividad 2: Recuperación de Ideas y Vínculo entre la Sesión Anterior</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Presentación grupal de la Actividad Extraclase: Caso de Estudio: "Desafíos en la Implementación de Proyectos Sociocríticos en la Escuela Secundaria"</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿Cuáles fueron las representaciones sociales identificadas en el caso?</li> <li>○ ¿Cómo influyeron estas representaciones en las decisiones pedagógicas y en los resultados del proyecto?</li> <li>○ ¿Qué estrategias se utilizaron para desafiar y cambiar estas representaciones?</li> </ul> </li> <li>•  <b>Discusión grupal</b> sobre el proceso de análisis de la practica vivenciado hasta ahora. Redacta tu respuesta en un <a href="https://padlet.com/">https://padlet.com/</a>:</li> </ul> <p><b>Reflexión sobre el Proceso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué ha significado para ti el proceso de análisis de tu práctica docente hasta ahora y cómo ha cambiado tu perspectiva?</li> </ul> <p><b>Identificación de Aprendizajes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuáles son los aprendizajes más significativos que has obtenido durante este análisis de tu práctica docente?</li> </ul> <p><b>Reconocimiento de Desafíos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué desafíos has enfrentado durante este proceso y cómo los has abordado?</li> </ul> <p><b>Impacto en la Práctica Docente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué cambios concretos has implementado o piensas implementar en tu práctica diaria como resultado del análisis?</li> </ul> <p><b>Integración de Metodologías Sociocríticas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿De qué manera has integrado o piensas integrar las metodologías sociocríticas en tu enseñanza y qué beneficios esperas obtener?</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conclusiones generales</li> </ul>	<p>1 hora</p>
<p><b>DESARROLLO:</b> <i>Actividad 3 Gestión de Proyectos en Ambientes Educativos</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación del tema por parte del asesor       <ul style="list-style-type: none"> <li>○  <b>Gestión de Proyectos en Ambientes Educativos: Herramientas y técnicas para la administración eficaz de proyectos.</b></li> <li>○  Desde la construcción del programa analítico, Reconociendo nuestro contexto, Para la lectura de la realidad, Miremos nuestras condiciones, Desde el escenario de comunidad, Participamos, recopilamos y analizamos.           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ejercicio de lectura de la realidad. Pag 11</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<p>2 horas 30 minutos</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (2024). ¡Aprendamos en comunidad! Proyectos integradores. Primaria. <a href="https://tinyurl.com/24t77vag">https://tinyurl.com/24t77vag</a></li> <li>○  Bitácora del docente.       <ul style="list-style-type: none"> <li>○ MEJOREDU (2023) ¡Hagamos comunidad!. Estrategias de apoyo pedagógico para el inicio del ciclo escolar. <a href="https://tinyurl.com/26m9pj7w">https://tinyurl.com/26m9pj7w</a></li> </ul> </li> <li>•  <i>Estrategias Interdisciplinarias para la Enseñanza:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Incorporación de diferentes disciplinas en un proyecto unificado.</i> Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (2024). ¡Aprendamos en comunidad! Proyectos integradores. Secundaria. <a href="https://tinyurl.com/26s4fjrl">https://tinyurl.com/26s4fjrl</a></li> </ul> </li> </ul> <p><i>Actividad 3: Reflexión en tiempo real:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Durante la presentación</b>, los participantes deberán tomar notas sobre Gestión de Proyectos en Ambientes Educativos: Herramientas y técnicas para la administración eficaz de proyectos.       <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿Desde que condiciones se debe generar proyectos en el aula?</li> <li>○ ¿Cuál es la estrategia para el diseño de proyectos integradores?</li> </ul> </li> <li>• Socialiar con el grupo</li> <li>•  Redactar una breve conclusión de este proceso (Ver cuaderno de trabajo)</li> </ul>	
<p><i>Actividad 4: Discusión en grupos pequeños:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Formar grupos de 3-4 participantes</b> considerando los niveles y modalidades educativas y tipo de proyecto que desarrollará para implementarlo.       <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Cada grupo deberá identificar los elementos necesarios para el diseño, ejecución y evaluación de un proyecto en metodología sociocrítica.</li> <li>○ Socialiar con el grupo por niveles educativos</li> <li>○  Dar inicio al esbozo de proyecto individual (Ver cuaderno de trabajo)</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>CIERRE</b></p> <p><i>Actividad 5: Socialización de bosquejo de proyectos a diseñar</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Elaborar una presentación</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Objetivos del proyecto.</i></li> <li>○ <i>Metodología seleccionada.</i></li> </ul> </li> </ul>	1 hora


<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Justificación de la elección. (Lectura de la realidad, problemática abordada)</i></li> <li>○ <i>Pasos o fases del proyecto. (Diseño de estructura)</i></li> <li>○ <i>Estrategias para la evaluación del impacto. (Bosquejo)</i></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Socializar la información y preparar para su entrega en plataforma <b>Entregables y procesos de aprendizaje</b></li> </ul> <p>▸ <b>Producto de la sesión.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Organizador de plan de intervención (Proyecto sociocrítico)</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Debe incluir:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Objetivos del proyecto.</i></li> <li>○ <i>Metodología seleccionada.</i></li> <li>○ <i>Justificación de la elección. (Lectura de la realidad, problemática abordada)</i></li> <li>○ <i>Pasos o fases del proyecto. (Diseño de estructura)</i></li> <li>○ <i>Estrategias para la evaluación del impacto. (Bosquejo)</i></li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	
--	--



### Sesión 7: Diseño y Evaluación de Proyectos Sociocríticos





Taller. Presencial



Promover la colaboración y el trabajo en equipo entre los docentes y técnicos docentes, fomentar la cooperación entre los estudiantes, y desarrollar métodos para la evaluación continua del proceso de implementación de proyectos educativos. Además, se busca materializar las reflexiones realizadas, saliendo del automatismo y cuestionando las relaciones pedagógicas establecidas, implementando los cambios necesarios y observando sus efectos en la práctica docente.


¿Cómo se pueden diseñar proyectos sociocríticos que sean efectivos y cómo evaluamos su impacto?

<b>Descripción de las secuencias reflexivas</b>	
<p><b>Encuadre de la sesión</b></p> <p><i>Actividad 1: Bienvenida y Objetivos de la Sesión</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Presentación de la agenda de la sesión y objetivos específicos.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Pregunta orientadora</i> ¿Cómo se pueden diseñar proyectos sociocríticos que sean efectivos y cómo evaluamos su impacto?</li> <li>○ <b>Descripción de la sesión:</b></li> </ul> </li> </ul>	




<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Reconstrucción:</i> Materialización de lo reflexionado, saliendo del automatismo y cuestionando las relaciones pedagógicas establecidas.</li> <li>○ <i>Contraste:</i> Implementación de los cambios y observación de sus efectos en la práctica docente.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Actividades de la sesión</i></p> <p><b>Producto de la sesión.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Diseño de plan de implementación del proyecto sociocrítico a partir de ajustes y cambios en la práctica docente</i></li> </ul> <p><b>Actividad extra clase.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Implementación</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Primer momento</i></li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>INICIO:</b></p> <p><i>Actividad 2: Recuperación de Ideas y Vínculo entre la Sesión Anterior</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciar con una breve recapitulación de los puntos clave y actividades desarrolladas en la sesión anterior, enfatizando la importancia de la reflexión crítica y la reconfiguración de la práctica docente.</li> <li>• Se invitará a los participantes a compartir los productos elaborados en la actividad extraclase, enfocándose en las categorías de análisis de la práctica docente.</li> </ul> <p><b>Intercambio de Experiencias:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada participante dispondrá de 2-3 minutos para presentar sus principales hallazgos y reflexiones. Se alentará la participación activa y el intercambio de experiencias para enriquecer el aprendizaje colectivo.</li> <li>•  Discusión grupal sobre la implementación de proyectos educativos y la cooperación entre estudiantes y docentes.</li> </ul>	<p>1 hora</p>
<p><b>DESARROLLO:</b></p> <p><b>Actividad 3. Discusión Grupal sobre la Implementación de Proyectos Educativos y la Cooperación entre Estudiantes y Docente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•  Presentar una introducción del tema "de la cooperación a la implementación de proyectos educativos", destacando la importancia del trabajo en equipo y la colaboración tanto entre docentes como entre estudiantes.</li> <li>• <b>Preguntas Orientadoras para el Debate:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿Cuáles fueron los desafíos y éxitos que encontraron al implementar las metodologías sociocríticas en sus prácticas docentes?</li> <li>○ ¿De qué manera la cooperación entre estudiantes y docentes influyó en el desarrollo de los proyectos educativos?</li> <li>○ ¿Qué estrategias utilizaron para fomentar la colaboración en sus aulas?</li> <li>○ ¿Cómo pueden mejorar la comunicación y el trabajo en equipo en sus contextos educativos?</li> </ul> </li> </ul>	<p>2 horas 30 minutos</p>

