

<b>FICHA TÉCNICA</b>	
<b>INFORMACIÓN GENERAL</b>	
Nombre de la acción de formación	Atención a la diversidad a través del DUA (Diseño Universal para el Aprendizaje)
Línea temática prioritaria que aborda	10.-Atención a la diversidad y las desigualdades
Propósito (s) de la acción de formación	<p>Dotar a las maestras, maestros, asesores técnico-pedagógicos, asesores técnicos y directivos, los conocimientos y habilidades que les permita realizar una práctica docente inclusiva y equitativa con enfoque humanista para que NNA sin excepción, aprendan de diversas maneras de acuerdo a su ritmo, estilo y preferencias de los estudiantes, y con ello, se beneficien de técnicas de aprendizaje diferenciadas en el aula utilizando el enfoque DUA.</p> <p>Objetivo específico</p> <p>1.- Comprender los principios y fundamentos del diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).</p> <p>Objetivo específico</p> <p>2.- Desarrollar estrategias pedagógicas inclusivas basadas en el DUA.</p> <p>Objetivo específico</p> <p>3.- Implementar prácticas docentes diferenciadas y personalizadas.</p>
Fundamentación de cómo el contenido de la acción de formación se relaciona con la línea temática prioritaria	<p>La tarea principal de la NEM es crear las condiciones para que NNA tengan acceso a una educación que propicie la formación de una ciudadanía en la cual prevalezcan los principios de solidaridad, igualdad sustantiva, justicia social, interculturalidad, cuidado del medio ambiente, inclusión y derechos humanos. Por ello, la escuela pública, como el espacio principal, en el que se concreta el derecho a la educación, requiere de una transformación paulatina y constante que la fortalezca.</p> <p>La situación problemática que se identifica es el desconocimiento que tienen los docentes en la aplicación del DUA (Diseño Universal para el Aprendizaje) para contrarrestar el rezago educativo, con la finalidad de atender las características heterogéneas de los grupos y grados en los centros escolares.</p>
Fundamentación de cómo la acción de formación promueve la mejora de la práctica y/o el desarrollo profesional de maestras y maestros	<p>El DUA responde a la necesidad de entender las formas de aprender de cada estudiante (neuroeducación), ya que, por sus particularidades, piensa y aprende de manera distinta a todos sus compañeros, es muy importante integrar a la práctica educativa este modelo educativo. Pretende proporcionar diferentes alternativas didácticas y/o curriculares para la presencia, participación y progreso de todos los alumnos. Es de gran interés para la NEM introducir la atención diferenciada para convertir una</p>



	<p>práctica docente tradicional y conservadora por otras que sean innovadoras.</p> <p>Esta acción formativa considera contempla acciones de formación que promuevan la justicia social y la solidaridad con el entorno, a fin de evitar, en la práctica docente, la reproducción de desigualdades y exclusiones basadas en la clase social, la orientación e identidad sexual y de género, la condición física, económica, sociocultural, la adscripción a un grupo étnico o afrodescendiente, para promover prácticas incluyentes, basadas en el reconocimiento de las diferencias.</p>
<p>Estructura de los contenidos (síntesis)</p>	<p><b>CONTENIDO TEMÁTICO</b></p> <p><b>MÓDULO I: EL DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE FORTALECIENDO LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Análisis de la planeación didáctica dentro de los campos formativos.</li> <li>● Reflexión y conceptualización del DUA en la tarea educativa.</li> <li>● Origen y análisis del DUA para la eficacia educativa, en comparación de la práctica ordinaria.</li> <li>● Vínculo formativo del DUA y los Ejes articuladores.</li> <li>● Innovación en educación en el marco del DUA y la NEM</li> <li>● Análisis de la construcción de la Propuesta de Atención e Integración Curricular.</li> <li>● Construcción de la Propuesta de Atención e Integración Curricular.</li> </ul> <p><b>MÓDULO II: IMPORTANCIA DEL DISEÑO DEL DUA PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conceptualización, análisis y atención a la diversidad.</li> <li>● Reflexión y conceptualización de Ajustes razonables para la atención a los alumnos con rezago.</li> <li>● Análisis y reflexión sobre las Barreras para el Aprendizaje y</li> <li>● la participación BAP y los tipos a los que se enfrentan los estudiantes.</li> <li>● Ejemplificar los Índices de inclusión y el análisis de su realidad escolar.</li> <li>● Conocimiento y puesta en práctica de la Rueda del Diseño Universal para el Aprendizaje.</li> <li>● Conocimiento, análisis y aplicación de las Herramientas para el diseño del DUA 2.2.</li> <li>● Conocimiento y análisis de los recursos digitales en la implementación del DUA.</li> </ul> <p><b>MÓDULO III: ANÁLISIS DE LA PROPUESTA DE ATENCIÓN.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Puesta en práctica de la propuesta de atención.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Evaluación formativa como herramienta de enseñanza.</li> <li>● Exposición para compartir los resultados de la propuesta de intervención y la integración curricular para reflexionar sobre sus experiencias didácticas.</li> <li>● Compromisos educativos del docente a partir de la aplicación del DUA.</li> <li>● Valoración de la oferta formativa.</li> </ul>
<p>Mecanismos de evaluación (síntesis)</p>	<p>En todo programa de formación que tenga como fundamento los criterios de la Nueva Escuela Mexicana, es imprescindible valorar el nivel de logro que manifiestan los participantes, un referente es el enfoque formativo de la evaluación y en ella el desempeño que manifiestan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación a sesiones virtuales 30%</li> <li>- Trabajo y participación en la plataforma 20%</li> <li>- Propuesta de atención 50%</li> </ul> <p>Para valorar el impacto del programa se realiza el seguimiento en dos sentidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● A la participación de los inscritos, valorando la asistencia a las sesiones y cumplimiento con las actividades y productos definidos, así como incentivar a quienes, en el transcurso del mismo, manifiesten rezago, lo que se registra e informa al final como eficiencia terminal.</li> <li>● A la satisfacción de los participantes, con la aplicación de una encuesta al final del programa, misma que se sistematiza e integra al expediente final del programa.</li> </ul> <p>Para ser sujeto de evaluación el participante deberá entregar 80% de los productos, principalmente deberán diseñar y aplicar una propuesta de atención a partir de los contenidos y actividades desarrollados.</p> <p><b>Proceso de acreditación:</b> Para acreditar, el participante deberá obtener un desempeño mínimo satisfactorio (DS), que será el resultado del promedio de los desempeños obtenidos en cada uno de los productos entregados, cuya calificación mínima aprobatoria es 80. El docente dará respuesta a una encuesta de satisfacción realizada por la entidad federativa formadora.</p>
<p>Bibliografía y fuentes documentales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ARBEX, J. P. (2020). Diseño Universal para el aprendizaje en Educación Física. Editorial Inclusión.</li> <li>● Ramos, M. I. L. (2023). DECODIFICANDO EL DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE: ¿QUÉ EVIDENCIA</li> </ul>



