



DESARROLLO DEL ACCIÓN DE FORMACIÓN

a) Nombre de la acción	Matemáticas para la Vida: Un Viaje por el Pensamiento Crítico y los Saberes Científicos
b) Propósitos	<p>Promover el fortalecimiento de las competencias didácticas de los docentes de educación básica en el campo de las matemáticas, mediante la integración de conocimientos teóricos sólidos, estrategias pedagógicas innovadoras y el uso efectivo de tecnologías digitales. A través de este enfoque, se busca capacitar a los docentes para diseñar e implementar prácticas educativas que fomenten el desarrollo del pensamiento científico y las habilidades matemáticas en sus estudiantes, en concordancia con los principios de la Nueva Escuela Mexicana. El curso pretende, además, dotar a los docentes de herramientas para la evaluación formativa que permitan identificar áreas de mejora y ajustar sus estrategias pedagógicas, contribuyendo al logro de una educación de excelencia, inclusiva, y equitativa.</p>
c) Estructura de contenidos	<p>Módulo 1. La Enseñanza de las Matemáticas en la Nueva Escuela Mexicana</p> <p>1.1 Los enfoques pedagógicos de la Nueva Escuela Mexicana y su aplicación en la enseñanza de las matemáticas.</p> <p>1.2 El papel del docente en la construcción del conocimiento matemático.</p> <p>1.3 Desarrollo de habilidades del pensamiento matemático: Visualización, Estimación, Imaginación espacial, Inferencia, Aproximación, Argumentación.</p> <p>1.4 La importancia de la resolución de problemas y el pensamiento crítico en la enseñanza de las matemáticas.</p> <p>1.5 La diversidad en el aula y la atención a las necesidades de todos los estudiantes.</p> <p>1.6 Gestión de los medios y recursos del aula diversa en los procesos de la enseñanza y el aprendizaje</p> <p>Módulo 2. Diseño de Actividades Matemáticas Significativas</p> <p>2.1 El uso de materiales concretos y recursos didácticos en la enseñanza de las matemáticas.</p> <p>2.2 El libro de texto y las actividades contextualizadas: Reto y oportunidad para todos.</p> <p>2.3 La gamificación y el aprendizaje basado en proyectos en matemáticas.</p> <p>2.4 La integración de las matemáticas con otras áreas del conocimiento.</p>



	<p>2.5 El diseño de actividades que promuevan el pensamiento computacional.</p> <p>Módulo 3. Diversificación de recursos para la Enseñanza de las Matemáticas</p> <p>3.1 Medios y recursos para la enseñanza diversificada en matemáticas. 3.2 Herramientas digitales para la creación de materiales didácticos. 3.3 Plataformas en línea para el aprendizaje colaborativo y la resolución de problemas. 3.4 El uso de simulaciones y aplicaciones interactivas en la enseñanza de conceptos matemáticos. 3.5 La evaluación del aprendizaje en entornos digitales.</p> <p>Módulo 4. Evaluación del Aprendizaje Matemático en la Nueva Escuela Mexicana</p> <p>4.1 Los diferentes tipos de evaluación y su función en el proceso de enseñanza-aprendizaje. 4.2 El diseño de rúbricas y otros instrumentos de evaluación para el aprendizaje de las matemáticas. 4.3 La evaluación formativa como herramienta para mejorar la práctica docente. 4.4 La comunicación de los resultados de la evaluación a los estudiantes y sus familias.</p>
<p>d) Secuencia de actividades a desarrollar para abordar los contenidos</p>	<p style="text-align: center;">SESIÓN 1 (PRESENCIAL 1 <i>Semana 1</i>) Duración: 5:00 horas</p> <p>Encuadre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentación Personal. Presentación institucional del asesor y participantes. Se llevará a cabo con apoyo de material visual y de manera verbal. - Presentación del curso. Presentación, estructura y agenda. El asesor dará a conocer a los participantes la estructura y temas que se desarrollarán durante el curso, así como como las fechas, tiempos y recursos a utilizar. - Mis expectativas. Compartir expectativas del curso. (formulario institucional). Se les proporcionará un código QR en el cual podrán expresar sus expectativas personales sobre el curso. <p>Momento 1. Descripción (Análisis)</p>



- **Reflexión sobre la práctica.** Discusión sobre los enfoques pedagógicos de la Nueva Escuela Mexicana y cómo estos pueden aplicarse a la enseñanza de las matemáticas.