<ul style="list-style-type: none"><li>•  <b>Dinámica de Discusión:</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ Se formarán pequeños grupos de 4-5 participantes para discutir las preguntas orientadoras. Cada grupo seleccionará a un portavoz para compartir las conclusiones de su discusión con el resto del grupo.</li></ul></li><li>• <b>Conclusión de la Discusión:</b><p>El facilitador resumirá los puntos clave discutidos, destacando las estrategias exitosas y las áreas de oportunidad identificadas por los participantes.</p></li></ul>	
<p>Actividad 4: Evaluación Continua del Proceso de Implementación</p> <p>1. Introducción Teórica</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Presentación del Tema:</b><ul style="list-style-type: none"><li>○  Introducir el concepto de evaluación continua y su importancia en el contexto de la implementación de proyectos sociocríticos.</li><li>○  Se presentan los principios básicos y beneficios de realizar un monitoreo constante y ajustes oportunos en los proyectos educativos.</li></ul></li></ul> <p>2. Taller de Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Formación de Grupos:</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ Los participantes se dividirán en pequeños grupos de 4-5 personas. Cada grupo recibirá un caso de estudio que incluya un proyecto educativo ficticio en curso.</li></ul></li><li>• <b>Análisis del Caso:</b><ul style="list-style-type: none"><li>○  Los grupos analizarán el caso de estudio (<b>Ver cuaderno de trabajo</b>), identificando las áreas clave que necesitan ser monitoreadas y los posibles ajustes que podrían realizarse para mejorar los resultados del proyecto.</li></ul></li><li>• <b>Elaboración de un Plan de Evaluación:</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ Cada grupo elaborará un plan de evaluación continua para el proyecto, que deberá incluir:<ul style="list-style-type: none"><li>- Indicadores de éxito y criterios de evaluación.</li><li>- Herramientas y métodos de monitoreo (observaciones, encuestas, entrevistas, etc.).</li><li>- Estrategias para recoger y analizar datos.</li><li>- Propuestas de ajuste basadas en los datos recogidos.</li></ul></li></ul></li></ul> <p>3. Presentación de Planes y Retroalimentación</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Presentación de Planes:</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ Cada grupo presentará su plan de evaluación continua al resto de los participantes.</li></ul></li></ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Las presentaciones deberán ser breves y concisas, enfocándose en los puntos más relevantes de su plan.</li> <li>●  <b>Discusión y Retroalimentación:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Se abrirá un espacio de discusión donde los demás participantes podrán hacer preguntas y ofrecer sugerencias a los planes presentados. El facilitador proporcionará retroalimentación adicional, destacando las fortalezas y áreas de mejora de cada plan.</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>CIERRE</b></p> <p><i>Actividad 5: Reflexión Final y Discusión</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●  <i>Se invitará a los participantes a reflexionar sobre los aprendizajes obtenidos durante la sesión. Se pueden utilizar las siguientes preguntas para guiar la discusión:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>¿Qué aspectos de la evaluación continua les resultaron más relevantes?</i></li> <li>○ <i>¿Cómo creen que pueden aplicar estos conceptos en sus proyectos sociocríticos?</i></li> <li>○ <i>¿Qué desafíos anticipan en la implementación de estos métodos de evaluación?</i></li> </ul> </li> </ul> <p><i>Presentación de la Actividad Extraclase:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Explicación de la Actividad:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Se explicará detalladamente la actividad extraclase.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Los docentes deberán avanzar en el diseño de su plan de intervención del proyecto sociocrítico, integrando los conceptos discutidos en la sesión sobre evaluación continua y monitoreo.</i></li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● <b>Objetivo de la Actividad Extraclase:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>El propósito es que los docentes concreten el primer momento de implementación de su plan de intervención con sus alumnos, recogiendo datos y reflexionando sobre los resultados iniciales.</i></li> </ul> </li> <li>● <b>Requisitos de la Actividad:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Avanzar en el diseño del plan de intervención.</i></li> <li>○ <i>Planificar y ejecutar el primer momento de implementación del proyecto sociocrítico con los alumnos.</i></li> <li>○ <i>Recoger datos iniciales y reflexionar sobre los resultados obtenidos.</i></li> <li>○ <i>Preparar un breve informe sobre la experiencia y los hallazgos iniciales.</i></li> </ul> </li> </ul> <p><i>Indicadores de Observación del Primer Momento</i></p> <p><b>1. Diseño del Plan de Intervención:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Claridad de los Objetivos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>¿Están claramente definidos los objetivos del proyecto?</i></li> <li>○ <i>¿Los objetivos están alineados con las metodologías sociocríticas?</i></li> </ul> </li> </ul>	<p>1 hora 30 minutos</p>

- **Metodología Seleccionada:**
  - ¿Se ha seleccionado adecuadamente la metodología (ABP o AS)?
  - ¿La metodología se justifica adecuadamente en el contexto educativo?
- **Estrategias y Actividades Planificadas:**
  - ¿Las estrategias y actividades están bien detalladas y son coherentes con los objetivos?
  - ¿Se han considerado diferentes disciplinas y enfoques interdisciplinarios?
- 2. **Planificación y Ejecución del Primer Momento:**
  - **Preparación del Entorno de Aprendizaje:**
    - ¿Se ha preparado adecuadamente el entorno de aprendizaje?
    - ¿Se han asegurado los recursos y materiales necesarios para la ejecución?
  - **Implementación de Actividades:**
    - ¿Se implementaron las actividades planificadas de manera efectiva?
    - ¿Los alumnos participaron activamente en las actividades?
  - **Interacción y Comunicación:**
    - ¿Hubo una comunicación clara y efectiva entre el docente y los alumnos?
    - ¿Se promovió el diálogo crítico y la reflexión durante las actividades?
- 3. **Recogida de Datos Iniciales:**
  -  **Observación y Registro:**
    - ¿Se realizaron observaciones sistemáticas y registros adecuados durante la implementación?
    - ¿Se utilizaron herramientas de observación apropiadas para recoger datos?
  - **Participación y Compromiso de los Alumnos:**
    - ¿Los alumnos mostraron compromiso y participación activa durante las actividades?
    - ¿Hubo evidencias de colaboración y trabajo en equipo entre los alumnos?
- 4. **Reflexión sobre los Resultados Obtenidos:**
  - **Análisis de la Práctica:**
    - ¿Se realizó una reflexión crítica sobre los resultados obtenidos durante la implementación?
    - ¿Se identificaron aspectos que funcionaron bien y áreas que requieren mejora?
  - **Retroalimentación de los Alumnos:**
    - ¿Se recogió y analizó la retroalimentación de los alumnos sobre la experiencia?
    - ¿Se consideraron las opiniones y sugerencias de los alumnos para futuras mejoras?
- 5. **Informe sobre la Experiencia y Hallazgos Iniciales:**
  - **Estructura del Informe:**
    - ¿El informe está bien estructurado y organizado?
    - ¿Se incluyen todos los elementos requeridos (objetivos, metodología, resultados, reflexiones)?
  - **Calidad del Análisis:**
    - ¿El análisis de los datos y resultados es profundo y bien fundamentado?
    - ¿Se proponen acciones concretas para mejorar la práctica educativa basada en los hallazgos?





<b>Sesión 8: Análisis Inicial de la Implementación de Proyectos Sociocríticos</b>	
GAP. A distancia	
<p>Analizar críticamente los resultados de las prácticas innovadoras implementadas, identificando éxitos y áreas de mejora. Promover un espacio de reflexión donde los docentes puedan compartir sus experiencias y aprender de sus colegas.</p> <p><i>Questionamiento que Orienta la Sesión</i></p> <p>¿Cómo han funcionado los cambios implementados en tus prácticas docentes y qué se puede mejorar?</p>	
<b>Descripción de las secuencias reflexivas</b>	
<p><b>Encuadre de la sesión</b></p> <p><i>Actividad 1: Bienvenida y Objetivos de la Sesión</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Presentación de la agenda de la sesión y objetivos específicos.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Pregunta orientadora</i> ¿Cómo han funcionado los cambios implementados en tus prácticas docentes y qué se puede mejorar?</li> <li>○ <b>Descripción de la sesión:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Contraste:</i> Análisis de lo que funcionó o no de los cambios implementados. Análisis de la práctica. primer momento.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Actividades de la sesión</i></p> <p><i>Producto de la sesión.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Análisis de lo que funcionó o no de los cambios implementados. Primer momento (Ver indicadores de observación de la práctica. Primer momento)</i></p>	20 minutos
<p><b>INICIO:</b></p> <p><i>Actividad 2: Recuperación de Ideas y Vínculo entre la Sesión Anterior</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión de las actividades y aprendizajes de la sesión anterior.</li> <li>•  Discusión grupal sobre la implementación de proyectos educativos y la cooperación entre estudiantes y docentes.</li> <li>• Preguntas guía para la discusión:           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿Qué prácticas innovadoras se implementaron?</li> <li>○ ¿Cuáles fueron los resultados más destacados?</li> <li>○ ¿Qué desafíos enfrentaron y cómo los superaron?</li> <li>○ ¿Qué se podría mejorar en futuras implementaciones?</li> </ul> </li> </ul>	20 minutos
<p><b>DESARROLLO:</b></p> <p><b>Actividad 3. Presentación magistral sobre las características de las prácticas innovadoras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•  Estrategias didácticas novedosas</li> <li>• Integración de tecnología en el aula</li> </ul>	2 horas