	<p>EMPÍRICA LO RESPALDA? Revista de USITE, Supervisión 21, 1-39. <a href="https://doi.org/10.52149/sp21/68.3">https://doi.org/10.52149/sp21/68.3</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● CASTILLO, M., &amp; Quirós-Acuña, M. (2019). Desde el Diseño Universal para el Aprendizaje: el estudiantado al aprender se evalúa y al evaluarle aprende. Revista Educación, 643-655. <a href="https://doi.org/10.15517/revedu.v43i1.28449">https://doi.org/10.15517/revedu.v43i1.28449</a></li> <li>● DÍAZ, M. C., Villa, C. F., &amp; Gago, A. R. A. (2021). Fundamentos del Diseño Universal para el Aprendizaje Desde la Perspectiva Internacional. Revista Brasileira de Educação Especial, 27. <a href="https://doi.org/10.1590/1980-54702021v27e0065">https://doi.org/10.1590/1980-54702021v27e0065</a></li> <li>● ESCARTÍN, E. F. (2022). La variabilidad neuronal y el diseño universal para el aprendizaje (DUA). Journal Of Neuroeducation, 3(1). <a href="https://doi.org/10.1344/joned.v3i1.38611">https://doi.org/10.1344/joned.v3i1.38611</a></li> <li>● FUENTES, S. S., &amp; Almaraz, R. Á. M. (2016). Formación docente para atender a la diversidad. Una experiencia basada en las TIC y el diseño universal para el aprendizaje. Revista de Ciencias de la Comunicación e Información, 35-44. <a href="https://doi.org/10.35742/rcci.2016.21(2).35-44">https://doi.org/10.35742/rcci.2016.21(2).35-44</a></li> <li>● FUENTES, S. S. (2022). Diseño Universal para el Aprendizaje. Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva, 16(2), 17-20. <a href="https://doi.org/10.4067/s0718-73782022000200017">https://doi.org/10.4067/s0718-73782022000200017</a></li> <li>● HEREDIA, L. J. H., Naranjo, V. A. G., Sarmiento, W. J. V., &amp; Ayala, P. (2023). Diseño Universal para el Aprendizaje, entre la teoría y la práctica. Revista Franz Tamayo, 5(13), 162-177. <a href="https://doi.org/10.61287/revistafranztamayo.v.5i13.8">https://doi.org/10.61287/revistafranztamayo.v.5i13.8</a></li> <li>● PASTOR, C. A. (2018). Diseño Universal para el Aprendizaje un modelo didáctico para proporcionar oportunidades de aprender a todos los estudiantes. Padres y Maestros, 374, 21-27. <a href="https://doi.org/10.14422/pym.i374.y2018.003">https://doi.org/10.14422/pym.i374.y2018.003</a></li> <li>● ORDOÑEZ, A. M., &amp; Pérez, J. B. G. (2022). Metodologías activas y diseño universal para el aprendizaje. Journal Of Neuroeducación, 3(1). <a href="https://doi.org/10.1344/joned.v3i1.39661">https://doi.org/10.1344/joned.v3i1.39661</a></li> <li>● VALDIVIESO, K. D. (2021). Diseño universal para el aprendizaje, una práctica para la educación inclusiva. Un estudio de caso. Revista Internacional de Apoyo A la Inclusión, Logopedia, Sociedad y Multiculturalidad/Revista Internacional de Apoyo A la Inclusión, Logopedia, Sociedad y Multiculturalidad, 7(2), 14-25. <a href="https://doi.org/10.17561/riai.v7.n2.6280">https://doi.org/10.17561/riai.v7.n2.6280</a></li> <li>● VILLORIA, E. D., &amp; Fuentes, S. S. (2015). Diseño universal para el aprendizaje como metodología docente para atender a la diversidad en la universidad. Aula Abierta, 43(2), 87-93. <a href="https://doi.org/10.1016/j.aula.2014.12.00">https://doi.org/10.1016/j.aula.2014.12.00</a></li> </ul>
Nombre de la vertiente de participación que diseña	Formación Educativa Integral Ascencio S.C.
Tipo de acción de formación	Curso