Momento 2. Resignificación (Teorizar)

- **Explicación Teórica.** Con apoyo visual se realizará la presentación y explicación sobre los conceptos del Primer Módulo:

Módulo 1. La Enseñanza de las Matemáticas en la Nueva Escuela Mexicana

1.1 Los enfoques pedagógicos de la Nueva Escuela Mexicana y su aplicación en la enseñanza de las matemáticas.

1.2 El papel del docente en la construcción del conocimiento matemático.

1.3 Desarrollo de habilidades del pensamiento matemático: Visualización, Estimación, Imaginación espacial, Inferencia, Aproximación, Argumentación.

1.4 La importancia de la resolución de problemas y el pensamiento crítico en la enseñanza de las matemáticas.

1.5 La diversidad en el aula y la atención a las necesidades de todos los estudiantes.

1.6 Gestión de los medios y recursos del aula diversa en los procesos de la enseñanza y el aprendizaje

PERIODO ASINCRÓNICO 1 (Semana 2)

Duración: 3:00 horas

****Momento 2. Resignificación (Teorizar)***

- **Explicación Teórica.** Análisis crítico de lecturas con las temáticas:

- o La diversidad en el aula y la atención a las necesidades de todos los estudiantes.

- o Gestión de los medios y recursos del aula diversa en los procesos de la enseñanza y el aprendizaje.

Momento 3: Confrontación (Deconstrucción de la Práctica)



- **Foro de discusión.** Leer el apartado A: Contextualización, del Capítulo 1 FUNDAMENTOS DE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICA PARA MAESTROS (Godino, Batanero, Font) y realiza el ejercicio sobre la reflexión sobre las propias creencias hacia las matemáticas (págs. 17 y 18).
- Considerando este ejercicio y el análisis sobre los enfoques pedagógicos de la Nueva Escuela Mexicana y la diversidad en el aula, escribe una reflexión inicial en el foro y comenta en las publicaciones de al menos dos compañeros. Participación en el foro donde los docentes discutan cómo pueden aplicar estos enfoques en su contexto particular.

PERIODO ASINCRÓNICO 2 (Semana 3)

Duración: 3:00 horas

- **Análisis de caso.** Presentación de un caso de estudio que ilustre un desafío en la enseñanza de las matemáticas en un aula diversa.
Los docentes deben analizar el caso y proponer soluciones basadas en la gestión de recursos y atención a la diversidad. Análisis individual seguido de una entrega escrita con las propuestas de solución.

SESIÓN 2 (SINCRÓNICA 1 | Semana 3):

Duración: 2:00 horas

Momento 2. Resignificación (Teorizar)

- **Explicación Teórica.** Con apoyo visual se realizará la presentación y explicación sobre los conceptos del Segundo Módulo:
 - o El uso de materiales concretos y recursos didácticos en la enseñanza de las matemáticas.
 - o El libro de texto y las actividades contextualizadas: Reto y oportunidad para todos.
 - o La gamificación y el aprendizaje basado en proyectos en matemáticas.
 - o La integración de las matemáticas con otras áreas del conocimiento.
 - o El diseño de actividades que promuevan el pensamiento computacional.