<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyectos interdisciplinarios</li> <li>•  Evaluaciones formativas y sumativas</li> </ul> <p><b>Actividad 4: Análisis Crítico y Reflexión en Pequeños Grupos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los participantes se dividen en grupos pequeños para discutir los resultados de sus prácticas innovadoras.</li> <li>• Cada grupo identifica los éxitos y áreas de mejora.</li> <li>• Socialización de los hallazgos con el grupo completo.</li> </ul>	
<p><b>CIERRE</b></p> <p><b>Actividad 5: Reflexión Crítica y Elaboración de Conclusiones</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada docente reflexionará de manera individual sobre los cambios implementados.</li> <li>•  Se les pedirá que respondan a las siguientes preguntas en su cuaderno de reflexión:       <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿Qué he aprendido sobre mi práctica educativa a través de este análisis?</li> <li>○ ¿Qué aspectos de mi práctica considero que son puntos fuertes y cuáles requieren mejora?</li> <li>○ ¿Cómo puedo integrar los principios de las metodologías sociocríticas en mi práctica diaria de manera más efectiva?</li> <li>○ ¿Qué acciones concretas puedo llevar a cabo para mejorar mi práctica educativa basándome en los análisis realizados?</li> </ul> </li> </ul>	1 hora 20 minutos
<p style="text-align: center;"><b>Trabajo independiente</b></p> <p><b>Indicaciones:</b> <i>Redacta una narrativa personal donde reflexiones de manera crítica, profunda y situada sobre tu experiencia en el taller. Incluye las actividades realizadas, reflexiones personales, desafíos enfrentados, aprendizajes adquiridos y su relación con tu práctica y desarrollo profesional. Entrega esta narrativa</i></p> <p style="text-align: center;"><b>Preguntas de reflexión para la narración:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Cómo han influido las técnicas de gestión de proyectos y las estrategias interdisciplinarias en la mejora de mi práctica docente? ¿De qué manera he fomentado la colaboración entre estudiantes y colegas, y qué métodos he implementado para supervisar y ajustar los proyectos en curso? Al evaluar las prácticas innovadoras que he llevado a cabo, ¿qué aspectos han sido exitosos y cuáles no, y cómo puedo usar estos aprendizajes para mejorar mis futuras prácticas educativas?</li> </ul>	<div style="text-align: center;">  <p>(Tercera Narrativa)</p> </div>





## Módulo 4: Evaluación y Reflexión sobre Proyectos Implementados



<b>Sesión 9: Evaluación Formativa y Retroalimentación</b>	
<b>GAP. Presencial</b>	
<i>Evaluar y reflexionar sobre la implementación de proyectos sociocríticos, utilizando métodos de evaluación formativa para interpretar resultados y proporcionar retroalimentación constructiva. Los docentes compartirán sus experiencias, discutirán sobre los logros y desafíos, y plantearán estrategias para la mejora continua.</i> <i>Questionamiento que Orienta la Sesión: ¿Cómo se pueden diseñar herramientas de evaluación formativa y utilizar la retroalimentación para mejorar los proyectos?</i>	
<b>Descripción de las secuencias reflexivas</b>	
<p><b>Encuadre de la sesión</b></p> <p><i>Actividad 1: Bienvenida y Objetivos de la Sesión</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Presentación de la agenda de la sesión y objetivos específicos.</b> <i>Pregunta orientadora</i> ¿Cómo se pueden diseñar herramientas de evaluación formativa y utilizar la retroalimentación para mejorar los proyectos?<ul style="list-style-type: none"><li>○ <b>Descripción de la sesión:</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ <i>Contraste:</i> Evaluación de los momentos en la práctica y reflexión sobre los resultados. Análisis de la práctica. Segundo momento</li><li><i>Puesta en comun de aplicación y valoración de la experiencia</i></li></ul></li></ul><p style="text-align: center;"><i>Actividades de la sesión</i></p><p><i>Producto de la sesión.</i></p><p style="text-align: center;"><i>Análisis de lo que funcionó o no de los cambios implementados. Segundo momento (Ver indicadores de observación de la práctica. Primer momento)</i></p></li></ul>	30 minutos
<p><b>INICIO:</b></p> <p><i>Actividad 2: Revisión y Reflexión de la Implementación Anterior</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Los participantes presentarán sus informes sobre la experiencia inicial de implementación de proyectos sociocríticos.</li><li>• Se les entrega una Hoja de reflexión con preguntas orientadoras (¿Qué métodos de evaluación utilizaron? ¿Cuáles fueron los resultados más destacados? ¿Qué desafíos enfrentaron?)</li><li>• Cada participante compartirá sus principales hallazgos y reflexiones en un formato de discusión grupal.</li><li>• Preguntas guía para la discusión:<ul style="list-style-type: none"><li>○ ¿Cuáles fueron los aspectos más destacados y desafiantes de la implementación inicial?</li><li>○ ¿Qué métodos de evaluación utilizaron y cómo influyeron en la práctica docente?</li></ul></li></ul>	30 minutos


<ul style="list-style-type: none"><li>○ ¿Qué retroalimentación recibieron de los alumnos y cómo la interpretaron?</li><li>○</li></ul>	
<p><b>DESARROLLO:</b></p> <p><b>Actividad 3. Métodos de Evaluación Formativa para Proyectos Educativos</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Presentación del Tema por Parte del Asesor:</b> <b>Contenido:</b></li><li>●  <b>Métodos de Evaluación Formativa para Proyectos Educativos:</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ Diseño y aplicación de herramientas de evaluación adaptadas a proyectos sociocríticos.</li><li>○ Díaz Barriga, F., &amp; Hernández Rojas, G. (2010). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo: Una Interpretación Constructivista. McGraw-Hill.</li></ul></li><li>● Presentación interactiva con ejemplos prácticos y discusión en plenaria.</li></ul> <p><b>Actividad 4: Actividad Práctica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Diseño de Herramientas de Evaluación:<ul style="list-style-type: none"><li>○ Los participantes trabajarán en grupos para diseñar herramientas de evaluación formativa adaptadas a sus proyectos sociocríticos.</li><li>○ Cada grupo presentará su herramienta de evaluación y recibirá retroalimentación del grupo y del asesor.</li><li>○  Notas para la experimentación de estrategias, técnicas e instrumentos en evaluación formativa. Bibliografía de consulta. Un libro sin recetas, para la maestra y maestro. Fase 5. <a href="https://tinyurl.com/25yu3thf">https://tinyurl.com/25yu3thf</a></li><li>○ Cada grupo realizará una exposición de su herramienta diseñada, seguida de una ronda de preguntas y comentarios del resto del grupo.</li></ul></li></ul> <p><b>Actividad 4: Análisis de Resultados y Feedback</b></p> <p><b>Interpretación de Resultados y Retroalimentación:</b> <b>Contenido:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Interpretación de resultados y retroalimentación como herramientas para la mejora.</li><li>● Instrumentación didáctica y orientación en el proceso de aprendizaje.</li><li>●  Zabala, A. (2011). La Evaluación Formativa y Compartida en el Aula. Editorial Graó.</li><li>●  Discusión grupal sobre la interpretación de los resultados obtenidos de las evaluaciones formativas.</li></ul>	3 horas




<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se formarán grupos pequeños donde cada miembro compartirá los resultados obtenidos en sus proyectos sociocríticos.</li> <li>• Luego, cada grupo discutirá <b>cómo estos resultados pueden ser interpretados para mejorar la práctica educativa.</b></li> <li>• Finalmente, se realizará una puesta en común donde cada grupo expondrá sus conclusiones.</li> </ul> <p><b>Retroalimentación Constructiva:</b></p> <p><b>Contenido:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cómo proporcionar retroalimentación constructiva basada en los resultados de las evaluaciones.</li> <li>• Ejemplos de retroalimentación efectiva y estrategias para implementarla en el aula.       <ul style="list-style-type: none"> <li>○  Rodríguez, M., &amp; Gairín, J. (2012). La Retroalimentación en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje. Universitat Autònoma de Barcelona.</li> </ul> </li> <li>•  <b>Role-playing</b> en parejas para practicar la entrega de retroalimentación constructiva.</li> <li>•  Cada participante tomará un rol, alternando entre quien da y quien recibe retroalimentación. Se proporcionarán escenarios específicos basados en resultados de evaluaciones formativas. Después de la práctica, se llevará a cabo una discusión grupal sobre la experiencia y las estrategias utilizadas.</li> <li>•  <b>Herramientas:</b> Guía de escenarios y preguntas para el role-playing. (Ver <b>cuaderno de trabajo</b>)       <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Escenario 1: Evaluación de Comprensión de Lectura en Primaria</li> <li>○ Escenario 2: Evaluación de Proyecto de Ciencias en Secundaria</li> <li>○ Escenario 3: Evaluación de Habilidades Matemáticas en Preescolar</li> <li>○ Escenario 4: Evaluación de Escritura Creativa en Primaria</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>CIERRE</b></p> <p><b>Actividad 5: Evaluación y Planificación para el Segundo Momento</b></p> <p><b>Evaluación de la Sesión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexión final sobre lo aprendido en la sesión y cómo aplicarlo en el segundo momento de implementación.</li> <li>• Se utilizará una técnica de "círculo de reflexión" donde cada participante compartirá una idea clave que se lleva de la sesión y cómo planea implementarla en su práctica. Esta actividad favorecerá el intercambio de experiencias y saberes de manera innovadora.</li> <li>• Se aplica una encuesta rápida de evaluación de la sesión.</li> </ul>	1 hora

<p><b>Planificación de Actividades Extraclase:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Contenido:</b> Avanzar en la implementación del proyecto sociocrítico, considerando las mejoras discutidas.           <ul style="list-style-type: none"> <li>○  Monereo, C., &amp; Pozo, J. I. (2003). La Nueva Cultura del Aprendizaje: Estrategias para el Aprendizaje y la Enseñanza. Santillana.</li> </ul> </li> <li>• Herramienta: Guía para la implementación de mejoras y recolección de datos adicionales.</li> </ul> <p><b>Producto de la Sesión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de lo que funcionó o no de los cambios implementados. Segundo momento.</li> </ul> <p><b>Actividad extraclase:</b></p> <p><b>Requisitos de la Actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Continuar con la implementación del proyecto sociocrítico.</li> <li>• Aplicar las herramientas de evaluación formativa diseñadas.</li> <li>• Recoger datos adicionales y reflexionar sobre los resultados obtenidos.</li> <li>• Preparar un informe detallado sobre la experiencia y las mejoras implementadas.</li> <li>• Subir a plataforma</li> </ul>	
---	--