<p>Modalidad de implementación de la acción de formación (presencial, a distancia, mixta)</p>	<p>A distancia</p>
<p>Duración (entre 20 y 200 horas)</p>	<p>40 horas</p>
<p>Metodología didáctica del diseño de la acción de formación (apegada a los apartados 3.1 y 3.2 de la ENFC 2025)</p>	<p>Esta acción de formación pretende dar un nuevo sentido e intencionalidad a la práctica de las maestras y los maestros participantes, esto a través de la teoría dialógica, que es una propuesta pedagógica que promueve el intercambio de conocimiento y de conceptos entre iguales, de manera horizontal, que permita una intención de inclusividad, que se nutra a partir de la diversidad y los distintos puntos de vistas que existen a partir de las situaciones escolares con la finalidad de lograr un sentido de cooperación y de comunidad.</p> <p>Se pretende reconocer en las maestras y los maestros los conocimientos y los saberes que poseen con base al análisis y la reflexión de los trayectos y los aprendizajes que han construido a partir de su experiencia como docentes, a partir del diálogo conocer y reconocer sus experiencias y sus emociones y cómo estos se vinculan a la acción formativa, reconociéndose como participantes activos, autónomos y conscientes de sus propósitos educativos.</p> <p>Esta metodología, a partir de las actividades y estrategias propuestas permite a las maestras y los maestros reflexionar sobre su práctica desde una perspectiva crítica, humana y situada, que lo lleve a generar una transformación que a partir del acto de repensar de analizar y reflexionar sobre su práctica con el fin de lograr una resignificación.</p> <p>La experiencia metodológica pretende encontrar experiencias de aprendizaje tanto individuales como colectivas a lo largo de las actividades propuestas dentro de esta acción de formación, que tiene como base la espiral reflexiva, que en sus momentos permite al docente una reflexión y análisis profundo de su práctica con la finalidad de su transformación, se describirán brevemente los momentos que propone la espiral reflexiva para fortalecer la metodología didáctica de esta oferta de formación:</p> <p><b>Observación</b></p> <p>Dentro de la acción formativa existen actividades que implica que maestros y maestras miren y reconozcan tanto los hechos como las situaciones que tienen lugar en su aula, en su escuela y en su comunidad, es muy importante que realicen este reconocimiento sin la emisión de un juicio únicamente conocer su situación real.</p> <p><b>Descripción</b></p> <p>Estas actividades apoyarán a los docentes para que detallen lo que realizan cotidianamente y provocar una reflexión sobre su práctica, se pueden apoyar en las preguntas ¿quién?, ¿qué?, ¿cuándo? y ¿dónde? es importante que los docentes utilicen alguna herramienta de registro con la finalidad de identificar regularidades contradicciones hechos relevantes e irrelevantes, que fortalezcan el diagnóstico inicial y sean la base para reconocer las posibles situaciones problema.</p>



### **Resignificación**

Dentro de esta etapa los maestros y las maestras podrán problematizar sobre su práctica a partir de la observación y la descripción podrán hacerse preguntas sobre situaciones concretas que existen dentro de la dinámica escolar, a la vez realizan la recuperación de los sustentos teóricos y pedagógicos que justifiquen al realizar una acción que pueden seguir practicando o que necesitan modificarse.

### **Confrontación**

En esta etapa los maestros y las maestras deben de hacer una deconstrucción de su práctica mediante una reflexión crítica y real de lo que sucede en su dinámica escolar. para ello los foros de discusión, las sesiones virtuales de alguna de las actividades ayudarán a dar respuesta a las siguientes preguntas que apoyan a dar resultados:

¿Cómo ese contexto influye en los métodos y prácticas que realiza el docente?

¿Cuáles son los supuestos, los valores y las creencias que tiene la comunidad escolar sobre la enseñanza y que se reflejan en las prácticas docentes?

¿De dónde proceden esas ideas?