Momento 3: Confrontación (Deconstrucción de la Práctica)

- **Taller de materiales matemáticos.** Mediante una relación de variedad de materiales concretos (bloques lógicos, regletas, geoplanos, etcétera) se presentan una serie de problemas matemáticos sencillos. Los participantes deben elegir un material y diseñar una actividad para enseñar un concepto matemático específico (por ejemplo, fracciones, operaciones básicas) a sus estudiantes de acuerdo con el nivel educativo en el que se desempeñen. De manera voluntaria se presentan algunas actividades al resto de los participantes. Se fomenta la discusión sobre las ventajas y desventajas de cada propuesta, así como las adaptaciones que se podrían hacer para diferentes niveles.
- **Análisis de recursos didácticos.** Exposición de ejemplos: Presenta diferentes ejemplos de libros de texto, actividades contextualizadas y recursos digitales relacionados con la enseñanza de las matemáticas. Trabajo en parejas: Se solicita a los docentes que analicen un recurso en particular, considerando aspectos como:
 - o ¿Cómo se presenta el contenido matemático?
 - o ¿Qué tipo de actividades propone?
 - o ¿Son accesibles para los estudiantes?
 - o ¿Cómo se podrían adaptar o complementar?
 - o Plenaria: Se comparten las reflexiones de cada pareja, generando un diálogo sobre los criterios para seleccionar y utilizar recursos didácticos de calidad.

Producto de Aprendizaje 1. Explicación del producto de Aprendizaje 1. Los participantes deben diseñar una secuencia didáctica gamificada adecuada al nivel educativo en el que laboran para el caso presentado, utilizando plataformas o recursos digitales, así como los apartados básicos de una secuencia.

PERIODO ASINCRÓNICO 3 (Semana 4)

Duración: 3:00 horas

Momento 4: Reconstrucción (Reconfiguración)

- **Producto de Aprendizaje 1.** Diseño de una secuencia didáctica gamificada. Elaboración del Producto de Aprendizaje 1. Se deberán incluir los apartados básicos de la secuencia:



- o Objetivo de aprendizaje: ¿Qué se quiere que los estudiantes aprendan con esta secuencia? Debe estar claramente definido y alineado con los procesos de desarrollo del Programa Analítico.
- o Mecánicas de juego: ¿Qué elementos de juego se utilizarán? Pueden ser puntos, insignias, niveles, desafíos, competencias, etc.
- o Dinámica: ¿Cómo se desarrollará la secuencia? ¿Cuál será la historia o trama que guiará a los estudiantes?
- o Recompensas: ¿Qué recibirán los estudiantes al alcanzar los objetivos? Pueden ser premios virtuales, reconocimiento público, o privilegios dentro del juego.
- o Evaluación: ¿Cómo se evaluará el aprendizaje de los estudiantes? Se pueden utilizar cuestionarios, proyectos, o la propia dinámica del juego.
- o Utilización de recursos y plataformas tales como: Padlet, Mentimeter, Jamboard, Khan Academy, GeoGebra Kahoot, Genially, Minecraft Education Edition, Desmos, Classcraft, Quizizz algunos otros.
- o Al diseñar la secuencia, considera los siguientes aspectos:
 - Motivación: ¿Qué motivará a los estudiantes a participar?
 - Aprendizaje significativo: ¿Las actividades están relacionadas con los contenidos curriculares?
 - Diversidad: ¿La secuencia es accesible para todos los estudiantes?
 - Retroalimentación: ¿Los estudiantes recibirán retroalimentación constante sobre su progreso?

PERIODO ASINCRÓNICO 4 (Semana 5)

Duración: 3:00 horas

Momento 3: Confrontación (Deconstrucción de la Práctica)

- **Foro. Gamificando el Aprendizaje con Creatividad y Estrategia.** Reflexionarán sobre el diseño de su secuencia didáctica gamificada que elaboraron como Producto de Aprendizaje 1. Compartirán sus experiencias, hallazgos y



posibles mejoras, considerando los elementos esenciales de la gamificación y su alineación con el aprendizaje significativo y la diversidad de los estudiantes. Intercambiarán ideas con sus compañeros para fortalecer la creatividad y la aplicabilidad de sus propuestas.