<p><b>Sesión 10: Estrategias de Mejora y Transformación de la Realidad</b></p> <p style="text-align: right;">GAP. Presencial</p>	
<p><i>Reflexionar sobre la práctica docente y técnico docente, identificar áreas de mejora basadas en evidencia y comunicar eficazmente los resultados y experiencias. Se busca generar un cambio significativo en la práctica docente, optimizando los proyectos educativos implementados.</i></p> <p><i>Pregunta que orienta la sesión: ¿Qué estrategias basadas en evidencia se pueden desarrollar para mejorar y transformar la práctica educativa?</i></p>	
<p><b>Descripción de las secuencias reflexivas</b></p>	
<p><b>Encuadre de la sesión</b></p> <p><i>Actividad 1: Bienvenida y Objetivos de la Sesión</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Presentación de la agenda de la sesión y objetivos específicos.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Pregunta orientadora</i> ¿Qué estrategias basadas en evidencia se pueden desarrollar para mejorar y transformar la práctica educativa?</li> <li>○ <b>Descripción de la sesión:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Contraste:</i> Reflexión final y ajuste de la práctica docente para generar un cambio o transformación de la realidad.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Actividades de la sesión</b></p> <p>Producto de la sesión.</p>	<p>30 minutos</p>

<i>Reflexión final y ajuste de la práctica docente para generar un cambio o transformación de la realidad.</i>	
<p><b>INICIO:</b></p> <p><i>Actividad 2: Recuperación de ideas y vínculo entre sesiones</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Revisión de las actividades anteriores:</b><ul style="list-style-type: none"><li>○  Discusión grupal sobre los planes de acción desarrollados previamente.</li></ul></li></ul> <p><b>Algunas Preguntas que guían la discusión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ¿Cuáles han sido los principales avances en la implementación?</li><li>- ¿Qué desafíos han encontrado y cómo los han abordado?</li><li>- ¿Qué resultados preliminares han observado en sus prácticas y en el aprendizaje de sus alumnos?</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Compartir experiencias sobre la implementación de cambios en la práctica docente.<p>Preguntas para fomentar el intercambio:</p><ul style="list-style-type: none"><li>- ¿Qué estrategias han resultado más efectivas?</li><li>- ¿Cómo han involucrado a los alumnos en el proceso de cambio?</li><li>- ¿Qué aprendiste?</li></ul></li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>○  Dinámica: "Lluvia de Ideas" donde cada participante comparte brevemente los avances y desafíos encontrados en la implementación de sus proyectos.</li></ul> <p><b>Proceso:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cada participante tiene 2 minutos para compartir una <b>idea o desafío</b>.</li><li>• Las ideas se anotan en una pizarrón para visualización colectiva.</li><li>• Posteriormente, se identifican temas comunes y se discuten en grupo.</li></ul> <li>• <b>Intercambio de Experiencias:</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ Técnicas para compartir hallazgos y resultados con colegas y la comunidad educativa.</li></ul><p>Preguntas para guiar el intercambio:</p><ul style="list-style-type: none"><li>○ ¿Qué métodos utilizan para documentar y compartir sus hallazgos?</li><li>○ ¿Cómo han involucrado a la comunidad educativa en la retroalimentación de sus proyectos?</li></ul></li>	30 minutos

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿Qué plataformas o medios de comunicación les han resultado más útiles?</li> <li>○ Estrategias innovadoras para la comunicación efectiva de experiencias y resultados.</li> </ul> <p>Preguntas para fomentar la innovación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué herramientas digitales han sido utilizadas para presentar sus resultados?</li> <li>• ¿Cómo han adaptado sus presentaciones a diferentes audiencias?</li> <li>• ¿Qué impacto han observado al utilizar estas estrategias innovadoras?</li> </ul> <li>○ Dinámica: "Café Pedagógico" - los participantes se agrupan en mesas y discuten en rondas cortas de 10 minutos sobre diferentes aspectos de sus experiencias.</li> <p><b>Proceso:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los participantes se agrupan en mesas de 4-5 personas.</li> <li>• Se establecen rondas de 10 minutos para discutir temas específicos:             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ronda 1: Estrategias de implementación y adaptación.</li> <li>○ Ronda 2: Involucramiento de los alumnos y la comunidad.</li> <li>○ Ronda 3: Resultados preliminares y ajustes necesarios.</li> </ul> </li> <li>• Después de cada ronda, los participantes cambian de mesa, asegurando la mezcla de experiencias y perspectivas.</li> <li>• Al final, se realiza una puesta en común de las principales ideas discutidas en cada mesa.</li> </ul> <p><b>Conclusión del inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Síntesis de Ideas Compartidas:             <ul style="list-style-type: none"> <li>○  El coordinador resume las ideas principales compartidas durante la dinámica.</li> <li>○ Se identifican acciones concretas y estrategias efectivas que pueden ser adoptadas por todos los participantes.</li> </ul> </li> <li>• <b>Preparación para el desarrollo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Introducción a las siguientes actividades, enfocadas en el análisis y la mejora de las prácticas docentes basadas en la evidencia y la retroalimentación.</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>DESARROLLO:</b></p> <p><b>Actividad 3. Desarrollo de Planes de Acción Basados en Evidencia</b></p>	<p>3 horas</p>

-  **Presentación del tema:**
- Importancia de basar las mejoras en evidencia y retroalimentación.
  - Zabalza, MA (2003). Competencias Docentes y Desarrollo Profesional. Narcea Ediciones.
- **Diseño de planos de acción:**
- Los participantes trabajarán en grupos para desarrollar planes de acción específicos basados en los datos y la retroalimentación recibida durante el proyecto.
- Dinámica: "Taller de Co-Creación" donde cada grupo recibe una plantilla para el diseño de planos de acción y se les guía a través de preguntas estructuradas para completar cada sección.
-  Herramientas: Plantillas para el diseño de planos de acción, papelógrafos, marcadores. (Ver cuaderno de trabajo)
- **Estrategias de socialización:**
- Cada grupo presenta su plan de acción y recibe retroalimentación del grupo y del asesor.
-  Técnicas de discusión grupal para fomentar el intercambio de ideas y experiencias.
- Dinámica: "Galería de Planes" donde los grupos colocan sus planos en las paredes y se hace un recorrido donde se da retroalimentación constructiva.


#### Actividad 4: Actividad Práctica:






- Diseño de Herramientas de Evaluación:
  - Los participantes trabajarán en grupos para diseñar herramientas de evaluación formativa adaptadas a sus proyectos sociocríticos.
  - Cada grupo presentará su herramienta de evaluación y recibirá retroalimentación del grupo y del asesor.
  - Notas para la experimentación de estrategias, técnicas e instrumentos en evaluación formativa. Bibliografía de consulta. Un libro sin recetas, para la maestra y maestro. Fase 5. <https://tinyurl.com/25yu3thf>
  - Cada grupo realizará una exposición de su herramienta diseñada, seguida de una ronda de preguntas y comentarios del resto del grupo.

#### Actividad 4: Análisis de Resultados y Feedback




##### Interpretación de Resultados y Retroalimentación:

##### Contenido:

- Interpretación de resultados y retroalimentación como herramientas para la mejora.
- Instrumentación didáctica y orientación en el proceso de aprendizaje.
-  Zabala, A. (2011). La Evaluación Formativa y Compartida en el Aula. Editorial Graó.

<ul style="list-style-type: none"> <li>•  Discusión grupal sobre la interpretación de los resultados obtenidos de las evaluaciones formativas.</li> <li>• Se formarán grupos pequeños donde cada miembro compartirá los resultados obtenidos en sus proyectos sociocríticos.</li> <li>• Luego, cada grupo discutirá <b>cómo estos resultados pueden ser interpretados para mejorar la práctica educativa</b>.</li> <li>• Finalmente, se realizará una puesta en común donde cada grupo expondrá sus conclusiones.</li> </ul> <p><b>Retroalimentación Constructiva:</b></p> <p><b>Contenido:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cómo proporcionar retroalimentación constructiva basada en los resultados de las evaluaciones.</li> <li>• Ejemplos de retroalimentación efectiva y estrategias para implementarla en el aula.             <ul style="list-style-type: none"> <li>○  Rodríguez, M., &amp; Gairín, J. (2012). La Retroalimentación en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje. Universitat Autònoma de Barcelona.</li> </ul> </li> <li>•  <b>Role-playing</b> en parejas para practicar la entrega de retroalimentación constructiva.</li> <li>• Cada participante tomará un rol, alternando entre quien da y quien recibe retroalimentación. Se proporcionarán escenarios específicos basados en resultados de evaluaciones formativas. Después de la práctica, se llevará a cabo una discusión grupal sobre la experiencia y las estrategias utilizadas.</li> <li>•  <b>Herramientas:</b> Guía de escenarios y preguntas para el role-playing. (Ver cuaderno de trabajo)             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Escenario 1: Evaluación de Comprensión de Lectura en Primaria</li> <li>○ Escenario 2: Evaluación de Proyecto de Ciencias en Secundaria</li> <li>○ Escenario 3: Evaluación de Habilidades Matemáticas en Preescolar</li> <li>○ Escenario 4: Evaluación de Escritura Creativa en Primaria</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>CIERRE</b></p> <p><b>Actividad 4: Análisis de resultados y retroalimentación</b></p> <p><b>Interpretación de resultados y retroalimentación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Interpretación de resultados y retroalimentación como herramientas para la mejora.             <ul style="list-style-type: none"> <li>○  Zabala, A. (2011). La evaluación formativa y compartida en el aula. Editorial Graó.</li> </ul> </li> <li>○ "Foro de Discusión" en grupos pequeños para analizar los resultados obtenidos de las evaluaciones formativas y discutir cómo estas informan sus prácticas.</li> <li>○ Herramientas: Hoja de análisis de resultados.</li> </ul>	1 hora



### Retroalimentación constructiva:


- Cómo proporcionar retroalimentación constructiva basada en los resultados de las evaluaciones.
- Ejemplos de retroalimentación efectiva y estrategias para implementarla en el aula.
  -  Rodríguez, M., & Gairín, J. (2012). La retroalimentación en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Universidad Autónoma de Barcelona.
-  Dinámica: "Role-playing" en parejas para practicar la entrega de retroalimentación constructiva.
  - **Escenarios específicos:**
    - Un docente recibe retroalimentación sobre la falta de participación de los alumnos en un proyecto.
    - Un docente recibe retroalimentación sobre la alineación de sus objetivos con la metodología ABP.
  -  **Discusión Grupal:** Reflexión sobre la experiencia y las estrategias utilizadas en el role-playing.

