

Ficha técnica.	
Información general	
Nombre de la Autoridad Educativa del Estado	Secretaria de Educación Pública y Cultura del Estado de Sinaloa
Nombre de la acción de formación o intervención formativa	Curso Educar con equidad: Transformar la escuela desde la perspectiva de género
Nombre del programa de formación (aplica sólo para intervenciones formativas)	
Línea temática prioritaria que aborda	Línea temática 5. Enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva
Vertiente de participación que diseña	UNIC Universidad para la Innovación y la Cultura, A.C.
Vertiente de participación que implementa	UNIC Universidad para la Innovación y la Cultura, A.C.
Autoridad educativa responsable de la firma de constancias	Sistema Estatal de Formación Continua
Tipo de formación o de dispositivo formativo	Curso
Modalidad de implementación	A distancia
Duración (entre 20 y 200 horas)	40 hras.
Nivel educativo	Inicial, preescolar, primaria y secundaria
Tipo de servicio	General, técnica, indígena, telesecundaria. Especial: Centros de Atención Múltiple.
Tipo de organización	Completa y Multigrado
Función	Docente, técnico docente, de asesoría técnica pedagógica, directiva o de supervisión.
Liga de acceso (solo en el caso de modalidad a distancia o mixta)	https://prodep.unic.mx/course/view.php?id=16 Usuario: prodep-sinaloa1 Contraseña: ProD3P456!
Lugar donde se lleva a cabo la formación en modalidad presencial o mixta	No Aplica
Información académica	
Necesidad educativa o problemática que atiende	<p>Los estereotipos de género y roles tradicionales se siguen reproduciendo dentro de los espacios escolares, limitando el potencial de las niñas, adolescentes y personas con identidades disidentes para participar plenamente en su proceso educativo. El uso del lenguaje sexista, la invisibilización de aportes femeninos y la naturalización de prácticas discriminatorias en el aula profundizan la exclusión y perpetúan relaciones desiguales de poder.</p> <p>Sinaloa, al ser una región con flujo migratorio, realidades culturales diversas y una creciente pluralidad de expresiones de identidad, requiere con urgencia que las y los docentes cuenten con herramientas para reconocer, respetar y trabajar con la diferencia, y así construir comunidades educativas basadas en el respeto, la equidad y la justicia social.</p>



	<p>El curso se relaciona directamente con la Línea temática 5: Enfoque de Derechos Humanos y de Igualdad Sustantiva, al favorecer el conocimiento, respeto, disfrute y ejercicio de los derechos humanos y las libertades fundamentales. Busca construir una vida democrática que fomente la justicia social, la cultura de paz, la igualdad de género y la sana convivencia escolar, garantizando igualdad de oportunidades y trato.</p> <p>El enfoque de género en la educación, tal como se plantea en este curso busca ser una herramienta epistemológica y pedagógica que permita cuestionar y transformar las estructuras educativas que perpetúan la desigualdad. Esto se alinea con la NEM, que concibe a niñas, niños y adolescentes (NNA) como sujetos de derechos y protagonistas del proceso educativo. La acción formativa contribuye a que el magisterio identifique prácticas discriminatorias cotidianas y las transforme desde una perspectiva crítica y emancipadora, promoviendo condiciones de expresión libre, respetuosa y digna para todas las identidades.</p> <p>Al centrarse en la co-construcción de saberes situados y en la mediación pedagógica, el curso responde a las necesidades de docentes que trabajan en entornos multigrado y marginados, fortaleciendo su capacidad para generar experiencias de aprendizaje significativas que reduzcan el abandono escolar y fortalezcan los lazos comunitarios.</p>
Propósito (s) de la acción de formación	Brindar a los docentes herramientas teóricas y prácticas para integrar la equidad de género en su labor educativa, promoviendo ambientes inclusivos y libres de discriminación en el aula y la comunidad escolar.
Metodología didáctica	<p>La metodología didáctica del curso se basa en una modalidad a distancia con tutoría, utilizando una plataforma autogestiva Moodle, versión 5.0.1 y recursos interactivos. Se fundamenta en la espiral reflexiva de la ENFC 2025 y en los principios de la pedagogía crítica latinoamericana, evitando enfoques prescriptivos y centrados en la medición de resultados. Se busca la co-construcción del conocimiento desde la práctica, la experiencia y el contexto de las y los docentes. Además, se incorpora la zona de desarrollo próximo de Vygotsky, donde el tutor actúa como mediador pedagógico, ofreciendo acompañamiento personalizado que parte de los saberes previos de los docentes y los guía hacia la construcción de nuevas prácticas pedagógicas con perspectiva de género. Las actividades están diseñadas para que los docentes avancen desde su nivel actual de comprensión hacia un desarrollo profesional más profundo, mediante la reflexión situada, el diálogo con pares y la retroalimentación del tutor en la plataforma.</p> <p>Dinámica de trabajo:</p>