- Publicar una reflexión sobre el diseño de su secuencia didáctica gamificada, considerando:
 - ¿Qué aspectos les resultaron más interesantes y motivadores para los estudiantes?
 - ¿Cuáles elementos de gamificación consideran que funcionarán mejor y por qué?
 - ¿Qué desafíos enfrentaron al alinear la gamificación con el Programa Analítico y el aprendizaje significativo?
 - ¿Cómo planean mejorar o enriquecer su secuencia didáctica?
- Comentar al menos dos publicaciones de sus compañeros, aportando ideas constructivas, sugerencias y preguntas que permitan enriquecer la reflexión.

SESIÓN 3 (PRESENCIAL 2 | *Semana 5*)

Duración: 5:00 horas

Momento 2. Resignificación (Teorizar)

- **Explicación Teórica.** Con apoyo visual se realizará la presentación y explicación sobre los conceptos del Tercer Módulo:
 - o Medios y recursos para la enseñanza diversificada en matemáticas.
 - o Herramientas digitales para la creación de materiales didácticos.
 - o Plataformas en línea para el aprendizaje colaborativo y la resolución de problemas.
 - o El uso de simulaciones y aplicaciones interactivas en la enseñanza de conceptos matemáticos.
 - o La evaluación del aprendizaje en entornos digitales.
 - o Compartir experiencias: Se realiza una breve dinámica para que los docentes compartan las herramientas digitales y



recursos que ya utilizan en sus clases. Esto servirá como punto de partida para la discusión.

- o Presentación de los temas: Realiza una breve introducción a cada uno de los temas, destacando su importancia para la enseñanza diversificada y el aprendizaje significativo.

Momento 3: Confrontación (Deconstrucción de la Práctica)

- **Taller práctico con herramientas digitales.** Organizados en equipos de acuerdo con el número de participantes se exploran diversas herramientas y recursos digitales. Se asigna a cada grupo una herramienta digital diferente (por ejemplo, Genially, GeoGebra, Canva) y un concepto matemático específico (fracciones, geometría, álgebra).

Los equipos deben crear un recurso didáctico utilizando la herramienta asignada para enseñar el concepto matemático. Pueden ser presentaciones interactivas, simulaciones, juegos, etc.

Compartir y reflexionar: Cada grupo presenta su creación al resto, explicando las funcionalidades de la herramienta y cómo se puede utilizar para la enseñanza.

PERIODO ASINCRÓNICO 5 (Semana 6)

Duración: 4:00 horas

Momento 2. Resignificación (Teorizar)

- **Explicación Teórica.** Se realizará una lectura autónoma sobre los conceptos del Cuarto Módulo:
 - o Los diferentes tipos de evaluación y su función en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
 - o El diseño de rúbricas y otros instrumentos de evaluación para el aprendizaje de las matemáticas.
 - o La evaluación formativa como herramienta para mejorar la práctica docente.
 - o La comunicación de los resultados de la evaluación a los estudiantes y sus familias.

Momento 3: Confrontación (Deconstrucción de la Práctica)

- **Análisis de plataformas en línea.** Presenta una selección de plataformas en línea y recursos digitales para el aprendizaje



colaborativo y la resolución de problemas (por ejemplo, Google Classroom, Padlet, Edmodo o cualquiera otra similar).

- Se solicita a los docentes que analicen una plataforma o recurso digital en particular, considerando aspectos como:
 - o Facilidad de uso.
 - o Funcionalidades para la colaboración.
 - o Posibilidades para la evaluación.
 - o Costo.
 - o Se comparten las reflexiones de cada participante, generando un diálogo reflexivo sobre los criterios para seleccionar una plataforma en línea.