### Evaluación de la sesión:

- Reflexión final sobre lo aprendido en la sesión y cómo aplicarlo en el segundo momento de implementación.
- **Dinámica:** "Círculo de Reflexión" donde cada participante comparte una idea clave que se lleva de la sesión y cómo planea implementarla en su práctica.
- Herramienta: Encuesta rápida de evaluación de la sesión.

### Planificación de actividades extraclase:

- Contenido: Avanzar en la implementación del proyecto sociocrítico, considerando las mejoras discutidas.
  -  Monereo, C., & Pozo, JI (2003). La Nueva Cultura del Aprendizaje: Estrategias para el Aprendizaje y la Enseñanza. Santillana.
- Herramienta: Guía para la implementación de mejoras y recolección de datos adicionales.
-  Dinámica: "Planificación Colaborativa" donde los participantes trabajan en parejas para delinear sus próximos pasos y recibir retroalimentación.
- Diseño de ruta formativa a partir de los aprendizajes y experiencia del la Intervención formativa

<b>Producto de la Sesión:</b> Reflexión final y ajuste de la práctica docente para generar un cambio o transformación de la realidad.	
<p style="text-align: center;"><b>Trabajo independiente</b></p> <p><b>Indicaciones:</b> Redacta una narrativa personal donde reflexiones de manera crítica, profunda y situada sobre tu experiencia en el GAP. Incluye las actividades realizadas, reflexiones personales, desafíos enfrentados, aprendizajes adquiridos y su relación con tu práctica y desarrollo profesional. Entrega esta narrativa</p> <p style="text-align: center;"><b>Preguntas de reflexión para la narración:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>¿Cómo he utilizado los métodos de evaluación formativa y el análisis de resultados para mejorar mis proyectos educativos sociocríticos? ¿Qué estrategias he implementado para desarrollar planes de acción basados en evidencia y cómo he comunicado estos resultados y experiencias a la comunidad educativa? Al reflexionar sobre los cambios realizados, ¿qué ajustes finales puedo hacer en mi práctica docente para generar un impacto real en el contexto educativo? Y ¿hacia donde va la formación continua?</li></ul>	 <p>(Cuarta Narrativa)</p>

## e. Acompañamiento pedagógico

El acompañamiento pedagógico implica apoyo in situ o a distancia durante la implementación de intervenciones formativas. Su propósito es facilitar la interacción y retroalimentación en los procesos formativos mediante asesoría, orientación, tutoría u otras acciones.

Las acciones de acompañamiento pedagógico en las intervenciones formativas (IF) no deben limitarse únicamente a los aprendizajes desarrollados durante estas, sino que deben influir en la práctica docente antes, durante y después de su conclusión. Esto implica establecer estructuras organizativas sólidas con el apoyo de los diversos actores: Subsecretaría de Educación Básica a través del SEFOC y la Coordinación Académica de Educación Básica.

En este contexto, es crucial considerar la integración del acompañamiento de las Intervenciones Formativas a través de las Instancias de Formación contratadas



para su implementación y fortalecidas con las áreas educativas de los diferentes niveles de educación básica. Así como, la convocatoria por parte de la Coordinación Académica de Educación Básica, a los equipos de supervisión y del SEFOC, a los Centros de Maestros, para integrarse al acompañamiento, apoyados por los equipos técnicos y, será fundamental para alcanzar los objetivos propuestos al articular de manera más efectiva la formación continua y la práctica diaria en el desarrollo profesional docente.

El acompañamiento pedagógico integra acciones que realiza e impulsa la SEP y C a través de Instancias Formadoras contratada para su implementación, así como el SEFOC, Centros de Maestros, y la Coordinación Académica de Educación Básica a través de: el supervisor, el asesor técnico pedagógico (ATP), el director, entre docentes, o algún otro profesional de la educación asignado. Comienza desde la problematización inicial de la práctica y continúa a lo largo de las diversas actividades de los dispositivos formativos. Es esencial para mantener la continuidad y retroalimentación de las mejoras en la práctica profesional.

El acompañamiento pedagógico fortalece el trabajo colaborativo al constituir o consolidar comunidades profesionales de práctica, promoviendo el aprendizaje situado, la reflexión individual y colectiva sobre la práctica, el estudio profundo de los contenidos formativos y la retroalimentación de los aprendizajes docentes.

Dado que este equipo es dirigido y coordinado por la Subsecretaría de Educación Básica a través del SEFOC y la Coordinación Académica se coordinarán para definir las estrategias de acompañamiento adaptadas a las características y necesidades específicas de los Docentes y técnicos docentes de educación básica en servicio (preescolar, primaria y secundaria en sus servicios telesecundaria,



educación especial, multigrado y migrante, en sus modalidades general, técnica e indígena).

#### **f. Monitoreo**

El monitoreo de las intervenciones formativas implica un proceso sistemático de recolección, análisis y uso de información para retroalimentar y mejorar las intervenciones formativas. Permite evaluar el grado de cumplimiento de los propósitos específicos en el marco de los objetivos del programa educativo.

Es esencial para garantizar su efectividad y adaptación a las necesidades educativas específicas. Este proceso de seguimiento debe incluir la evaluación continua del impacto de las intervenciones en el desempeño de los docentes y en los resultados de aprendizaje de los estudiantes. Se deben establecer indicadores claros y medibles para evaluar el progreso y ajustar las estrategias según sea necesario.

Además, debe abarcar la recopilación sistemática de datos cualitativos y cuantitativos sobre la implementación de las intervenciones, así como la retroalimentación continua de los participantes clave, como los docentes y técnicos docentes. Esto permitirá identificar áreas de mejora y buenas prácticas que puedan replicarse en otros contextos educativos.

Asimismo, es fundamental que el monitoreo sea realizado de manera colaborativa entre el SEFOC, los Centros de Maestros, la Coordinación Académica de Educación Básica a través de sus equipos de supervisión y atp's. Esto asegurará una gestión efectiva del proceso y facilitará la toma de decisiones informadas para optimizar el impacto en el desarrollo profesional y el rendimiento académico dentro de las escuelas.



Además de los aspectos antes citados, en el monitoreo de las intervenciones formativas se podría incluir los siguientes aspectos:

- ▶ **Alcance y Cobertura:** Evaluar la cobertura de las intervenciones formativas para asegurar que lleguen a todas las escuelas, docentes y técnico docentes objetivo. Esto incluye verificar la participación y el acceso equitativo de todos los docentes y técnicos involucrados.
- ▶ **Calidad de la Implementación:** Analizar la calidad con la que se están implementando las estrategias y actividades propuestas en las intervenciones formativas. Esto podría incluir observaciones de aula, revisiones de materiales didácticos utilizados y la consistencia con las directrices pedagógicas establecidas.
- ▶ **Impacto en el Aprendizaje:** Medir el impacto de las intervenciones en los resultados de aprendizaje de los estudiantes. Esto puede realizarse a través de evaluaciones estandarizadas, pruebas de desempeño, o indicadores de desarrollo de competencias clave según el currículo escolar.
- ▶ **Participación y Satisfacción:** Recopilar retroalimentación sobre la participación y satisfacción de los docentes y técnicos docentes con respecto a las intervenciones formativas. Esto ayuda a entender cómo están percibiendo y valorando los programas, y si están siendo efectivos en términos de compromiso y motivación profesional.
- ▶ **Sostenibilidad y Continuidad:** Evaluar la sostenibilidad de las prácticas y aprendizajes adquiridos más allá de la intervención formativa inicial. Esto implica verificar si las mejoras implementadas se mantienen en el tiempo y si hay continuidad en el apoyo y seguimiento a los docentes.