¿Qué referentes sociales con respecto a la educación expresan esas ideas?

Las actividades y las estrategias que se realizan a lo largo de la acción de formación pretenden detonar un análisis crítico de la causación social.

### **Reconstrucción**

A partir de la construcción de la propuesta de atención se realiza una reconfiguración con base en ese proceso dialógico entre sus compañeros y con él mismo que lleve a reconocer las modificaciones conductuales necesarias para contrarrestar las situaciones problema, Para ello se pueden realizar las siguientes preguntas:

¿Qué ajuste o cambios puede hacer el docente a su práctica?

¿Qué puede hacer diferente?

¿Qué es lo que tendría que hacer diferente para introducir cambios?

### **Contraste**

La acción formativa promueve que la propuesta de atención se lleve a la práctica, ya sea en las semanas que comprende las actividades o en el momento que el maestro o maestra determine tiene mayor impacto, con la realización de las acciones propuestas el participante se puede dar cuenta si funcionó o no las estrategias que diseñó en su propuesta de atención y también que se movilizó de su práctica.

Es muy importante que a partir de los resultados se pueda analizar, reflexionar y repensar la práctica educativa para lograr una modificación que ayude a la formación de los alumnos en lo académico, lo conductual y lo socioemocional.



La finalidad es que a través de la acción de formación se promueva el aprendizaje entre pares para lograr un aprendizaje ya sea grupal e individual que permita eficientar sus funciones didácticas y potenciar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Es de suma importancia movilizar la práctica docente desde la reconstrucción descripción comparación y resignificación con apoyo de detonadores que propicien la reflexión la capacidad para cuestionar su práctica y el análisis entre docentes.

Para abordar esta temática se emplearán metodologías activas ya que en ella se privilegia la construcción del aprendizaje a partir de la revisión de casos en concreto para la resolución de problemas reales y que se desarrollan en cada contexto escolar de esta forma la revisión teórica y conceptual, aunque se aborda para complementar la elaboración de la propuesta de intervención no se considera el punto de partida de esta construcción.

Es decir, existe un balance entre la propia experiencia y la adquisición conceptual buscando siempre un aprendizaje cooperativo en los participantes por lo que las metas a lograr en el grupo se comparten y en lo individual se consiguen los objetivos que se plantean, con el fin de fortalecer la comprensión de las nociones básicas del pensamiento matemático y su aplicación en el aula.

De esta manera el docente se convierte en un constante promotor de las experiencias que se involucran tanto en el espacio educativo como en el desarrollo personal del alumno y se convierten en experiencias significativas.

• **Aprendizaje colaborativo.**

En las sesiones virtuales y los foros de discusión, se propone que los participantes trabajen juntos, discutan los productos y puntos de vista de otros, para maximizar tanto su aprendizaje como el de sus compañeros. El trabajo se caracteriza por una interdependencia positiva, es decir, por la comprensión de que para el logro de una tarea se requiere del esfuerzo equitativo de todos y cada uno de los integrantes, por lo que interactúan de forma positiva y se apoyan mutuamente.

• **Aprendizaje por proyectos.**

Pretende que los participantes se involucren de forma activa en la elaboración de una tarea-producto (material didáctico, trabajo de indagación, diseño de propuestas y prototipos, manifestaciones artísticas, exposiciones de producciones diversas o experimentos, etc.) Que da respuesta a un problema o necesidad planteada por el contexto social, educativo o académico de interés.

Es importante considerar que el hecho de tomar en cuenta el programa analítico convierte en un referente clave para abordar las problemáticas y necesidades identificadas mismo que permite partir de las realidades y características de los estudiantes y orientar la planeación hacia un estudio temporal del contexto y de este modo transformar el currículo a una respuesta educativa propia y contextualizada que ayuda a cerrar brechas de aprendizaje que se fomentan en la competencia de



las matemáticas y la relación con la vida cotidiana y la participación activa en la sociedad.

El método de proyectos permite al docente conseguir que los estudiantes logren prevenir y resolver conflictos interpersonales y crea un ambiente favorable en el que éstos adquieren la confianza para desarrollar sus propias habilidades: ayuda a los estudiantes a desarrollar una variedad de habilidades sociales relacionadas con el trabajo en grupo y la negociación.

Promueve la asimilación de conceptos, valores y formas de pensamiento, especialmente aquéllos relacionados con la cooperación y la solución de conflictos.

Establece un clima no competitivo y de apoyo para los estudiantes.

Provee medios para transferir la responsabilidad del aprendizaje de los maestros a los estudiantes en forma completa o parcial.

Permite a los estudiantes tratar nuevas habilidades y modelar conductas complejas.

Invita a los estudiantes a explicar o defender su posición ante los demás en sus proyectos grupales, para que su aprendizaje sea personal y puedan valorarlo.

Sirve como un medio para motivar a los estudiantes que usualmente no participan.

**• Propuesta de atención**

Es de suma importancia que el participante obtenga los conocimientos, habilidades y cambios actitudinales que le permitan atender la problematización de la práctica encontrada a partir del desarrollo de las actividades que plantea esta propuesta de acción formativa.