	<p>-Observación y recuperación de la práctica: Las y los docentes iniciarán cada módulo documentando sus experiencias en el aula relacionadas con la integración curricular (por ejemplo, cómo abordan los Campos Formativos o cómo enfrentan el rezago educativo).</p> <p>-Diálogo y reflexión colectiva: Foros en la plataforma permitirán compartir experiencias, analizar problemáticas y confrontar prácticas con los marcos teóricos propuestos (pedagogía crítica, epistemologías del sur).</p> <p>-Proyectos comunitarios: Cada módulo culminará con el diseño de una situación didáctica interdisciplinaria aplicada al contexto de Sinaloa, que integre saberes comunitarios y promueva el vínculo escuela-comunidad.</p> <p>-Sistematización: Las y los docentes elaborarán portafolios reflexivos que documenten su proceso de aprendizaje, incluyendo análisis de sus prácticas y propuestas de mejora.</p> <p>-Mediación pedagógica: El tutor proporcionará retroalimentación personalizada, guiando a los docentes en la resignificación de su práctica y en la aplicación de las propuestas en sus aulas.</p> <p>Actividades formativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Foros de discusión asincrónicos para compartir experiencias y reflexionar colectivamente. - Análisis de casos contextuales para proponer soluciones interdisciplinarias. -Diseño colaborativo de situaciones didácticas en grupos virtuales, utilizando herramientas como Google Docs o Padlet. -Actividades interactivas H5P (ya incluidas) para reforzar conceptos clave. -Elaboración de un proyecto final que integre los aprendizajes de los cuatro módulos, aplicado al contexto escolar y comunitario. <p>interacción con sus pares y el acompañamiento personalizado de un tutor, quien actuará como mediador pedagógico en el sentido vygotskiano, facilitando la construcción de conocimiento en la zona de desarrollo próximo.</p>
<p>Estructura de los contenidos (síntesis)</p>	<p>El curso en modalidad a distancia tiene una duración total de 40 horas de trabajo autogestivo, distribuidas en cuatro módulos a lo largo de 4 semanas (10 horas por semana). La asignación de tiempo es la siguiente:</p> <p>Módulo 1: Construyendo miradas incluyentes desde la diversidad de género (10 horas)</p> <ul style="list-style-type: none"> 1.1 Reconocer el género como parte de la experiencia humana (3 horas) 1.2 Entender los derechos que protegen la diversidad (3 horas) 1.3 Romper barreras: transformando estereotipos en oportunidades (3 horas) <p>Actividad interactiva (1 hora)</p>



	<p>Módulo 2: Enseñar con equidad: herramientas para transformar el aula (10 horas) 2.1 Crear materiales que representen a todas y todos (3 horas) 2.2 Enseñar sin sesgos: estrategias para una educación equitativa (3 horas) 2.3 Mirar el currículo con lentes de género (3 horas) Actividad interactiva (1 hora)</p> <p>Módulo 3: Aprender juntas y juntos: metodologías para una escuela sin discriminación (10 horas) 3.1: Participar activamente: metodologías con voz y rostro (3 horas) 3.2 Colaborar para convivir: aprender entre pares (3 horas) 3.3 Resolver conflictos desde el diálogo y la justicia (3 horas) Actividad interactiva (1 hora)</p> <p>Módulo 4: Evaluar con enfoque humano: reflexionar, mejorar y avanzar (10 horas) 4.1 Evaluar sin excluir: herramientas para todos los caminos (3 horas) 4.2 Ser guía del cambio: el rol docente en la transformación (3 horas) 4.3 Aprender de quienes lo han logrado: historias que inspiran (3 horas) Actividad interactiva (1 hora)</p> <p>Foro</p>
<p>Mecanismos de evaluación (síntesis)</p>	<p>La evaluación formativa en este curso tiene como finalidad acompañar y fortalecer el proceso de aprendizaje de las y los docentes, promoviendo la autorreflexión, la toma de conciencia crítica y la construcción de saberes situados. A través de actividades interactivas, ejercicios de análisis contextual y espacios de participación colaborativa, se busca que las y los participantes valoren su propio avance, reconozcan áreas de mejora y proyecten transformaciones reales en su práctica educativa desde una perspectiva de género. Estos mecanismos permiten observar el desarrollo progresivo de habilidades profesionales y éticas que contribuyen a construir una escuela más justa, equitativa e inclusiva.</p> <p>Actividad interactiva 1: Desarmando estereotipos: transformemos el lenguaje escolar Tipo de actividad: Análisis crítico con retroalimentación inmediata Descripción: Esta actividad permite identificar expresiones discriminatorias o sexistas comunes en el ámbito escolar, para transformarlas por un lenguaje respetuoso e inclusivo. A partir de frases cotidianas, las y los docentes reflexionan sobre cómo el lenguaje contribuye a reproducir o desarticular estereotipos de género. La retroalimentación que se ofrece orienta el análisis reflexivo de sus propias prácticas comunicativas.</p> <p>Actividad interactiva 2: Estrategias inclusivas en el aula</p>