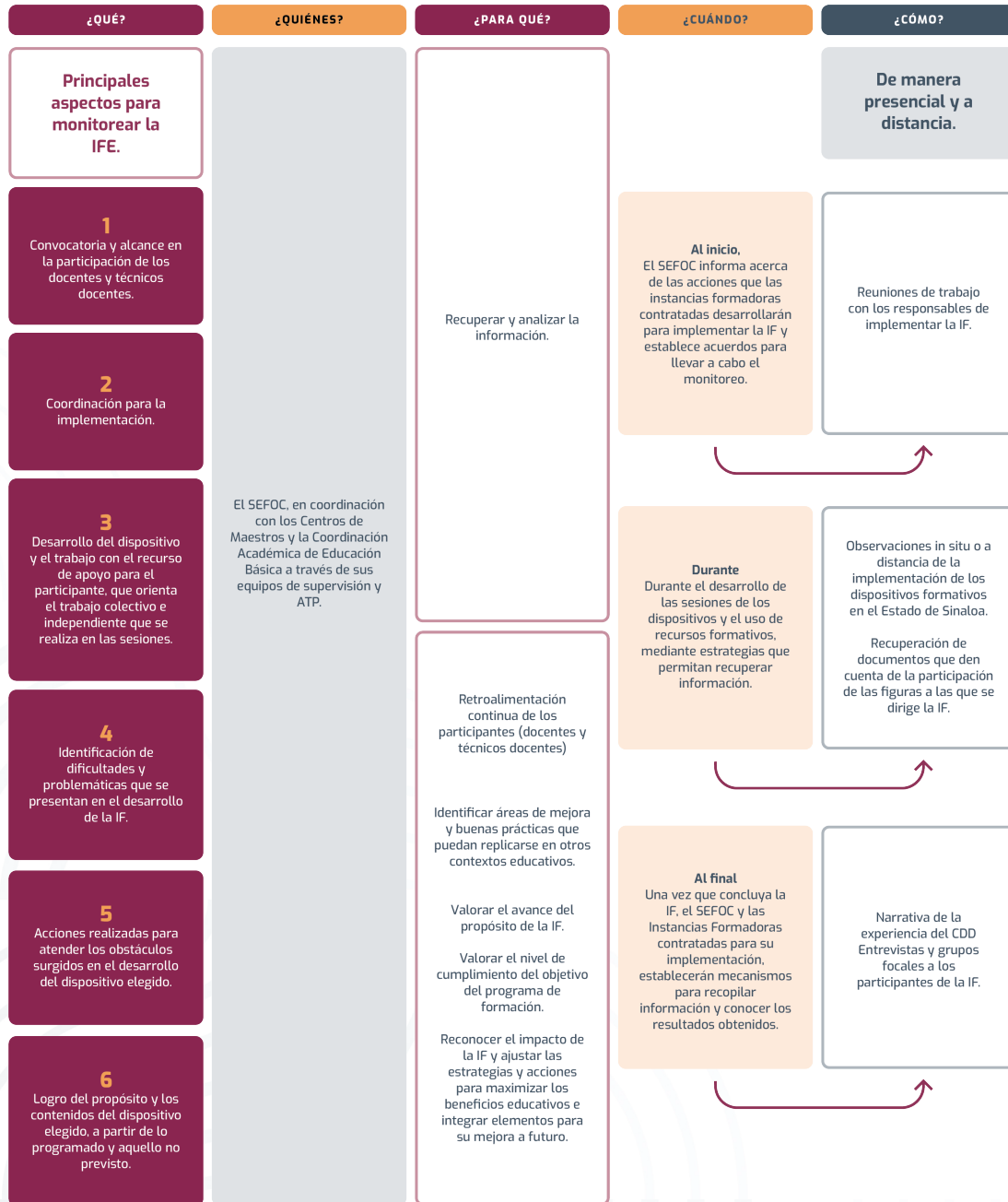


- **Contextualización y Adaptabilidad:** Considerar la adaptabilidad de las estrategias y enfoques en las intervenciones formativas en diferentes contextos educativos y regionales. Esto es crucial para asegurar que las prácticas promovidas sean pertinentes y efectivas en diversas realidades escolares.
- **Colaboración y Comunidad de Aprendizaje:** Evaluar el nivel de colaboración entre docentes, directivos y asesores durante y después de las intervenciones formativas. Fomentar una comunidad de aprendizaje donde se comparten experiencias y se apoyan mutuamente puede fortalecer los resultados de desarrollo profesional.

Incluir estos aspectos en el monitoreo no solo proporciona una visión holística del impacto de la intervención formativa, sino que también permite ajustar las estrategias y acciones para maximizar los beneficios educativos.

Es importante destacar que, al finalizar la intervención formativa, el SEFOC y las Instancias Formadoras contratadas para su implementación, establecerán mecanismos para recopilar información adicional mediante entrevistas y grupos focales. Esto asegura una evaluación integral y detallada del impacto educativo y orientar las acciones diseñadas en los programas de formación que permitan integrar elementos para su mejora a futuro y fortalecer las capacidades pedagógicas y didácticas de los docentes y técnicos docentes e impactar de forma positiva en las prácticas educativas.

**Figura 1.6** Elementos para considerar el monitoreo de la IF



**Fuente:** Sistema Estatal de Formación Continua (SEFOC)



## 2. Documentos de la participación de la IF

Desde esta perspectiva, en esta IF, los docentes y técnicos docentes documentan su participación en el taller y en el Grupo de Análisis de la Práctica (GAP) mediante la construcción individual de una narrativa de la experiencia. Para ello, los participantes dispondrán de 1.5 horas al final de cada modulo que componen la IF "Prácticas docentes innovadoras con enfoque y metodología sociocríticas" (Ver tabla t figura 21).

La narrativa es un relato que permite conocer, mediante un proceso reflexivo, la particular reconstrucción de la experiencia de alguien. Quien experimentó alguna situación en particular da significado a lo sucedido o vivido por medio de la narrativa (Mejoredu, 2023). Este método de documentación es adecuado para capturar las historias personales de los participantes, destacando aspectos como emociones, problemas cotidianos, expectativas y deseos, y facilitando el análisis y aprendizaje a partir de las experiencias vividas por otros (Mejoredu, 2023)<sup>13</sup>

La narrativa ofrece la oportunidad de recordar anécdotas, relatarlas y compartirlas con otros colegas en situaciones similares, creando un diálogo con la teoría, sus experiencias, certezas, dudas, inquietudes, deseos y logros en la práctica y el ejercicio de la profesión. En este sentido, las narrativas, tanto ajenas como propias, ayudan a los docentes a interpretar la realidad educativa en la que

---


<sup>13</sup> Mejoredu, 2023. IFE: Integración curricular: reto para la práctica de docentes de secundaria. Cuaderno. P. 10

se mueven, constituyéndose en organizadoras de la experiencia y la práctica (Mejoredu, 2021a).

Desde esta perspectiva, en esta IF los docentes y técnicos docentes documentan su participación en el Taller y el Grupo de Análisis de la Práctica (GAP), mediante la construcción individual de una narrativa de la experiencia. Para ello los participantes dispondrán de 1.5 horas al final de cada uno de los módulos que componen la IF (Ver tabla 2.1)

Este proceso reflexivo permitirá, conforme lo establece el Sistema Estatal de Formación Continua (SEFOC), obtener la constancia correspondiente.

**Figura 2.1** Documentación de la participación en la Intervención formativa

 Figura educativa	 Duración de la IF	 Instrumento para documentar la participación en la IF	 Tipo de documento
Docentes y técnicos docentes de educación básica en servicio (preescolar, primaria y secundaria en sus servicios telesecundaria, educación especial, multigrado y migrante, en sus modalidades general, técnica e indígena).	60 horas	Narrativa de la experiencia	Constancia al término de la intervención formativa

**Fuente.** Elaboración propia

Con la finalidad de orientar los elementos a considerar en la construcción de la narrativa de la experiencia de los participantes, se citan algunas orientaciones:



- ▶ Para la construcción de la narrativa, se recomienda integrar información relacionada con las experiencias de aprendizaje, tanto en las sesiones de los dispositivos (Taller y GAP) como en los aspectos que lo ponen en relación con su práctica educativa y la comunidad escolar en la que se encuentra inmersa ésta.
- ▶ El recurso “cuaderno de trabajo”, en este contexto, sólo es un apoyo en el que son posibles el registro de las reflexiones y el bosquejo de propuestas.
- ▶ Las construcciones de los docentes y técnicos docentes pueden incorporar fotografías, videos o audios sin embargo, el principal recurso es mediante un texto escrito es la que den cuenta de los saberes y conocimientos que se reflexionaron y pusieron en práctica a lo largo de la IF.
- ▶ Se realizará de manera individual, al finalizar cada módulo y a partir de las sesiones que lo conforman, en un tiempo estimado de dos horas.

Considerando los siguientes referentes:

**Tabla 2.1.** Elementos para el desarrollo de la narrativa

Módulo	Sesión	Trabajo Independiente (Narrativa)	Duración	Preguntas que guían la reflexión
Módulo I	Sesión 2	Trabajo independiente (Narrativa)	1.5 horas	Con énfasis en taller, ¿Cómo han influido las técnicas de observación y la documentación de datos de la práctica en la identificación de aspectos clave en mi función docente y proyectos sociocríticos? Además, ¿cómo ha impactado el análisis de esta información, junto con la filosofía de la NEM, en mi enfoque pedagógico y la valoración del contexto escolar, mejorando mi capacidad para planificar intervenciones?
Módulo II	Sesión 5	Trabajo independiente (Narrativa)	1.5 horas	Con énfasis en el GAP ¿Cómo han influido las metodologías sociocríticas (ABP, Aprendizaje Servicio, proyectos comunitarios y STEAM) en la planificación y desarrollo de proyectos en mi práctica educativa? ¿Cómo he justificado y defendido la necesidad de estos proyectos en función de su contexto cultural, social y político? Además, ¿cómo han ayudado estas metodologías a mejorar mi práctica docente y a crear ambientes de aprendizaje efectivos?
Módulo III	Sesión 8	Trabajo independiente (Narrativa)	1.5 horas	Con énfasis en taller, ¿Cómo han influido las técnicas de gestión de proyectos y las estrategias interdisciplinarias en la mejora de mi práctica docente? ¿De qué manera he fomentado la colaboración entre estudiantes y colegas, y qué métodos he implementado para supervisar y ajustar los proyectos en curso? Al evaluar las prácticas innovadoras que he llevado a cabo, ¿qué aspectos han sido exitosos y cuáles no, y cómo puedo usar estos aprendizajes para mejorar mis futuras prácticas educativas?
Módulo IV	Sesión 10	Trabajo independiente (Narrativa)	1.5 horas	Con énfasis en el GAP ¿Cómo he utilizado los métodos de evaluación formativa y el análisis de resultados para mejorar mis proyectos educativos sociocríticos? ¿Qué estrategias he implementado para desarrollar planes de acción basados en evidencia y cómo he comunicado estos resultados y experiencias a la comunidad educativa? Al reflexionar sobre los cambios realizados, ¿qué ajustes finales puedo hacer en mi práctica docente para generar un impacto real en el contexto educativo? Y ¿hacia donde va la formación continua?