Para tal efecto los participantes desarrollan una propuesta de atención que permita ser un agente de cambio en su realidad escolar, tomando en cuenta los siguientes puntos:

Definición de la problemática	En este apartado definimos los conceptos que intervienen en su problemática. Se plantea preguntas sobre cómo se desarrolla el problema a nivel general, cómo lo vive el proceso educativo en México.
Identificación de las causas del problema	A partir del desarrollo de las actividades de la acción formativa, identifique cuales son las causas que originan esta problemática, describiendo a nivel general, desde las autoridades educativas hasta los alumnos.
Identificación de los efectos de la problemática	Después de determinar la problemática y sus causas describimos cuales son los efectos dentro del proceso educativo, tanto en la enseñanza como en el aprendizaje y cómo afecta a la comunidad educativa.



	Diagnóstico	<p>En este apartado retomamos los puntos anteriores a nuestra realidad educativa, cómo está afectando esta problemática a mi grupo de estudio, a mi institución educativa y a mi contexto social.</p> <p>Describimos nuestro universo de atención, (número de alumnos, docentes, escuelas,) la totalidad y una descripción de las características sociales, culturales, económicas y trayecto formativo.</p> <p>Además, describimos cuáles son los aspectos que están a nuestro alcance y podemos mejorar.</p>																																																	
	Propósito	<p>El participante describe su propósito a partir de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tiempos: al finalizar la acción formativa.</li> <li>✓ Quien: el participante, los alumnos, la comunidad escolar, etc.</li> <li>✓ Acción de Logro: implementará, logrará, integrará, modificará, realizará, etc.</li> <li>✓ Cómo: mediante, a partir de, por medio de, etc.</li> <li>✓ Para qué: para incrementar, desarrollar, construir, superar, corregir, fomentar, etc.</li> </ul>																																																	
	Estrategia a utilizar:	<p>Puede ser:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Proyecto</li> <li>● Secuencia de actividades</li> <li>● Aplicación de estrategias</li> </ul> <p>El participante desarrolla las acciones a realizar con los sujetos de estudio e identifica cuáles serán los productos que obtendrá como resultado.</p>																																																	
	Saberes a desarrollar	<p>En este apartado definimos qué saberes deseamos que nuestros alumnos, docentes, directores, desarrollen a partir de la aplicación de la propuesta de atención.</p> <p>Podemos apoyarnos del programa sintético, programa analítico, perfiles profesionales (Marco para la excelencia en la enseñanza y la gestión escolar en Educación Básica)</p> <p><a href="http://public-file-system.usicamm.gob.mx/2023-2024/compilacion/EB/Marco_EB.pdf">http://public-file-system.usicamm.gob.mx/2023-2024/compilacion/EB/Marco_EB.pdf</a></p>																																																	
	Evaluación	<p>En este apartado describe las herramientas que utilizará para realizar la evaluación de los procesos y del producto final.</p> <p style="text-align: center;"><small>Medios y técnicas de evaluación</small></p> <table border="1" data-bbox="938 1398 1430 1850"> <tr> <td rowspan="12" style="vertical-align: middle;"><b>Medios</b></td> <td rowspan="6" style="vertical-align: middle;"><b>Escritos</b></td> <td>Carpeta colaborativa</td> <td>Estudio de casos</td> <td>Portafolio</td> </tr> <tr> <td>Control (examen)</td> <td>Ensayo</td> <td>Póster</td> </tr> <tr> <td>Cuaderno de trabajo o Cuaderno de notas</td> <td>Examen</td> <td>Proyecto</td> </tr> <tr> <td>Cuestionario</td> <td>Foro virtual</td> <td>Prueba objetiva</td> </tr> <tr> <td>Diario de clase</td> <td>Monografía</td> <td>Test de diagnóstico</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Informe</td> <td>Trabajo escrito</td> </tr> <tr> <td rowspan="3" style="vertical-align: middle;"><b>Orales</b></td> <td>Comunicación</td> <td>Exposición</td> <td>Ponencia</td> </tr> <tr> <td>Cuestionario oral</td> <td>Discusión grupal</td> <td>Pregunta de clase</td> </tr> <tr> <td>Debate o diálogo grupal</td> <td>Mesa redonda</td> <td>Presentación oral</td> </tr> <tr> <td rowspan="2" style="vertical-align: middle;"><b>Prácticos</b></td> <td>Práctica supervisada</td> <td>Demostración, actuación o representación</td> <td>Juego de roles o role-playing</td> </tr> <tr> <td rowspan="4" style="vertical-align: middle;"><b>Técnicas</b></td> <td rowspan="2" style="vertical-align: middle;"><b>El alumno no interviene</b></td> <td colspan="2">Análisis documental y de producción (revisión de trabajos personales y grupales).</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Observación, observación directa del alumno, observación del grupo, observación sistemática, análisis de grabación de audio y video.</td> </tr> <tr> <td rowspan="2" style="vertical-align: middle;"><b>El alumno participa</b></td> <td colspan="2">Autoevaluación (mediante autoreflexión y/o el análisis documental)</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Evaluación entre pares (mediante el análisis documental y/o la observación)</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td colspan="2">Evaluación compartida o colaborativa (mediante una entrevista individual o grupal entre el docente y los alumnos y alumnas)</td> </tr> </table> <p style="font-size: small;">Fuente: Hamodi et al. (2015).</p>	<b>Medios</b>	<b>Escritos</b>	Carpeta colaborativa	Estudio de casos	Portafolio	Control (examen)	Ensayo	Póster	Cuaderno de trabajo o Cuaderno de notas	Examen	Proyecto	Cuestionario	Foro virtual	Prueba objetiva	Diario de clase	Monografía	Test de diagnóstico		Informe	Trabajo escrito	<b>Orales</b>	Comunicación	Exposición	Ponencia	Cuestionario oral	Discusión grupal	Pregunta de clase	Debate o diálogo grupal	Mesa redonda	Presentación oral	<b>Prácticos</b>	Práctica supervisada	Demostración, actuación o representación	Juego de roles o role-playing	<b>Técnicas</b>	<b>El alumno no interviene</b>	Análisis documental y de producción (revisión de trabajos personales y grupales).		Observación, observación directa del alumno, observación del grupo, observación sistemática, análisis de grabación de audio y video.		<b>El alumno participa</b>	Autoevaluación (mediante autoreflexión y/o el análisis documental)		Evaluación entre pares (mediante el análisis documental y/o la observación)				Evaluación compartida o colaborativa (mediante una entrevista individual o grupal entre el docente y los alumnos y alumnas)	
<b>Medios</b>	<b>Escritos</b>	Carpeta colaborativa			Estudio de casos	Portafolio																																													
		Control (examen)			Ensayo	Póster																																													
		Cuaderno de trabajo o Cuaderno de notas			Examen	Proyecto																																													
		Cuestionario			Foro virtual	Prueba objetiva																																													
		Diario de clase			Monografía	Test de diagnóstico																																													
				Informe	Trabajo escrito																																														
	<b>Orales</b>	Comunicación		Exposición	Ponencia																																														
		Cuestionario oral		Discusión grupal	Pregunta de clase																																														
		Debate o diálogo grupal		Mesa redonda	Presentación oral																																														
	<b>Prácticos</b>	Práctica supervisada		Demostración, actuación o representación	Juego de roles o role-playing																																														
		<b>Técnicas</b>		<b>El alumno no interviene</b>	Análisis documental y de producción (revisión de trabajos personales y grupales).																																														
	Observación, observación directa del alumno, observación del grupo, observación sistemática, análisis de grabación de audio y video.																																																		
<b>El alumno participa</b>	Autoevaluación (mediante autoreflexión y/o el análisis documental)																																																		
	Evaluación entre pares (mediante el análisis documental y/o la observación)																																																		
		Evaluación compartida o colaborativa (mediante una entrevista individual o grupal entre el docente y los alumnos y alumnas)																																																	