Tipo de actividad: Selección de alternativas pedagógicas ante situaciones contextualizadas

Descripción: A partir de distintos escenarios escolares, esta actividad propone analizar e identificar estrategias de enseñanza que promuevan la equidad de género. Se invita a reconocer acciones docentes concretas que generan ambientes inclusivos y seguros. La retroalimentación estimula el contraste entre las decisiones tomadas y los principios pedagógicos de la equidad y la justicia educativa.

Actividad interactiva 3: ¿Qué harías tú? Resolviendo conflictos con enfoque de género

Tipo de actividad: Toma de decisiones fundamentadas ante dilemas éticos

Descripción: La actividad plantea casos escolares en los que se presentan conflictos vinculados a desigualdades de género. Las y los participantes deben elegir respuestas pedagógicas pertinentes, con base en criterios de respeto, inclusión y justicia. A través de este ejercicio se desarrollan habilidades para el análisis situado y la actuación docente en contextos reales, fomentando el compromiso profesional con la transformación de la cultura escolar.

Actividad interactiva 4: Evalúa los casos de éxito

Tipo de actividad: Evaluación crítica de experiencias educativas ejemplares

Descripción: Esta actividad propone el análisis de prácticas escolares exitosas que han incorporado la perspectiva de género. Se valora su estructura, objetivos y resultados, y se reflexiona sobre su aplicabilidad en el contexto propio. La actividad favorece la identificación de factores que hacen posible la implementación de proyectos transformadores, fortaleciendo el juicio profesional.

Foro final: Resignificar la práctica docente con equidad: hacia una escuela inclusiva y justa

Tipo de actividad: Participación colaborativa y reflexión colectiva

Descripción: En este espacio, las y los docentes comparten aprendizajes, inquietudes y compromisos adquiridos a lo largo del curso. Se promueve el intercambio de experiencias y la construcción de propuestas conjuntas para fortalecer la equidad de género en el entorno escolar. El foro funciona como un mecanismo de metacognición compartida, donde cada participante puede contrastar su evolución con la de sus colegas, enriqueciendo su proceso formativo.

Entregable final: Microensayo estructurado: "El rol docente en la transformación de la escuela hacia la equidad de género"

Tipo de actividad: Producto escrito de integración y reflexión argumentativa

Descripción: Este microensayo permite sistematizar los aprendizajes adquiridos durante el curso, mediante la elaboración de un texto que articule fundamentos teóricos, experiencias