**Fuente:** Elaboración Propia

Con la finalidad de hacer del proceso de documentación de la participación una experiencia formativa, es importante considerar lo siguiente:

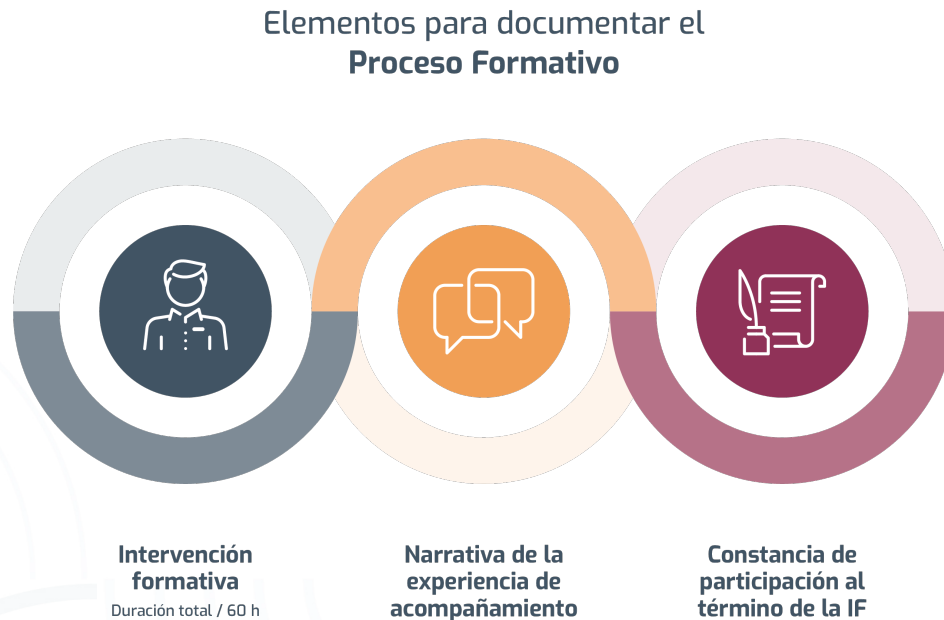


- Convocar a los coordinadores de desarrollo de los dispositivos (CDD) para brindar las orientaciones referentes al proceso de documentación y cómo tendrían que llevar a cabo las acciones de acompañamiento pedagógico para la construcción de la narrativa de la experiencia, o, en su caso, la coordinación de la intervención se podrá apoyar con otra figura educativa que efectúe este acompañamiento, como puede ser un supervisor, asesor técnico pedagógico, director o tutor.
- Realizar las reuniones informativas previas con los CDD y docentes y técnicos participantes en la IF con la finalidad de que se resuelvan las dudas sobre el proceso de documentación.
- Establecer los canales de comunicación con los CDD para conocer y resolver las incidencias que se presenten durante el proceso de elaboración de la documentación con la que los docentes y técnicos docentes participantes recuperarán su participación. Estos canales pueden ser diversos – Correo electrónico en [cedepprofesorado@gmail.com](mailto:cedepprofesorado@gmail.com), Teléfono institucional y Whatsapp (+52) 66911672 y soporte técnico en (+52) 6691107572, pagina web <https://cedep.online/> , plataforma Moodle en aula virtual en <https://cedep.online/virtual/>, redes sociales <https://www.facebook.com/CEDEProfesorado/>
- El SEFOC subirá a su repositorio (nube) las constancias de los participantes que hayan respondido las encuestas solicitadas y participado en los grupos focales a los que se les invite.
- Constancias: El SEFOC en coordinación con la instancia formadora, será el responsable de emitir las constancias a los participantes.

### Sobre la participación del Coordinador del Desarrollo del Dispositivo (CDD)

Es importante considerar la documentación de la práctica de coordinación y acompañamiento que realiza en el desarrollo de ésta IF.

**FIGURA 2.2** Elementos para documentar el proceso formativo del CDD



**Fuente.** Elaboración propia

### **Elementos de la narrativa de la experiencia del CDD para documentar su participación:**

- ▶ Recuperar sus reflexiones respecto a lo experimentado durante el acompañamiento e implementación de los dispositivos.
- ▶ Sistematización de la experiencia formativa para conocer la forma en que se concretaron los propósitos y se abordaron los contenidos en el desarrollo del dispositivo elegido (Art. 18 CGPFCDPD- 2021).
- ▶ Identificar dificultades y problemáticas presentadas y las acciones que se realizaron para atenderlas (Art. 18 CGPFCDPD- 2021).



- Observaciones respecto a las fortalezas y áreas de oportunidad que encuentra en las herramientas planteadas para la reflexión de los participantes.

Esta información permitirá contar con elementos para determinar el cumplimiento del propósito de la intervención y los elementos para su mejora a futuro.

La documentación quedará bajo resguardo de los docentes y técnicos docentes participantes de la IF, del o de los CDD y a disposición del SEFOC responsable de la formación continua, en caso de ser requerida para constatar el trabajo efectuado y elaborar las constancias al término de cada intervención formativa. En su confección es importante que se consideren las fracciones III y IV del artículo 19 de los CGPFCDPF-2021 (Mejoredu, 2022).

### **3. Aspectos clave para la implementación de la intervención formativa**

Para asegurar una efectiva implementación de la Intervención Formativa (IF) en Sinaloa, es crucial establecer mecanismos de coordinación y colaboración entre el SEFOC, los Centros de Maestros, la Coordinación Académica de Educación Básica, y las Instancias Formadoras contratadas. Este enfoque garantizará una alineación organizativa que facilite el logro eficiente de los objetivos propuestos.



La SEFOC, emitirá una convocatoria para la implementación de la IF, detallando los procedimientos mediante los cuales todos los Docentes y técnicos docentes de educación básica en servicio (preescolar, primaria y secundaria en sus servicios telesecundaria, educación especial, multigrado y migrante, en sus modalidades general, técnica e indígena).

Además, se establecerá una mesa de ayuda conjunta entre el SEFOC, los Centros de Maestros y la Instancia Formadora responsable, para resolver dudas e inquietudes de los docentes interesados en participar.

La coordinación de la IF recae en la Secretaría de Educación Pública y Cultura, a través del Sistema Estatal de Formación Continua, en colaboración estrecha con los Centros de Maestros y las instancias formadoras encargadas de su ejecución.

Así mismo se diseñará e implementará la estrategia de implementación, desarrollo y conclusión de la IF, considerando lo siguiente:

Antes de la implementación de la intervención formativa, se deben considerar los siguientes aspectos:

**Aspectos generales:**

- ▶ El SEFOC, a través de los centros de maestros, designará un responsable regional para la implementación de la IF. Este coordinará con las instancias formadoras durante el acompañamiento pedagógico.
- ▶ Además, el SEFOC y la Coordinación Académica de Básica, a través de sus diferentes niveles educativos, nombrarán un responsable regional para la implementación de la IF. Este responsable se coordinará con los diversos actores educativos encargados del monitoreo.



- El SEFOC, en colaboración con los centros de maestros y la instancia responsable de la implementación de la IF, apoyará en la organización considerando la capacidad técnica, logística, así como las condiciones y recursos disponibles.
- Asimismo, el SEFOC, en coordinación con la Coordinación Académica de Educación Básica, organizará el trabajo con los responsables de los niveles educativos de las escuelas preescolar, primaria y secundaria. El objetivo es fomentar la participación del personal docente y garantizar su continuidad en todo el proceso de formación.

Además de estos aspectos generales, se llevarán a cabo las siguientes acciones específicas:

- Se seleccionarán los coordinadores de desarrollo de los dispositivos (CDD), cuyo perfil debe ser pertinente a los contenidos tratados en la IF. Estos coordinadores serán responsables de la organización y gestión de las sesiones.
- Los coordinadores de desarrollo del dispositivo (CDD) serán formados por parte del SEFOC o la instancia formadora contratada.
- Los CDD realizarán un análisis detallado y comprensión de los componentes de la IF, incluyendo los dispositivos como los talleres, grupos de análisis de la práctica (GAP) y el cuaderno dirigido a los participantes. Esto les permitirá dominar estos elementos y apoyar a los docentes y técnicos docentes durante el proceso formativo.

#### **Aspectos logísticos:**

- El SEFOC, a través de los centros de Maestros, informará sobre los procesos de convocatoria, difusión y registro de la intervención



formativa. Se destacarán sus propósitos, contenidos, enfoque y la documentación necesaria para la participación. Además, se detallarán los aspectos de organización y logística, incluyendo fechas, horarios, duración y modalidad.

- ▶ El SEFOC, en colaboración con los centros de Maestros y la instancia formadora responsable, comunicará la implementación del programa, el acompañamiento pedagógico, el monitoreo y la documentación requerida para la participación del personal docente y técnico docente, hasta la entrega de las constancias correspondientes.
- ▶ La instancia responsable de la implementación de la IF compartirá con todos los docentes y técnicos docentes participantes los espacios, tiempos y cronograma de sesiones. También proporcionará la clave y contraseña para el acceso a la plataforma, así como detalles sobre el desarrollo de actividades y productos.
- ▶ Para las sesiones presenciales, la instancia formadora seleccionará espacios físicos con ubicación adecuada, conexión a internet y seguridad para todos los asistentes, asegurando que las actividades se desarrollen de manera óptima.
- ▶ En caso de sesiones a distancia, se proporcionarán con antelación orientaciones técnicas y se garantizarán las mejores condiciones para asegurar la disponibilidad de acceso y la conectividad necesaria.