PERIODO DE IMPLEMENTACIÓN (Semana 7 / Semana 8)

Duración: 10:00 horas

Momento 3: Confrontación (Deconstrucción de la Práctica)

- **Análisis de casos.** Presenta dos o tres casos prácticos de evaluación formativa en el aula de matemáticas. Los casos pueden incluir ejemplos de diferentes tipos de evaluación (observación, cuestionarios, autoevaluación, coevaluación) y diferentes contextos (presencial, virtual).
 - o Trabajo en parejas o en grupos pequeños de acuerdo con el número total de participantes. Se pide a los docentes que analicen cada caso, considerando aspectos como:
 - o ¿Qué tipo de evaluación se utilizó?
 - o ¿Cuál fue el propósito de la evaluación?
 - o ¿Cómo se utilizó la información obtenida para mejorar el aprendizaje?
 - o ¿Qué fortalezas y debilidades identificas en esta evaluación?
 - o Plenaria: Se comparten las reflexiones de cada pareja, generando un diálogo sobre la importancia de la evaluación formativa y cómo puede mejorar la práctica docente.
- **Estudio de situaciones sobre comunicación de resultados.** Analizar diferentes estrategias para comunicar los resultados de la evaluación a los estudiantes y sus familias.
Presentación de situaciones: Presentar varios casos prácticos de cómo se pueden comunicar los resultados de una



evaluación, utilizando diferentes herramientas y formatos (por ejemplo, informes escritos, entrevistas, portafolios digitales).

- o Trabajo en pequeños equipos: Los docentes analizan los casos y discuten las ventajas y desventajas de cada estrategia.
- o Plenaria: Se comparten las reflexiones de cada pareja, generando un diálogo sobre la importancia de comunicar los resultados de manera clara, efectiva y motivadora.

Producto de Aprendizaje 2. Diseño de una rúbrica de evaluación en un entorno presencial o digital. (Explicación del trabajo). Una rúbrica es una herramienta de evaluación que describe los criterios específicos que se utilizarán para evaluar un trabajo. Cada criterio se evalúa en una escala, lo que permite valorar el desempeño de los estudiantes de manera objetiva.

Elementos clave de una rúbrica para proyectos colaborativos:

- o Criterios de evaluación: Estos deben estar alineados con los objetivos de aprendizaje del proyecto y pueden incluir aspectos como:
- o Contenido: ¿La información presentada es correcta y relevante?
- o Cohesión: ¿Las ideas están bien conectadas y organizadas?
- o Originalidad: ¿El proyecto muestra creatividad e innovación?
- o Colaboración: ¿Todos los miembros del equipo contribuyeron equitativamente?
- o Comunicación: ¿La comunicación dentro del equipo fue efectiva?
- o Uso de herramientas: ¿Se utilizaron las herramientas colaborativas de manera adecuada?
- o Escala de valoración: Puede ser numérica (por ejemplo, del 1 al 5) o descriptiva (por ejemplo, sobresaliente, bueno, regular, necesita mejorar).
- o Descriptores: Para cada nivel de la escala, se describen las características del trabajo que corresponden a ese nivel.

SESIÓN 4 (SINCRÓNICA 2 | Semana 8):

Duración: 2:00 horas



	<p>Momento 5: Contraste (Puesta en práctica y observación/recuperación)</p> <p>Sociabilización de resultados. En plenaria se brinda el espacio para que los participantes, compartan y evalúen la efectividad de la puesta en práctica del Producto Integrador y valoren la pertinencia de los cambios necesarios.</p>
<p>e) Materiales didácticos completos para el desarrollo de la acción de formación</p>	<p>1. Materiales para la Modalidad Presencial.</p> <p>Formato: PDF y recursos físicos</p> <p>a) Guías y Manuales</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Encuadre del Participante: <ul style="list-style-type: none"> ○ Presentación general del curso, objetivos, metodología y cronograma. ○ Instrucciones detalladas para actividades presenciales y asincrónicas. ○ Rúbricas para la autoevaluación y coevaluación. <p>b) Diseño y Contenido Detallado</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Secuencias Didácticas por Sesión: <ul style="list-style-type: none"> ○ Detalles de las actividades paso a paso para cada sesión presencial. ○ Materiales requeridos y cómo utilizarlos durante las actividades. ● Presentaciones PPT: <ul style="list-style-type: none"> ○ Diapositivas estructuradas para exposiciones teóricas y ejemplos prácticos. ○ Enlace con recursos interactivos para reforzar los conceptos. ○ MPCS – Presentaciones <p>c) Materiales de Consulta y Apoyo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Bibliografía en PDF: <ul style="list-style-type: none"> ○ MPCS - Bibliografía <p>2. Materiales para la Modalidad a Distancia</p> <p>Formato: Digital (plataforma Moodle + herramientas en línea)</p> <p>a) Acceso a la Plataforma Virtual</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Usuario y contraseña: <ul style="list-style-type: none"> ○ Usuario: invitado.sinaloa ○ Contraseña: Epos.2025