	<p>profesionales y propuestas de mejora. Es una actividad que propicia la autoevaluación profunda y la proyección de un compromiso ético con la transformación de las prácticas docentes hacia una educación con perspectiva de género.</p> <p>Estos mecanismos de evaluación formativa están pensados para que las y los docentes no solo incorporen nuevos conocimientos, sino que también reflexionen sobre su experiencia, sus decisiones profesionales y su potencial para incidir en la construcción de comunidades educativas más equitativas.</p>
Bibliografía y fuentes documentales	<p>Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. (2023). ¡Aprendamos en comunidad! Los ejes articuladores: pensar desde nuestra diversidad (Fascículo 4). https://www.mejoredu.gob.mx/hagamos-comunidad-materiales/aprendizajes</p> <p>Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. (2024). Educación en movimiento (Año 3, núm. 27). https://www.mejoredu.gob.mx</p> <p>Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social [CONEVAL]. (2022). Rezago educativo y marginación en México: Informe anual sobre la situación de pobreza y rezago social en las entidades federativas. https://www.coneval.org.mx</p> <p>Díaz Barriga, Frida. (2003) Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa, vol. 5, núm. 2, 2003, pp. 105-117</p> <p>Díaz Barriga, Frida. Hernández, Gerardo. (2003) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista</p> <p>Freire, P. (2005). Pedagogía del oprimido (30.ª ed.). Siglo XXI Editores.</p> <p>Freire, P. (1970). ¿Extensión o comunicación? La concientización en el medio rural. Siglo XXI Editores.</p> <p>Instituto Nacional de Estadística y Geografía [INEGI]. (2020). Censo de Población y Vivienda 2020. Resultados por entidad federativa: Sinaloa. https://www.inegi.org.mx</p> <p>Meneses, M. Bidaseca, K. De Sousa, B. (coordinadoras) (2018). Epistemologías del Sur. Centro Latinoamericano de Ciencias Sociales. CLACSO</p> <p>Morin, E. (1998). Epistemología de la complejidad. En Fried, D. (coeditora) Nuevos paradigmas: Cultura y subjetividad. Buenos Aires: Paidós. Segunda reimpresión. 421-453.</p>



Nielsen Rodríguez, A., Romance García, Á. R., y Chinchilla Minguet, J. L. (2020). Los ambientes de aprendizaje como metodología activa promotora de la actividad física en Educación Infantil. *Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 37, 498–504.
<https://doi.org/10.47197/retos.v37i37.77878>

Pin Ponce, L. E., Rivas, Y. C., y Lucas Delgado, J. G. (2019). Impacto de la evaluación auténtica en los procesos de aprendizaje. *Revista Atlante. Cuadernos de Educación y Desarrollo*.
<https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/08/evaluacion-autentica-aprendizaje.html>

Quintar, E. (2000). *La enseñanza como puente a la vida*. Castellanos Editores.

Quintar, E. (2015). *Didáctica no parametral: Sendero hacia la descolonización*. Instituto Pensamiento y Cultura en América Latina (IPECAL).

Riascos López, P. A., e Idrobo Salazar, W. A. (2017). De Sousa Santos, Boaventura (2005), *La universidad en el siglo XXI. Para una reforma democrática y emancipadora de la universidad*. Colección Educación Superior. Universidad Nacional Autónoma de México. México. *Revista CoPaLa. Construyendo Paz Latinoamericana*, (4), 223–226.

Secretaría de Educación Pública. (2022). *Plan de estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria 2022*. Secretaría de Educación Pública.

Secretaría de Educación Pública. (2023). *Dossier del espacio curricular de Artes*. Dirección General de Desarrollo Curricular.

Secretaría de Educación Pública. (2023a). *Ejes articuladores de la educación básica*. <https://educacionbasica.sep.gob.mx>

Secretaría de Educación Pública. (2023a). *Ejes articuladores del Plan de Estudio para la Educación Básica: Eje 7. Artes y experiencias estéticas*. Dirección General de Desarrollo Curricular.

Secretaría de Educación Pública. (2023b). *Dossier del espacio curricular de Artes. Educación Básica. Propuesta pedagógica*. Dirección General de Desarrollo Curricular.

Secretaría de Educación Pública. (2023b). *Integración Curricular. Ciclo Escolar 2023–2024. Secundarias Generales y Técnicas*.
<https://educacionbasica.sep.gob.mx>

Secretaría de Educación Pública. (2023c). *Evaluación del y para el aprendizaje: fundamentos pedagógicos y didácticos*. Dirección General de Desarrollo Curricular.



SEPyC
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
PÚBLICA Y CULTURA



Secretaría de Educación Pública. (2023d). Plan de estudio 2022. Boletín informativo No. 20. Estructura curricular para la educación básica. Dirección General de Desarrollo Curricular.

Secretaría de Educación Pública. (2023d). Documento base de integración curricular para educación secundaria. Subsecretaría de Educación Básica.

Secretaría de Educación Pública. (2023d). Instrumentos de evaluación: ejemplos y orientaciones. Dirección General de Materiales Educativos.

Tobón, S. (2017). Evaluación socioformativa. Estrategias e instrumentos.

Vygotsky, L. S. (1978). La mente en la sociedad: El desarrollo de procesos psicológicos superiores (A. R. Luria, M. López-Morillas & M. Cole [con J. V. Wertsch], Trans.). Cambridge, MA: Prensa de la Universidad de Harvard.