Conclusión

Por último, el docente desarrolla su punto de vista sobre la acción formativa y las expectativas a la aplicación de la acción de intervención, compromisos y acciones a seguir.

**Dinámica de trabajo del asesor**

**Para la sesión en línea:**

El participante trabajará en la plataforma del instituto <https://Sinaloa.institutoascencio.edu.mx/> con cuatro tipos de actividades:

- 1.- Actividades de foro en la cual los docentes comparten sus puntos de vista y tienen la oportunidad de comentar las respuestas de sus compañeros con el fin de confrontar opiniones.
- 2.- Actividades complementarias, que son aquellas que no forman parte de sus productos, pero al realizarlas apoya la creación de su proyecto de aplicación y ayuda a otras actividades.
- 3.- Las actividades a evaluar son productos para subir a la plataforma, que son los que dan sostén para acreditar el curso y llevan al ejercicio de enseñanza y práctica de los conocimientos y habilidades que se buscan en el curso.
- 4.- Sesiones sincrónicas virtuales donde el asesor y los participantes compartirán sobre un tema en específico, sus dudas, comentarios e intercambiarán opiniones en tiempo real de manera virtual, necesarios para el desarrollo del curso.

El participante será acompañado por un asesor experto en el tema que dará indicaciones diarias sobre las actividades a desarrollar y estará en total disposición para resolver dudas y dar seguimiento a cada uno de los participantes que integren su grupo.

Las reuniones serán grabadas para favorecer la dinámica y habrá una constante comunicación grupo-asesor gracias a un grupo de WhatsApp que se destinará para este fin. <https://web.whatsapp.com/>

Para la sesión de cierre los participantes y el asesor trabajarán con las últimas actividades y la encuesta de satisfacción, además de hacer un cierre general de los aprendizajes adquiridos durante el curso.