	<ul style="list-style-type: none"> ● Tutoriales: <ul style="list-style-type: none"> ○ Acceso: https://youtu.be/BIF31XEY6E4 ○ Exploración de Plataforma: https://youtu.be/SsAkXvDsUpI ● Para los Participantes: <ul style="list-style-type: none"> ○ Acceso a la plataforma Moodle con los materiales descargables y actividades en línea. ○ Envío por correo electrónico de credenciales de acceso a la plataforma y tutoriales sobre cómo usarla. <p>b) Recursos Digitales</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Actividades Interactivas: <ul style="list-style-type: none"> ○ Cuestionarios y pruebas en línea para evaluar el aprendizaje, como Google Forms o Quizizz. ○ Foros de discusión organizados por módulo, donde los participantes puedan compartir reflexiones y experiencias. ● Herramientas Colaborativas: <ul style="list-style-type: none"> ○ Plantillas de trabajo colaborativo en Google Drive. ○ Sala de Zoom para sesiones sincrónicas, con enlace fijo y plan de uso (por ejemplo, horas de consulta, seguimiento). <p>3. Evaluación del Aprendizaje y Productos Finales</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Producto de Aprendizaje 1. <ul style="list-style-type: none"> ○ MPCS. Producto de Aprendizaje 1.docx ● Producto de Aprendizaje 2. <ul style="list-style-type: none"> ○ MPCS. Producto de Aprendizaje 2.docx
<p>f) Mecanismos de evaluación formativa</p>	<p>La evaluación será formativa, brindando retroalimentación y apoyo personalizado.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Evaluación inicial:</i> Conocer las necesidades y nivel de los participantes antes del inicio del programa. - <i>Evaluación formativa:</i> Monitoreo continuo del progreso durante el curso mediante las siguientes acciones: <ul style="list-style-type: none"> ○ Registro de asistencia en plataforma y sesiones sincrónicas ○ Seguimiento por parte de Call Center ○ Cumplimiento de productos de aprendizaje ○ Retroalimentación a los productos entregables



	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Evaluación de satisfacción:</i> Encuesta de Satisfacción de para conocer la opinión de los participantes sobre el programa, plataforma virtual, desempeño de los formadores y detección de necesidades formativas - <i>Retroalimentación y mejora continua:</i> Utilizar los resultados para mejorar y actualizar el curso. (Informe final).
g) Criterios de acreditación	<ul style="list-style-type: none"> - Calificación mínima acreditable 80. - Participación activa. - Reflexión y análisis de la práctica docente. - Aplicación práctica en el contexto - Trabajo colaborativo. - Evaluación y mejora en la función que desempeña - Cumplimiento de objetivos. - Autoevaluación. - Encuesta de Valoración de la Oferta <p>Productos de Aprendizaje Evaluables, debiendo aprobar ambos para acreditar el curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Producto de Aprendizaje 1. - 35 % - Producto de Aprendizaje 2. - 35 % <p>Valoración cuantitativa de 30% para todas las actividades asincrónicas realizadas en plataforma.</p>
h) Bibliografía	<p>Alsina, A. y Planas, N. (2008). Matemática inclusiva. Propuestas para una educación matemática accesible. Madrid: Narcea S.A. de Ediciones.</p> <p>Anijovich, R, y Mora, S. (2010). Estrategias de enseñanza: otra mirada al quehacer en el aula. Buenos Aires: Aique Grupo Editor.</p> <p>Anijovich, R. (2014). Gestionar una escuela con aulas heterogéneas. Enseñar y aprender en la diversidad. Buenos Aires: Paidós.</p> <p>Brocardo, J. (2016). Didáctica de las matemáticas: Innovaciones y tendencias. Síntesis.</p> <p>Broitman, C., et al. (2024). Enseñanza inclusiva de las matemáticas: aportes para pensar las aulas con estudiantes con discapacidad 1a ed - La Plata: EDULP. Recuperado de https://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/167468/Documento_completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y</p> <p>Cantoral, R. (2019). La enseñanza de las matemáticas en la escuela primaria: Un enfoque sociocultural. Siglo XXI Editores.</p> <p>Castro, L. A. (2020). Formación de profesores de matemáticas en contextos de diversidad. Ciencia E Interculturalidad, 26(01), 36-49. https://doi.org/10.5377/rci.v26i01.9882</p>