#### **Durante el desarrollo de la intervención formativa:**

- ▶ Se fomentará en los docentes y técnicos docentes el análisis detallado y la comprensión de los componentes de la IF, así como de los dispositivos como el Taller y el Grupo de Análisis de la Práctica (GAP),



y del recurso del Cuaderno dirigido a los participantes, con el fin de apoyar el proceso formativo.

- Se garantizarán las condiciones adecuadas para que las instancias formadoras lleven a cabo el acompañamiento pedagógico y el monitoreo, bajo los términos establecidos por el Sistema Estatal de Formación Continua, Centros de Maestros y Coordinación Académica de Educación Básica.
- La instancia formadora realizará las encuestas solicitadas por el SEFOC, DGFCDD y la Coordinación Académica de Educación Básica, así como la implementación de grupos focales.
- Los Centros de Maestros y los diferentes niveles educativos de las regiones y, bajo la supervisión del SEFOC y la Coordinación Académica de Educación Básica, monitorearán las actividades de formación durante las sesiones del Taller y del GAP.
- Además, los Centros de Maestros, los diferentes niveles educativos de las regiones y las instancias formadoras recuperarán la percepción de los docentes y técnicos docentes participantes en cuanto a la organización, la pertinencia de la IF y la relevancia de los contenidos planteados, así como de los Coordinadores de Desarrollo de Dispositivos (CDD) respecto a su implementación, durante las sesiones del Taller y del GAP.
- La instancia formadora organizará mesas de análisis con los CDD para resolver oportunamente las incidencias reportadas por los docentes participantes y otros actores educativos, promoviendo una experiencia positiva en el proceso de formación e identificando áreas de oportunidad, entre otros elementos, los cuales serán comunicados al SEFOC.



- Finalmente, la instancia formadora identificará la posible presencia de docentes y técnicos docentes con alguna discapacidad entre los asistentes, anticipando las condiciones y materiales necesarios para asegurar la igualdad de oportunidades durante su participación.

### **Después de la implementación de la intervención formativa:**

- Se valorará la participación de los equipos de los Centros de Maestros y niveles educativos de la región, y otras figuras involucradas para sistematizar la documentación recibida. Esto servirá como insumo crucial para identificar áreas de mejora que puedan orientar la formulación de futuras intervenciones formativas.
- Se validarán procesos adecuados para la recepción de las producciones y documentos generados por los participantes, asegurando que el proceso de entrega de constancias se realice puntualmente y sin contratiempos para todos los involucrados, a través de los mecanismos implementados por el SEFOC.

### **Área responsable de la formación continua y equipos de supervisión:**

El SEFOC, los Centros de Maestros y la Coordinación Académica de Educación Básica son fundamentales en la implementación de la intervención formativa (IF) y los dispositivos de formación, dado su conocimiento profundo de los procesos formativos y las dinámicas específicas de cada nivel y servicio educativo, así como de la organización de las zonas escolares. Por tanto, es crucial que:

- Revisen minuciosamente este documento y el recurso adjunto a la IF.
- Participen activamente en los espacios de diálogo establecidos por la Secretaría de Educación Pública y Cultura, a través del Sistema de



Formación Continua, Centros de Maestros y en coordinación con la Coordinación Académica de Educación Básica, para planificar adecuadamente la implementación, acompañamiento y monitoreo necesarios.

- Contribuyan con la difusión oportuna y completa de la información, asegurando que docentes y técnicos docentes de preescolar, primaria y secundaria estén debidamente informados y puedan participar activamente en la intervención formativa.



## Referencias

- Aguerrondo, I. (2002, 10 al 12 de julio). Los desafíos de la política educativa relativos a las reformas de la formación docente [Ponencia]. El desempeño de los maestros en América Latina y el Caribe: Nuevas Prioridades, Brasilia, Brasil. [http://www.ub.edu/obipd/PDF%20docs/Formaci%C3%B3%20Permanent/Educaci%C3%B3%20Universitaria/Documents/desafios\\_politica\\_educativa\\_reformas\\_formacion\\_docente\\_aguerrondo.pdf](http://www.ub.edu/obipd/PDF%20docs/Formaci%C3%B3%20Permanent/Educaci%C3%B3%20Universitaria/Documents/desafios_politica_educativa_reformas_formacion_docente_aguerrondo.pdf)
- Barrandica, M., & Cardinal, M. (2016). La documentación pedagógica, posibilidades para enriquecer la reflexión-acción del maestro en formación.
- Barril, J. (1999). El aprendizaje basado en problemas. Un enfoque investigativo. Editorial Manantial.
- Campos, L. (2022). Apropiación, resistencias y transformaciones de las reformas educativas: la visión docente. Revista Nexos. <https://educacion.nexos.com.mx/apropiacion-resistencias-y-transformaciones-de-las-reformas-educativas-la-vision-docente/#:~:text=Cuando%20los%20docentes%20reci%C3%A9n%20ingresan,lo%20largo%20de%20su%20carrera> .
- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. (2024). ¡Aprendamos en comunidad! Proyectos integradores. Primaria. <https://tinyurl.com/24t77vag>
- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. (2024). ¡Aprendamos en comunidad! Proyectos integradores. Secundaria. <https://tinyurl.com/26s4fjrl>
- (CGPFCDPD-2021). Criterios Generales de los programas de formación continua y desarrollo profesional docente, y para la valoración de su diseño, operación y resultados en educación básica y media superior. [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/728784/criterios\\_270522.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/728784/criterios_270522.pdf)
- Díaz Barriga, A. (2023). Didáctica y currículum. <https://archive.org/details/diaz-barriga-a.-didactica-y-curriculum>
- Díaz Barriga, F. (2006). Enseñanza Situada: Vínculo entre la vida y la escuela. <https://tinyurl.com/2xr75q9e>
- Díaz Barriga, F. (2010). Los profesores ante las innovaciones curriculares. Revista Iberoamericana de educación superior, 1(1), 37-57.

[https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=52007-28722010000100004](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=52007-28722010000100004)

- Díaz Barriga, F. (2017). La formación docente: Entre la práctica. México: UNAM.
- Díaz Barriga, F., & Hernández Rojas, G. (2010). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo: Una Interpretación Constructivista. Universidad McGraw-Hill.
- DOF. (2019). Ley General del Sistema para la Carrera de las Maestras y los Maestros, 2019. [https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGSCMM\\_300919.pdf](https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGSCMM_300919.pdf)
- Escribano González, A., & Valle, Á. del, coordinadas. (2008). El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP). Una propuesta metodológica en educación superior. Narcea S. <https://tinyurl.com/2b6fdegd>
- Imbernón, F. (2016). La formación docente: de la teoría a la práctica. <https://tinyurl.com/2xr75q9e>
- Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE). (2021). Criterios generales de los programas de formación continua y desarrollo profesional docente en educación básica y media superior.
- Mejoredu. (2021). Plan de mejora de la formación continua y desarrollo profesional docente 2021-2026.
- Mejoredu. (2023). IFE: Integración curricular: reto para la práctica de docentes de secundaria. Cuaderno.
- Mejoredu. (2023). IFE: Los docentes y los programas de estudio: nuevas miradas y nuevas relaciones. Cuaderno.
- Mejorado, Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. (2020). La mejora continua de la educación. Principios, marco de referencia y ejes de actuación. <https://www.mejoredu.gob.mx>
- Mejorado, Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. (2021). Modelo interno para la elaboración de programas de formación continua y desarrollo profesional docente. Educación básica y media superior. <https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/modelo-interno-para-la-elaboracion-de-programas-FDPD.pdf>
- Mejorado, Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. (2022). Criterios Generales de los programas de formación continua y desarrollo profesional



docente, y para la valoración de su diseño, operación y resultados en educación básica y media superior (CGPFCDPD-2021). <https://www.gob.mx>

Mendoza, J., & Pérez, M. (2015). Investigación-acción y formación docente. Redalyc. <https://www.redalyc.org>

Monereo, C., & Pozo, J. I. (2003). La Nueva Cultura del Aprendizaje: Estrategias para el Aprendizaje y la Enseñanza. Santillana.

Puig, J. M., Batlle, R., Bosch, C., & Palos, J. (2007). Servicio de Aprendizaje. Educar para la ciudadanía. Octaedro. <https://tinyurl.com/2b6fdegd>

Rodríguez, R. (2014). El desarrollo de la práctica reflexiva sobre el quehacer docente, apoyada en el uso de un portafolio digital. Universitat de Barcelona.

Rodríguez, M., & Gairín, J. (2012). La retroalimentación en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Universidad Autónoma de Barcelona.

SEP. Secretaría de Educación Pública. (2022). ACUERDO número 14/08/22 por el que se establece el Plan de Estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria 2022. [https://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5661845&fecha=19/08/2022#gsc.tab=0](https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5661845&fecha=19/08/2022#gsc.tab=0)

Secretaría de Educación Pública. (2022). Avance del contenido para el libro del docente. Primer grado. <https://tinyurl.com/2yq2fl8f>

Secretaría de Educación Pública. (2022). Un libro sin recetas para la maestra y el maestro. Fase 3. <https://tinyurl.com/2yq2fl8f>

Torres, M. (2019). Acción comunitaria desde proyectos educativos. El caso de las escuelas comunitarias en Barcelona. Universidad Autónoma de Barcelona. <https://tinyurl.com/2b6fdegd>

Unidad de Apoyo de la Iniciativa para la Conservación en la Amazonía Andina (ICAA). (2015). Técnicas de sistematización rápida. Grupo de Recursos Internacionales/Ingeniería. <https://pdf.usaid.gov>

Zabala, A. (2011). La Evaluación Formativa y Compartida en el Aula. Editorial Graó.

Zabalza, M. A. (2003). Competencias Docentes y Desarrollo Profesional. Narcea Ediciones.





CEDEP.ONLINE