Plataforma utilizada para los programas del Instituto Ascencio: plataforma de meet <https://meet.google.com>

**Datos de seguimiento y acompañamiento por parte de la institución.**

**Estrategias de seguimiento:**

- 1.- Registro de participantes en plataforma educativa. Una vez recibida la base de datos, la coordinación de tecnologías de la información (TI) incorpora a todos los participantes a nuestra plataforma educativa, dividiéndolos por grupos de 35 a 40 participantes.
- 2.- Asignación de usuario y contraseña y distribución de la misma a cada uno de los participantes (TI).



Cada participante recibe su usuario y contraseña en el correo en el cual se registraron y que forma parte de los datos de la base recibida.

3.- Envío de manual de usuario (TI).

A su vez se envía un manual de usuario para facilitar al participante su acceso y navegación en la plataforma educativa.

4.- Asignar al participante al grupo correspondiente (TI, coordinación general).

Todos los participantes reciben además un link para poderse unir al grupo de WhatsApp cuyo fin es exclusivo para fines educativos, en el cual se les estará comentando sobre las actividades diarias, compartiendo material de importancia, entre otras.

En caso de que el participante no se agregue directamente del link, tanto asesor, como coordinador pedirán autorización al participante para poder agregarlo manualmente.

5.- Mensaje de bienvenida en la sesión de inicio y a los correos (asesor designado del grupo).

Cada participante recibe vía mail y/o WhatsApp una bienvenida de presentación del asesor, el cual nuevamente se presenta en la sesión virtual.

6.- Subir a plataforma educativa módulos programados en tiempo y forma (coordinador TI). Para el inicio del curso, el programa con actividades y materiales ya deberá estar listos para el inicio en tiempo y forma de los participantes.

7.- Cada 5 días realizar un informe por grupo sobre: entrada a plataforma de los alumnos (coordinador de TI).

El coordinador de tecnologías de la información hará un informe respecto a los participantes que no se han incorporado o bien no han trabajado para que el asesor y la coordinación general les dé seguimiento.

8.- Informe por módulo sobre evaluaciones, actividades pendientes de evaluar y alumnos que no han trabajado (coordinación académica).

La coordinación académica también estará informando a la instancia de formación continua el estatus de los participantes para que se tomen las medidas correspondientes o bien únicamente como parte del seguimiento.

9.- Contacto permanente con el asesor de grupo con los participantes para despejar dudas, hacer recomendaciones y/o sugerencias (asesor).

El asesor estará en constante comunicación con los participantes mediante WhatsApp, llamada, etcétera, para así poder apoyar con dudas y sobre el avance de actividades.

10.- Realizar concentrado de evaluaciones y asistencia en el transcurso del curso/taller/diplomado (coordinación académica y coordinación general).

En el transcurso del programa se va alimentando un concentrado que contiene la información del trabajo de cada participante el cual servirá para el reporte final de actividades.

11.- Acompañamiento, seguimiento y asesoría permanente (coordinación académica, coordinación general y coordinación de TI y asesores).

Como se mencionó anteriormente sobre el acompañamiento, todas las coordinaciones en constante comunicación estarán al



pendiente de los participantes, para conocer las deserciones, los avances, los problemas técnicos que tengan y todo aquel problema que limite la participación.

12.- Entrega de constancias debidamente autorizadas y concentrado final a la dirección de formación continua (coordinador de ti y coordinador general).

Antes de finalizar el programa, tanto coordinación ti y general estarán en comunicación con la instancia de formación continua para elaborar el formato de la constancia de acreditación, la cual recibirán los participantes que hayan cumplido con todos los criterios establecidos de acreditación.

#### **Estrategias de acompañamiento:**

1.-Asesorar en cada módulo dudas en cuestión de contenido, elaboración de actividades y trabajo en plataforma y en grupo de WhatsApp (asesor, coordinación general, coordinación académica y coordinación de TI).

2.-Apoyo con manual de usuario en problemas con el uso de plataforma (coordinador de plataforma).

3.- Apoyo y sugerencias en el momento de realizar actividades por módulo (asesor).

4.- Invitar a entregar actividades de evaluación por módulo en forma individual cumpliendo con los requerimientos (asesor).

5.- Contacto permanente con los participantes de grupo por medio del foro de discusión, mail, mensaje vía celular. (asesor y coordinación académica).

6.- Evaluar actividades en tiempo y forma (asesor).

Es de suma importancia formar mesas de ayuda entre la instancia formadora y los operativos del programa de cada uno de los estados, con la finalidad de implementar un buen monitoreo, que nos permita realizar el análisis de los desafíos en la implementación de la intervención formativa y que sea de apoyo para el cumplimiento de los objetivos.

#### **Datos de la plataforma**

La PEV (plataforma educativa virtual) del instituto Ascencio trabaja bajo el sistema de gestión de aprendizaje, "Moodle", el cual es una herramienta de aprendizaje diseñada para ofrecer a educadores, estudiantes y administradores un sistema integrado, único, robusto y seguro para desarrollar ambientes de aprendizaje personalizados.