- Comboni, S. y Juárez J. M. (2020). Interculturalidad y diversidad en la educación: Concepciones, políticas y prácticas. Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco.
- Díaz Barriga, F. (2005). Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida. México: McGraw Hill.
- Godino, J. D., Batanero, C., & Font, V. (2018). La enseñanza de las matemáticas para maestros: Una perspectiva actualizada. Universidad de Granada.
- Guirao, J. M. y Arnaiz, P. (2014). Instrumentos para la autoevaluación y la mejora de la atención a la diversidad en centros educativos. Siglo Cero, 252, pp. 22-47. guirao.pdf (usal.es)
- Hill, P. y Bilge, S. (2016). Interseccionalidad. Madrid: Ediciones Morata. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. (s/f). El método de proyectos como técnica didáctica. México: ITESM. proyectos.PDF (itesm.mx)
- Jiménez, N. y Maz, A. (2019). Matemáticas inclusivas. En Verónica Marín y Noelia Jiménez (Coords). Las didácticas inclusivas. Barcelona: Ediciones Octaedro, S.L.
- National Council of Teachers of Mathematics (NCTM). (2018). Principles to Actions: Ensuring Mathematical Success for All. NCTM.
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). (2016). PISA 2015: Resultados clave. OECD Publishing.
- Planas, N. (2005). El aula de matemáticas como comunidad de práctica inclusiva. Educar, 3, 2, 57-64.
- Ponte, J. P. (2017). Enseñar matemáticas en el siglo XXI: Desafíos y oportunidades. Graó.
- Rico, L. (2017). Didáctica de las matemáticas: Aportes para una educación inclusiva. PPU.
- SEP. (2018). Plan y Programas de Estudio para la Educación Básica. México.
- SEP. (2021). Matemáticas 1º de secundaria. Orientaciones didácticas. México: MEJOREDU.
- SEP. (2021). Matemáticas 2º de primaria. Orientaciones didácticas. México: MEJOREDU.
- SEP. (2021). Matemáticas 2º de secundaria. Orientaciones didácticas. México: MEJOREDU.
- SEP. (2021). Matemáticas 3º de primaria. Orientaciones didácticas. México: MEJOREDU.
- SEP. (2021). Matemáticas 3º de secundaria. Orientaciones didácticas. México: MEJOREDU.



SEP. (2021). Matemáticas 4° de primaria. Orientaciones didácticas.
México: MEJOREDU.

SEP. (2021). Matemáticas 5° de primaria. Orientaciones didácticas.
México: MEJOREDU.

SEP. (2021). Matemáticas 6° de primaria. Orientaciones didácticas.
México: MEJOREDU.

Socas, M. M. (2019). La enseñanza de las matemáticas en la era digital.
Síntesis.

Tomlinson, C, A, (2005). Estrategias para trabajar con la diversidad en
el aula. Buenos Aires, Paidós.

Tomlinson, C. A. (2008). El aula diversificada. Dar respuestas a las
necesidades de todos los estudiantes. Madrid, Octaedro.

Villani, V. (2018). Matemáticas para todos: Una mirada desde la
educación inclusiva. Graó.