La versión actual de Moodle con la que trabaja nuestra PEV es la 3.10.10 y está alojada en la siguiente dirección: <https://Sinaloa.institutoascencio.edu.mx/>

El servicio de la plataforma educativa está totalmente garantizado ya que contamos con un VPS (servidor privado virtual) en el cual, elementos como el dominio, aplicación Moodle y bases de datos se encuentran alojados dentro del mismo, lo cual nos permite asegurar el 99.9% de efectividad y permanencia en la web. Tenemos la seguridad de la efectividad de nuestra PEV, ya que constantemente realizamos actualizaciones al servidor incluyendo las versiones de MOODLE, PHP y MYSQL a las versiones más recientes y estables.



	<p>Dentro de la PEV del Instituto Ascencio se pueden manejar diferentes tipos de actividades, a continuación, se enlistan las más utilizadas:</p> <p><b>Foros:</b> se realizan de manera asincrónica, son espacios para compartir opiniones, reflexiones, puntos de vista y documentos personales que promueven el intercambio de ideas, se propone comentar las participaciones de sus compañeros con el fin de enriquecer el contenido y conocer nuevas ideas.</p> <p><b>Tareas o productos entregables:</b> son actividades que reflejan los aprendizajes obtenidos, estas pueden ser un texto, esquema o proyecto que debe ser adjuntado a la plataforma, su elaboración y entrega significa la realización satisfactoria del curso.</p> <p><b>Actividades complementarias:</b> son actividades que refuerzan los temas tratados y apoyan a la construcción de los productos. Pueden ser lecturas, videos o esquemas, no implican subir evidencia a la plataforma.</p> <p><b>Sesiones plenarias sincrónicas:</b> videoconferencias de manera sincrónica con el asesor, en este caso a diferencia de las demás actividades que se realizan directamente en la PEV del Instituto Ascencio (<a href="https://Sinaloa.institutoascencio.edu.mx/">https://Sinaloa.institutoascencio.edu.mx/</a>), las sesiones sincrónicas se realizan a través de google meet. (<a href="https://meet.google.com/">https://meet.google.com/</a>), las plenarias virtuales son parte esencial de nuestros cursos, son programadas de una a dos veces por semana o las requeridas por la instancia de formación continua, con la intención de que el asesor comparta temas importantes con los participantes y de igual manera ellos puedan resolver las dudas que hayan surgido al momento de desarrollar las actividades del curso o del tema que se está analizando. El enlace de la sesión sincrónica en google meet, se comparte a través de la PEV.</p> <p>La plataforma virtual tiene la capacidad de obtener ciertos indicadores de eficiencia, por actividades, avance y visualización, además es posible conocer el último acceso de los participantes en plataforma, tiempo de navegación dentro de la misma, historial de clics, etc. Dando como resultado el detalle de la actividad que realizan los usuarios, buscando con esto mantener la monitorización de avance en las actividades de los mismos.</p>
<p>Destinatarios a quienes se dirige la acción de formación (función, nivel y tipo de servicio)</p>	<p><b>Dirigidos a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Docente</li> <li>● Técnico docente</li> <li>● ATP</li> <li>● AT</li> <li>● Director</li> <li>● Supervisor</li> </ul> <p><b>Niveles educativos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Preescolar</li> <li>● Primaria</li> <li>● Secundaria</li> </ul>

	<p style="text-align: center;"><b>Tipo de servicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● General, técnica.</li> <li>● Multigrado</li> </ul>
<p>Fundamentación del por qué la acción de formación es relevante para los destinatarios</p>	<p>La pertinencia de este curso es lograr que los docentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Logren crear un vínculo entre el alumno, maestra o maestro y el contenido que se está trabajando para que el estudiante pueda resolver situaciones a las que se enfrenta en su comunidad, familia, escuela o en el aula.</li> <li>● Utilice herramientas innovadoras pensando en todos desde el principio.</li> <li>● Reconozcan en sus estudiantes las distintas formas de pensar y actuar para que se implemente una intervención didáctica pertinente para cada estudiante.</li> </ul> <p>El participante al concluir el curso logrará diseñar una propuesta de atención que cuente con una planeación didáctica por proyectos utilizando el DUA como un modelo que favorece la atención a la diversidad del estudiantado, una herramienta que favorece la inclusión educativa para el logro de los aprendizajes con la participación de la comunidad.</p>
<p>Nombre y correo electrónico de las y los autores de la acción de formación</p>	<p>Rosa María Ascencio Orrante  <a href="mailto:direccionggeneral@institutoascencio.edu.mx">direccionggeneral@institutoascencio.edu.mx</a>          Alfredo Zapata Vélez  <a href="mailto:Asesorzapata@gmail.com">Asesorzapata@gmail.com</a></p>
<p>Nombre y correo electrónico de los responsables de la posible implementación</p>	
<p>Fecha de elaboración</p>	<p>07/junio/2025</p>
<p>Nombre de las entidades federativas donde se ha presentado la misma acción de formación o una acción de formación con características similares.</p>	<p>Guerrero BCS</p>